

O chefe do governo francez, sr. Pierre Flandin, foi victima de um desastre de automovel no qual ficaram tambem feridas sua esposa e uma filha

O Pará integra-se no regimen legal

"Tudo farei para corresponder á confiança dos delegados do povo soberano, sem preocupações partidarias, visando exclusivamente a prosperidade do Pará, o bem colectivo e a gloria do nosso amado Brasil" — declara, ao empossar-se no governo do Estado, o sr. José Malcher

Expulsos do Partido Liberal os srs. Abel Chermont, José Pingarilho e Apollinario Moreira



Governador José Malcher

BELEM, 4 (Do enviado especial) — O sr. José Malcher tomou posse do cargo de governador do Estado, ás 10 horas, tendo presidido a Assem-

BAT
BANCO ALLEMANO TRANSATLANTICO
tem uma
Secção de Titulos
organizada com esmero e
aparelhada para dar á
sua clientela
qualquer informação
sobre applicação de
dinheiro.

blão o sr. Souza Filho. Em seguida, dirigiu-se ao palácio, onde o major Carneiro de Mendonça lhe transmitiu o poder.

O novo governador declarou: "Não formulei programma de governo. A palavra preferi sempre a acção. Occuparei o cargo consciante da responsabilidade que assumo perante o Estado, tudo fazendo para corresponder á confiança dos delegados do povo soberano, sem preocupações partidarias, visando exclusivamente a prosperidade do Pará, o bem colectivo e a gloria do nosso amado Brasil."

A CEREMONIA
BELEM, 4 (A. M.) — Antes mesmo das 9 horas, compacta massa de povo accorreu para as immedições da Assembléa Constituinte, afim de assistir á chegada do governador eleito do Estado e respectivas solemnidades de posse.

Cordões da Guarda Civil Isolavam o passeio (frente) á Assembléa Constituinte, onde estacionava, tambem, uma companhia do 26º Batalhão de Caçadores e praças da policia militar.

O regimento da Assembléa, muito antes da hora fixada para a posse, já (Continua na 4ª pagina)

Dolorosas consequencias das chuvas torrencias na Bahia

Começa a amainar o temporal — Não é caso de calamidade publica — As verdadeiras proporções da inundação — Ouvindo o director de Meteorologia

BAHIA, 4 (A. M.) — A chuva, que caia torrencialmente, começa a amainar. Não são tão graves, como parecia á primeira vista, as consequencias da enorme temporal.

Não é verdade que tenha havido 400 victimas, nem, tampouco, que o governo tenha considerado a situação como de calamidade publica.

Todas as providencias estão sendo energicamente tomadas, com o auxilio da Prefeitura, da policia e dos bombeiros.

Os corpos das pessoas noterradas no Taboão só agora poderão ser removidos, tendo já os bombeiros iniciado os trabalhos, que devem se prolongar por estes tres dias.

SOCORROS A POPULAÇÃO
BAHIA, 4 (A. M.) — Embora tendo amainado, continúa a chuva a cair ainda.

Estão mobilizados os serviços de conjuntos da Prefeitura, da policia, dos bombeiros e da Saude Publica.

São improvisados socorros de urgencia, nos quais coopera grande parte da população.

A QUANTIDADE DE CHUVA
BAHIA, 4 (A. M.) — É tal a quantidade de agua que, segundo alguns calculos, se a mesma estivesse represada, poderia cobrir em mais de um metro a cidade.

Está desorganizada a vida da cidade. Varios bairros apresentam aspecto deploravel, especialmente o das Candeias, onde tem havido varios desabamentos.

DEZ CASINHAS SOTERRADAS
BAHIA, 4 (A. M.) — Occorreu, no morro da avenida S. José, um acontecimento doloroso, em virtude das chuvas torrencias. O desmoronamento de uma parte do morro fez desmoronar 10 casinhas.

não se podendo dizer ainda com exactidão o numero das victimas. Occorreram mais dos desabamentos, sendo um no bairro de Brotas e outro em Itapagipe. Ha duas victimas.

Para cortar o bambual existente nos barrancos da Escola de Medicina, a companhia de metralha (Continua na 4ª pag.)

O ministro da Fazenda em conferencia com o presidente da Republica

Circula nos meios politicos a noticia de que o chefe da Nação vetará em parte o reajustamento dos vencimentos dos militares e civis

Ha varios dias circula na Câmara a versão de que o presidente da Republica vetará o projecto de reajustamento de vencimentos, na parte referente aos civis. Adiantava-se mesmo, ali, que a bancada do Rio Grande do Sul, tendo á frente o sr. João Simplicio, autor da emenda que estende essa vantagem aos civis, procurava evitar a medida, desenvolvendo "demarches" com esse objectivo.

Ontem, na Câmara, que o argumento apresentado para o veto seria não ter o chefe da Nação, em sua mensagem sobre o reajustamento, feito referencia á inclusão dos civis. Outro motivo apontado é o da situação financeira do país, falando-se até na possibilidade do veto parcial para o reajustamento dos militares, no tocante ás patentes mais altas.

O MINISTRO DA FAZENDA NO GUANABARA E NO CATETE
Hontem, pela manhã, o ministro da Fazenda esteve no Guanabara, em longa conferencia com o presidente da Republica, sendo nesse momento abordados assumptos relevantes da administração, inclusive a questão do reajustamento. O chefe do governo examinou detidamente, com o titular das Finanças, documentos e dados relativos ao projecto que tem em mãos, concordando o reajustamento dos militares e civis.

A tarde, o ministro da Fazenda voltou a se avistar com o sr. Getúlio Vargas, desta vez no Palácio do Catete. Ouvindo, á saída, pela reportagem, o sr. Arthur de Souza Costa nada quiz declarar, accentuando que se tratava de questão affecta ao chefe da Nação.

Tambem o ministro da Justiça esteve, hontem, no Catete, em conferencia com o presidente da Republica.

A festa nacional da Alemanha

SAARBRUECKEN, 4 (Havas) — Por occasião da festa nacional do povo alemão, o sr. Buerckel, commissario para a reintegração do Sarre no Reich, resolveu pôr em liberdade todas as pessoas internadas nos campos de concentração por motivos politicos.

A medida, ao que declara um comunicado, foi tomada na esperança de que os ultimos adversarios politicos reconsiderem a sua attitude.

O caso da penhora do Lloyd Brasileiro

Foi rejeitado o "Pedro I", tendo sido indicado o "Poconé"

O GOVERNO VAE INTERVIR, PAGANDO AOS CREDITORES DA EMPRESA

Já foi hontem noticiado o ruinoso caso de penhora que vem de soffrer o Lloyd Brasileiro.

O advogado Arthur Cumplido de Sant'Anna, concessionario do credito de rs. 601:774\$100, representado por varias duplicatas expedidas em favor da Condorvil & Paint S. A. e relativo a fornecimentos feitos ao Lloyd Brasileiro, requereu ao dr. Ribas Carneiro, juiz da 1.ª Vara Federal, a intimação dessa empresa para effectuar o pagamento immediato daquelle credito.

Não podendo satisfazer, nessas condições, ao pagamento da divida, foi forçado o director do Lloyd a designar os bens que deveriam garantir o pagamento de 601 contos e as custas de móra e juros.

Ao mesmo tempo, dirigiu-se o sr. Guido Bellens Bezzi ao Ministerio da Viação, onde deixou um officio em que communicava o occorrido ao titular da pasta. De posse dessa communicação, o ministro Marques dos Reis tomou immediatamente todas as providencias que o caso exigia, solicitando a audiencia do procurador geral da Republica, a cujo cargo ficara a defesa dos bens do Lloyd.

NAO FOI ACEITO O "PEDRO I"

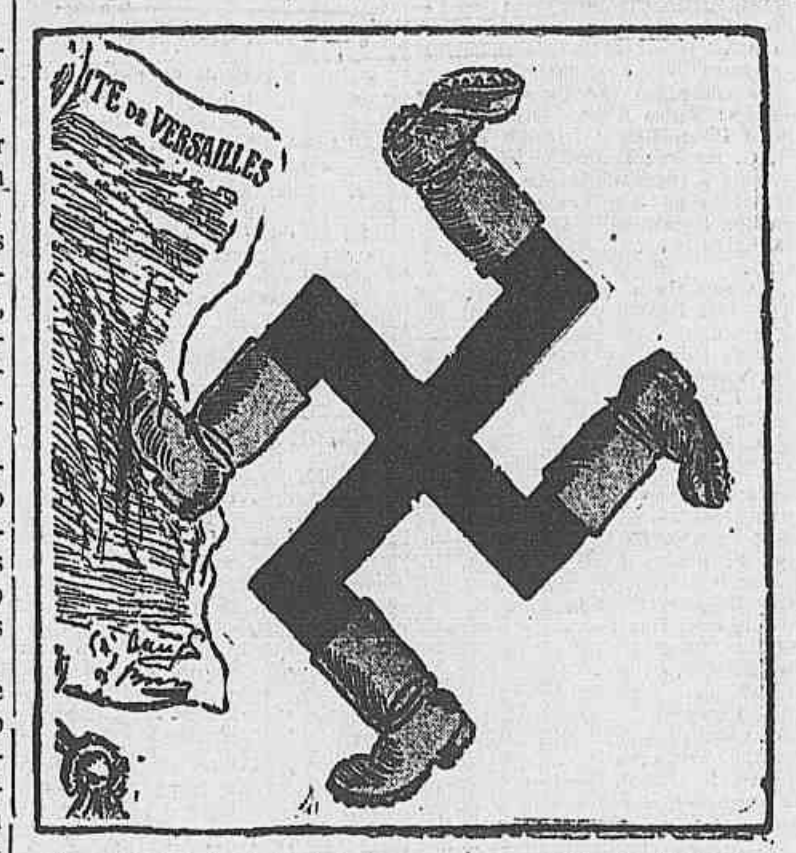
Offerecido á penhora o "Pedro I", foi esse navio rejeitado pela empresa credora, tendo sido, então, designado o navio "Poconé".

Acontece, porém, que o "Poconé", chegado do sul com carregamento destinado ao norte, para onde deverá partir amanhã, ainda está recebendo carga neste porto.

UMA SOLUÇÃO DEFINITIVA

Aproveitando a situação especial que a medida judiciaria (Continua na 3ª pag.)

O rearmamento da Alemanha



Como "Le Rire", de Paris, interpreta o rearmamento da Alemanha, violando unilateralmente o Tratado de Versalhes

A revolução proletaria em marcha

Importante discurso de Stalin proferido no Kremlin — O secretario geral do Partido Comunista dirige uma sãndação aos membros e aos não-membros dessa organização politica

MOSCOU, 4 (H.) — No decorrer da recepção dos chefes militares de todas as armas no Kremlin, recepção a que assistiram não somente 1.800 militares de todos os postos, mas tambem dirigentes do governo e do partido, o sr. Stalin pronunciou uma allocução, que, segundo certos observadores, pôde-se, sem exagero, qualificar de sensacional. Com effeito, saudando o Exército e Armada vermelhos, o sr. Stalin declarou textualmente:

— A saúde de todos os bolchevistas, membros e não-membros do partido. Sim, tambem aqueles que não são membros do partido. Os membros do partido são a minoria. Os não-membros são a maioria. Não ha verdadeiros bolchevistas entre estes ultimos? Que é um verdadeiro bolchevista? É aquelle que se votou á causa da revolução proletaria. Homens desse genero ha muitos entre os que não pertencem ao partido. Portanto, eu bebo á saúde dos membros e não-membros do partido.

Sabe-se que as declarações publicas de Stalin são raras; mas, em compensação, são substanciaes. A que elle fez durante a recepção no Kremlin está destinada a ter grande repercussão e importantes consequencias no futuro do partido comunista bolchevista, sobre a situação interna do país e sobre a posição do socialismo internacional.

No que concerne ao futuro desenvolvimento social e ideologico da U.R.S.S., não é duvidoso que o sr. Stalin queira consolidar o sentimento de unidade nacional que deve agrupar doravante o "povo sovietico" num "patriotismo sovietico", como se disse recentemente. A exaltação desse sentimento deve se concretizar "no amor ao Exército vermelho e no desejo de refoçal-o".

As palavras do sr. Stalin confirmam a evolução e normalização das relações entre as diferentes categorias de cidadãos e a eliminação progressiva das discriminações que a revolução fez nascer. Certas facilidades concedidas em fevereiro deste anno aos camponeses kolchosianos traziam innegavelmente a marca dessa evolução.

Quanto ás repercussões dessas palavras no futuro do partido, parece que, pela propria força das circunstancias e pela necessidade de attender ao progresso do país em bases cada vez mais amplas, os chefes estão sendo levados a considerar o partido como uma especie de elite que no futuro se mudará em aristocracia popular, fechada ou não, se não se fizer com que elle se funda no seio da nação no momento em que considerar executadas as tarefas que se impoz.

Para comemorar o jubileu do rei Jorge V

LONDRES, 4 (H.) — Foi autorizada por decisão real a emissão de um serie de moedas de ouro e prata especialmente cunhadas para comemorar o jubileu do rei Jorge V.

Trata-se, em primeiro lugar, de uma moeda de prata de uma coroa (cinco shillings), que ficará em circulação até o fim do anno; e, em segundo lugar, de 25 moedas de ouro de 50 libras cada uma e de 2.500 moedas de prata de 7 shillings 6 pence destinadas aos collectionadores.

Augmenta a greve na região de Michigan

FECHOU SUAS OFFICINAS A FABRICA "CHEVROLET"
DETROIT, 4 (Havas) — A direcção das Fabricas Chevrolet decidiu fechar as officinas de montagem de Buffalo, elevando-se, assim, a 33.200 o numero de operarios da industria de automovel que cessaram de trabalhar na região de Michigan.

Ao que parece, os grevistas constituem uma minoria mas a greve nas officinas de fabricação das calças de velocidade, em Toledo, paralyou as officinas de carrocerias e de montagem da General Motors, que, por esse facto, foram obrigados a fechar.

"DEVALD"
O RADIO MAIS SONORO
OSCAR MUNIZ & Cia. — CASA SEM FIO — SAO JOSE N. 41

A CARICATURA



O DOCTOR: — O senhor foi atropelado por um automovel e agora está em casa de sua sogra. O senhor tem muita sorte, meu amigo.
O ENFERMO: — Por que? Ella não está?

Victima de um accidente o chefe do governo francez

O sr. Flandin teve um braço fracturado — Detalhes sobre o accidente

PARIS, 4 (Havas) — O presidente do Conselho, sr. Pierre Etienne Flandin, soffreu hoje um accidente de automovel. Segundo as primeiras informações, o chefe do governo teve um braço quebrado.

DETALHES DO ACCIDENTE
PARIS, 4 (Havas) — O sr. Flandin tinha deixado Paris hoje á tarde, com destino a Yonne, afim de votar amanhã nas eleições municipaes. O

OS LUCROS DA CITY RIO DE JANEIRO IMPROVEMENTS DO

LONDRES, 4 (H.) — A Rio de Janeiro City Improvements Co., Ltd. publica o balanço fechado a 31 de dezembro de 1934. O saldo da conta de Lucros e Perdas se eleva a libras 11.752.82, ao que se junta o transporte precedente, dando o total de 62.373.153, que os directores propõem transportar para o novo anno. O relatório do director assigna que o novo governo constitucional brasileiro continúa a politica do Governo Provisorio, de maneira que, embora se tenha a aprovação dos serviços interessados, no que concerne a questões technicas, a companhia ainda não pôde obter do governo o pagamento da montania devido pelos seus serviços.

accidente de automovel accorreu quando o presidente do Conselho chegava a Auxerre. O sr. Flandin foi immediatamente transportado para uma casa de saúde daquelle cidade. A senhora Flandin, que acompanhava o esposo, ficou indemne. As informações recebidas de Auxerre dizem que o chefe do governo teve um braço quebrado.

OS SOCORROS MEDICOS
AUXERRE, 4 (Havas) — Foi ás 18 horas e 5 minutos que o automovel do sr. Etienne Flandin collidiu, na Porta de Paris, á entrada desta cidade, com outro vehiculo.

O presidente do Conselho, que foi transportado para uma casa de saúde desta cidade, fracturou o humero esquerdo, não tendo a fractura complicações.

A senhora Flandin soffreu uma commoção e ferimentos. Uma filha do casal Flandin e uma outra pessoa que viajavam no automovel nada soffreram.

O sr. Flandin recolheu-se ao leito, mas o seu estado parece não ser de molde a inspirar inquietudes.

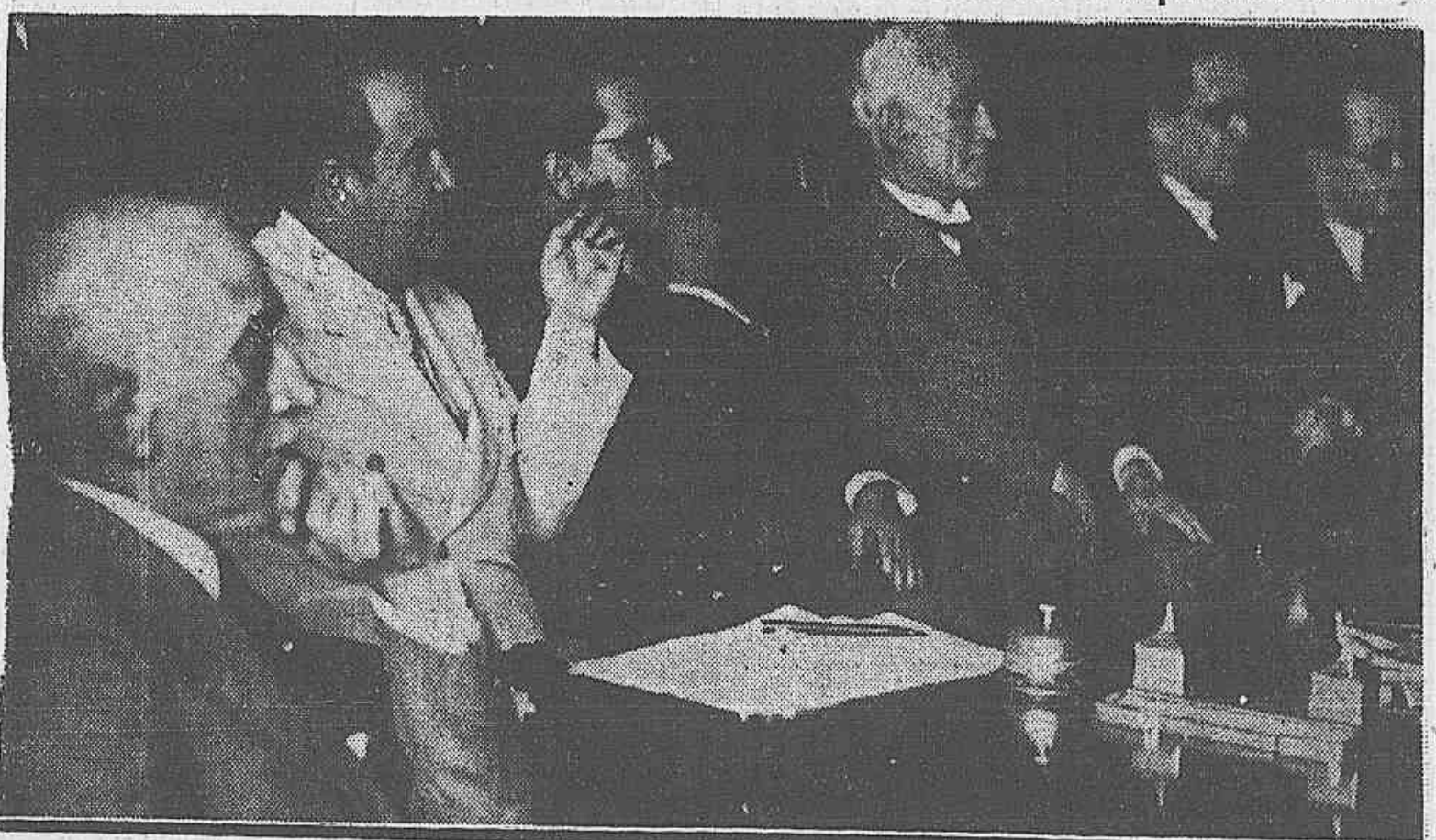
COMO OCCORREU O ACCIDENTE
AUXERRE, 4 (Havas) — As circunstancias em que occorreu o accidente de que foi victima o sr. Flandin foram as seguintes:

O automovel corria a uma velocidade moderada e estava proximo de Auxerre, quando foi abalroado, de lado, por um outro carro, que saia de uma garage, em marcha ré. O choque produziu-se contra a parte trazeira do automovel, sendo os passageiros atirados para o lado esquerdo. O sr. Flandin, que estava precisamente no lado esquerdo do assento, bateu violentamente com o braço contra a parede do carro, fracturando o humero.

Todos os outros passageiros do au-

Escolhido «leader» da maioria o sr. Raul Fernandes

Indicado pelo Sr. Cardoso de Mello Netto, os "leaders", reunidos, hontem, no Palacio Tiradentes acolheram com applausos a indicação — Como se desenvolveu o importante conclave



Aspecto colhido, hontem, no Palacio Tiradentes, durante a reunião dos "leaders"

Reuniram-se, hontem, pela manhã, nas salas do Palacio Tiradentes, os leaders de todas as bancadas, que formam a maioria da Câmara dos Deputados.

Alirindo os trabalhos, o sr. Antonio Carlos expoz o motivo da reunião: escolha do leader geral dos nomes, que devem compor as comissões permanentes.

Estavam presentes os srs. Cardoso de Mello Netto, de São Paulo; João Carlos Machado, do Rio Grande do Sul; Clemente Mariani, da Bahia; Diniz Junior, de Santa Catharina; Hugo Napoleão, do Piauí; Cláudio Godoy, de Goiás; Fernandes Távora, do Ceará; Góes Filho, do Rio Grande do Norte; Valente de Lima, de Alagoas; Deodato Maia, de Sergipe; Ribeiro Junior, do Amazonas; Pereira Lima, da Paraíba; Lino Machado, do Maranhão; Corrêa da Costa, do Mato Grosso; Pedro Rache,

do grupo dos empregadores; e Cristiano de Oliveira, do grupo dos empregados.

O sr. Fernandes Távora, tomando a palavra, disse que o seu partido ali da não havia escolhido o novo leader, e que se participava da reunião, era valendo-se das suas credenciaes antigas.

O sr. Ribeiro Junior tambem disse que era leader por força das circunstancias, pois era o unico deputado do Amazonas. Dois de seus companheiros de representação tinham sido eleitos para o Senado, e o outro se encontrava no cargo de governador do Estado.

Então, devem ser convocados desde já os supplementes, lembra o sr. Antonio Carlos.

— Não ha supplementes, atalha o sr. Ribeiro Junior. Temos que proceder a novas eleições.

O LEADER PAULISTA INDICA O NOME DO SR. RAUL FERNANDES

Fala, em seguida, o sr. Cardoso de Mello Netto. O leader constitucionalista declara que o leader da maioria só podia ser o sr. Raul Fernandes, que, com brilho e invulgar capacidade, dirigira os trabalhos da Constituinte, na sua phase fiscal, e os da da ultima legislatura.

A indicação recebeu unanimes applausos.

A INDICAÇÃO DOS NOMES PARA COMISSÕES PERMANENTES

O sr. Clemente Mariani, a respeito da formação das comissões permanentes, sugere a organização de listas por bancadas, contendo os nomes e as pretensões que cada uma dellas devesse formular. O alvi-

tre foi aceito marcando o sr. Antonio Carlos nova reunião, para tratar do assumpto, para hoje, ás 15 horas, no edificio da Câmara.

A eleição pelo plenário do primeiro grupo de comissões está designada para segunda-feira, o que só não se realizou na sessão de hontem, por impossibilidade de se organizarem as listas com tanta rapidez.

A ESCOLHA DO SR. RAUL FERNANDES JA HAVIA SIDO ANTECIPADA PELO "O JORNAL"

A escolha do sr. Raul Fernandes para o elevado posto foi antecipada pelo JORNAL, em sua edição de 1º do corrente. Foi, aliás, o JORNAL o unico matutino critico a divulgar que seria aquelle politico fluminense o leader da maioria da nova Câmara.

Um formidável successo

está causando o novo Radio "KADETE" que

A EXPOSIÇÃO

acaba de receber dos Estados Unidos. Milhares de pessoas têm adquirido essa pequena maravilha que custa somente 390\$000, a vista ou pelo

CREDIARIO

e que é Exclusividade do grande magazin do coração da cidade; Avenida, esquina S. José.

Intercambio de cultura na America

O sr. Henrique Fabregat transmite a O JORNAL impressões de sua viagem a São Paulo — Agradecimentos pela calorosa acolhida que lhe foi dispensada

Recebemos hontem em nossa redacção a visita cordial do sr. Henrique Fabregat, intelectual, ex-ministro de Estado no Uruguay e animador do intercambio cultural sul-americano, que se fazia acompanhar do sr. Guilherme Hohagen, representante da "Critica", de Buenos Aires, nesta capital.

Acentua o sr. Henrique Fabregat

A PRESIDENCIA DO CLUB MILITAR

As candidaturas dos generaes Guedes da Fontoura e Meira Vasconcellos

O proximo pleito para a renovação da directoria do Club Militar promete decorrer bastante animado, pelo interesse que vem despertando nos directores de associados daquelle agremiação.

Desde já se fixaram duas correntes para o pleito. Uma dellea levará as urnas uma chapa encabeçada pelo nome do general Guedes da Fontoura, e a outra sustentará uma chapa encabeçada pelo general Meira Vasconcellos, comandante da Escola Militar.

Ambos os candidatos A presidencia do Club Militar contam com valiosos elementos, não se podendo, porém, desde já, fazer qualquer prognostico sobre o resultado do pleito, em virtude de ter sido, só ha poucos dias, iniciados os trabalhos de propaganda das chapas.

Como se sabe, a votação poderão concorrer os associados residentes nesta capital e os que estão nos Estados, visitando estes ultimos por procuração.

Grande Concurso de Bonificação do O JORNAL, aos seus assignantes annuaes para 1935

Realizou-se hontem a entrega da magnifica pulseira de platina, com brilhantes, offerta do "Odol"



Realizou-se hontem, ás 17 horas, nos escriptorios da administração do O JORNAL, a entrega da magnifica pulseira de platina, com brilhantes, offerta do "Odol", adquirida na Casa Oscar Machado, no valor de 15.000\$000.

O premio coube ao assignante sr. Orozimbo Martins da Silva, residente em Passa Vinte, Minas, possuidor do coupon de n. 7.294.

A entrega do referido premio foi effectuada por Mme. Farias, esposa do sr. Luiz Farias, gerente da firma Daudt, Oliveira & Cia., que como seu representante presidiu o acto.

O caso de penhor do Lloyd Brasileiro

(Conclusão da 1ª pagina)

determinou, o governo está disposto a solucionar, desta vez, o caso daquelle empresa de navegação.

Sendo, como é, o seu maior credor, o governo vai convocar os demais portadores de títulos do Lloyd, entrando em accordo, para a liquidação de todos os debitos da companhia.

Depois disso, tratará de reorganizar a empresa, apparellando-a convenientemente.

OUVINDO O DIRECTOR DO LLOYD

A proposito, procurámos recolher a palavra do director do Lloyd Brasileiro, que, á noite, ainda se encontrava em seu gabinete de trabalho, no casarão da praça Servulo Dourado.

— O governo — disse-nos o dr. Guido Bezzi — está estudando um meio de liquidar o caso do Lloyd, cuja funcção na economia brasileira dispensa qualquer comentario, para justificar todos os sacrificios do paiz em beneficio do apparellamento dessa empresa.

Ha até, nesse sentido, um trabalho muito bem cuidado feito pelo dr. Leonardo Truda, presidente do Banco do Brasil, e submetido ao exame do ministro da Fazenda, que resolveva em definitivo, sem maiores onus para o Thesouro, as dividas antigas do Lloyd.

Esse trabalho foi ultimado e entregue ao ministro Souza Costa antes mesmo da partida de S. ex. para o estrangeiro. Não sei, porém, o destino que teve, o que, aliás, é para lamentar.

— A impressão pessoal que tenho — adiantou o dr. Guido Bezzi — é que os credores estão se movimentando, afim de forçar uma solução mais imediata á reorganização do Lloyd, não sei com que interesse. De-sejam sem duvida que o governo dê ao caso, como maior credor que é da empresa, a solução que sempre desejou evitar.

A MEDIDA NAO PARTIU DO COMITE DE ADVOGADOS

Pedem-nos a publicação do seguinte:

"O Comité de advogados nomeado em reunião dos credores do Lloyd Brasileiro realizada no Syndicato dos Ferragistas do Rio de Janeiro, e que se compõe dos dres. Nascimento Silva, Max Gomes de Paiva, Rodol-

A A. B. I. AGRADECIDA AO PRESIDENTE DA REPUBLICA

O presidente da Republica recebeu o seguinte telegrama: "Rio, 2 de maio de 1935. — Excelentissimo sr. presidente da Republica. — Tenho a honra de comunicar a v. excel. a assembleia geral da Associação Brasileira de Imprensa, reunida em 25 de abril proximo passado, houve por bem aprovar um voto de grande reconhecimento a v. excel. pela sua espontanea e valiosa collaboração prestada a esta casa, concedendo o credito de quatro mil contos de reis destinado á construcção da "Casa do Jornalista". Fazemos á communicação desta merecida homenagem de nossa classe a v. excel., pelo acatamento e respeito á minha elevada estima e respeitosa consideração, (n.) — Herbert Moses, presidente."

A CIGARRA-magazine

100.000 palavras para ler todos os meses, durante todo um anno, por 2000, 160 paginas em cores e trichromias. A CIGARRA-magazine é a leitura de todos.

pho Macedo, Oswaldo de Miranda Ferraz, Cesar Coutinho e Telemaco Silva, pede-nos esclarecer ao publico que de nenhum delles, nem de nenhum dos credores associados na acção, que se vem desenvolvendo com o fim de promover o immediato recebimento das contos do Lloyd, partiu a providencia noticiada pelos jornaes de hontem, da penhora de uma das unidades da frota daquelle empresa de navegação.

Nesse sentido o referido comitê já telegraphou aos srs. Presidente da Republica e Ministro da Viação."

1885 1935

Agradecimento

AOS CLINICOS, DROGUISTAS, PHARMACEUTICOS E AO PUBLICO EM GERAL

Scott & Bowne, fabricantes da Emulsão de Scott de óleo de fígado de bacalhão, comemorando a 5 de Maio o Meio Seculo do seu lançamento no Brasil, aproveitam esta grata oportunidade para agradecer aos seus amigos

CLINICOS, DROGUISTAS, PHARMACEUTICOS E AO PUBLICO EM GERAL

o apoio e sympathia com que têm distinguido a popular Emulsão de Scott durante cincoenta annos.

SCOTT & BOWNE, INC. OF BRASIL R. General Bruce, 52 — Rio de Janeiro

COLUMNNA DO CENTRO

O Centro D. Vital

(Copyright dos "Diarios Associados")

Proseguindo no proposito, aqui mesmo expresso, de dar a conhecer ao publico o que representa a Coligação Catholica Brasileira e qual o sentido da sua acção social, venho hoje dizer alguma coisa sobre o Centro D. Vital.

Foi elle, — fundado em 1921 por Jackson de Figueiredo, — a semente de toda a obra e continua a ser, até hoje, o seu centro intellectual. Jackson, convertido ao catholicismo depois de uma mocidade impregnada de anarchismo intellectual (contou-me Pontes de Miranda que o conheceu, em Sergipe, sobrando o "Unico" de Stirner e fazendo a apologia ardente do individualismo nietzscheano e stirneriano), Jackson, conhecia bem de perto, e com experiencia propria, o mal mais grave que corria a mocidade intellectual de seu tempo em face do pensamento catholico: "a ignorancia".

Mais que a má fé ou a resistencia moral, era a ignorancia da Verdade que levava toda uma geração ao culto das verdades parciais e dissociadas, emboladas de erros e fantasias. E apenas rendido á evidencia da Fé, resolveu iniciar a sua vida de militante pelo tratamento da Razão, preparadora ou desvirtuadora da Fé, segundo o seu grau de ordem ou de desordem.

E fundou o Centro D. Vital, retirando de um injusto e relativo olvido, o nome do John Fischer brasileiro, o jovem Arcebispo de Olinda, que defendeu até a prisão e mesmo a morte (prematura em consequencia dos soffrimentos moraes e phisicos de sua attitudão) os direitos inalienaveis e a liberdade da Igreja.

Essa finalidade do Centro D. Vital é a mesma até hoje. Intellectualizar os meios catholicos e christianizar os meios intellectuaes — eis até hoje a dupla ambição do nosso Centro, no empenho constante de restaurar os laços perdidos, no Brasil, e sobretudo nas ultimas gerações, entre a Inteligencia e o Espirito e ainda entre o racionalismo areligioso das classes cultas e o sentimentalismo religioso das classes populares. Visamos, portanto, restaurar, na medida do possível, num seculo de divisiões e incompreensões dos espiritos, uma unidade espiritual e intellectual profunda, que só pôde ser alcançada pela conformidade

entre a Razão e a Fé. E, para isso, continuamos, como Jackson, a tentar vencer as incompreensões, as resistencias, os preconceitos, a ignorancia, que ainda em parte separam as classes cultas da religião do povo brasileiro e da Igreja, que momentaneamente e socialmente precisa colaborar na obra de defesa e de seu progresso.

Cada dia nos revela a necessidade de intensificarmos nossa acção, tal como Jackson a ideou e procuramos nella proseguir. Ainda ha pouco, lendo uma declaração de principios do sr. João Mangabeira, numa reunião da minoria da nova Camara, bem compreendi como é profunda a incompreensão da obra social da Igreja Catholica no Brasil. Diz esse eminente parlamentar, que se preza de não ser nem integralista, nem comunista, nem liberal, mas se confessa "homem da esquerda", isto é, socialista moderado e reformista: — "Uma rajada clericalista ameaça o Brasil, expressa no desejo visível da Igreja de intervir no Estado e sob máscara de (sic) mangueira. A religião é uma força indispensavel á conservação e á perfeição da sociedade. Mas o clero que se mantinha nos templos e os governos que dirijam livremente o Estado".

Que estas palavras erradas, injustas e ameaçadoras, fossem pronunciadas por algum orador das sessões da Aliança Nacional Libertadora, comprehenderei. Mas na penha do sr. João Mangabeira, homem que se preza, com razão, de não ser nenhum fanatico anti-clerical e reconhece mesmo que a religião não serve apenas, "para o povo", como desdenhosamente dizia Schopenhauer, mas é "uma força indispensavel á conservação e á perfeição da sociedade", na penha de um irmão do sr. Oclavio Mangabeira, que a mim me dizia ao voltar do seu nobre exilio, que só a Igreja Catholica sobrenadava do chaos europeu, — só se comprehende a levandade de taes palavras de apologia á Dictadura Estatista por uma incompreensão profunda e quiçá por uma indecivel ignorancia dos propósitos da Igreja Catholica, em qualquer paiz do mundo, inclusive o Brasil.

Para comprehender essa posição (Continua na 2ª pag.)

O GENERAL GOES MONTEIRO ESTEVE, HONTM, NO MINISTERIO DA GUERRA

O general Goes Monteiro, ministro da Guerra, que já ha dias não era visto no Ministerio da Guerra, ali compareceu hontem, tendo chegado ao seu gabinete de trabalho ás 11 horas, acompanhado pelo capitão João Alberto.

Quando o ministro entrou em seu gabinete, já ali estava o general Pargans Rodrigues, comandante da 3ª Brigada Militar, tendo com elle conferencia de demandas.

Tambem procuraram e falaram com o ministro os generaes João Gomes Ribeiro, Benedito da Silva, Arn. Coelho Netto e Pires de Andrade, deputado Manoel Goes Monteiro e o major Maynard Gomes, ex-interventor em Sergipe.

INSTITUTO DA ORDEM DOS ADVOGADOS

Os assumptos abordados na ultima sessão

Realizou-se a segunda sessão ordinaria do Instituto da Ordem dos Advogados, sob a presidencia do dr. Edmundo de Miranda Jordão e secretariada pelos dres. Alvaro de Souza Macedo, Ricardo de Almeida Rego e João Mario Rangel.

Antes de dar a palavra aos oradores inscriptos no expediente, o presidente communicou á casa o fallecimento dos honrosos dres. Gabriel L. Bernardes e Olythio Nozueira e, bem assim, do dr. Antonio de Almeida Machado, membro do Instituto de Advogados de São Paulo, e declarou interpretar o sentimento geral do Instituto fazendo inserir na acta respectivos votos de profundo pesar, o que foi unanimemente approved.

Em seguida, falou o dr. Evaristo de Moraes, que discorreu sobre o programma da nova administração do Instituto, trabalhando pela applicação no exposto de um moderno sistema penitenciario e na construção immediata de hygienicas prisões detentivas, repressivas e correctivas de capital.

E, apoiando a campanha feita pelo JORNAL, o illustre causidico salientou que na Casa de Detenção havia muitos condemnados cumprindo pena em promiscuidade, por falta de celias na Casa de Detenção. Depois, falaram varios oradores, incluindo no expediente, "os trabalhos de Interesses gerais e partilhados, após o que foi encerrada a sessão, com a communicação do presidente de estar organizando a Ribaixada Cultural do Instituto, que irá á Argentina em missão cultural.

"O INCONSEQUENTE ANTONIO TORRES"

A conferencia de hontem no Centro de Cultura Popular

Hontem, ás 20 horas, realizou o Centro de Defesa de Cultura Popular a sua segunda sessão publica. Já muito antes da hora marcada estava repleto o amplo salão da rua do Rosário n. 139 (1º andar).

Assumindo a direcção dos trabalhos, convidou o professor Joaquim Ribeiro os srs. Luiz Martins e João Paulo Pereira da Silva para fazerem parte da mesa.

A seguir, deu a palavra ao jornalista Amador Amador Junior, que proferiu uma notavel palestra acerca da obra de Antonio Torres, muito aplaudida pelos presentes.

No proximo sabbado, noite de arte moderna, falarão Luiz Martins, Amador Amador Junior, Isaac Paschoal e outros.

O MINISTRO DA ALLEMANHA AGRADECE AO PRESIDENTE DA REPUBLICA

No Palacio do Catete esteve hontem o ministro da Alemanha, sr. Arthur Schmidt Blaskop, que ali foi deixar seus agradecimentos pelos cumprimentos que o presidente da Republica lhe enviou, por motivo da passagem da, actual nacional do seu paiz.

OS EXAMES DA VISTA

devem ser feitos pelo menos uma vez ao anno

POR MEDICOS OCULISTAS

para evitar graves consequencias.

NA "CASA VEITAS"

os concertos em oculos, pince-nez e substituição de lentes quebradas

SAO GRATIS

até 3\$000, e os de maior preço soffrerão este desconto.

AVENIDA RIO BRANCO, 127

Desapparece a Pankrust brasileira

Falleceu hontem, nesta capital, a professora Daltra, precursora do movimento feminista em nosso paiz

Largamente commoentada e gozou o privilegio de figurar no cortejo do sensacionalismo jornalístico, muito antes que apparecessem outras "leitura" do feminismo agora triumphante, a professora Daltra não se pode negar, pelo menos, o valor historico de ser a iniciadora de uma propaganda que apaixonou vivamente a opinião publica.

Não obstante as criticas já feitas ao estardalhaço espectacular das suas attitudes, é de justiça reconhecer que o desempenho da sua missão ella demonstrou raras qualidades de coragem, iniciativa e poder de organização. Se foi relativamente facil dar expansão ao feminismo, quando o apogeu-guerra produziu novas condições de vida e alargou as concepções politicas no meio do interior, bem arduo ha de parecer hoje o esforço da Pankrust nacional quando encetar a sua campanha, desajudada de todos, num ambiente ainda impregnado de preconceitos anti-feministas e arredando a mais terrivel de todas as armas — o ridiculo. Nesse tempo, as nossas actuaes feministas ainda esquivam-se ao Sion ou ao se interessarem em prendas domesticas, enquanto a energica lutadora fazia comecios nas praças publicas, promovendo paradas e até arrematava pittorescos bathalhos de mulheres.

A sr. Deolinda de Castilhos Daltra que contava 71 annos de idade, deixou as seguintes filhas: dr. Leobina Daltra, architecta; dr. Oscar Daltra, engenheiro; prof. Alcina de Siqueira Amazonas, cathedratica; e os seguintes netos: sr. Djalma Amazonas, estudante de medicina; sr. Osvaldo de Amazonas Coelho; sr. Nair de Amazonas Coelho, esposa do sr. Thomaz Coelho, advogado; sr. Adalberto de Amazonas, sr. Graçela Amazonas, sr. Rita Figueiredo, Cyomara Figueiredo, Leida Daltra Figueiredo e sr. Léo Figueiredo, Paulo Figueiredo, Otton Figueiredo e Daltra Figueiredo.

A sua personalidade singular foi

Professora Leolinda Daltra

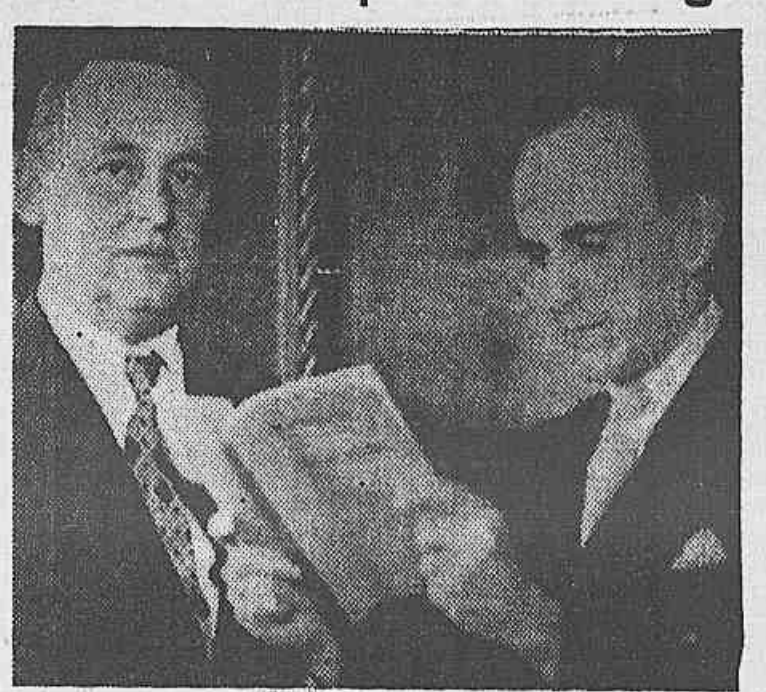
Pouco depois das 22 horas de hontem, falleceu nesta capital a veneranda professora Deolinda de Castilhos Daltra, verdadeira precursora do movimento feminista no Brasil e que ha dias fora victima de doloroso accidente. O infueto acontecimento não deve resumir-se a uma simples referencia necrológica sobre os dados biographicos dessa respeitavel educadora, pois, embora quasi esquecida nos ultimos tempos, a prof. Daltra chegou a desempenhar papel saliente e pittoresco na vida nacional, como a estrepitosa e ardente pioneira das campanhas suffragistas que resultaram na emancipação politica da mulher brasileira.

A sua personalidade singular foi

A LIGAÇÃO ENTRE OS ESTADOS-MAIORES DO EXERCITO E ARMADA

O capitão Arthur da Silva Magalhães Pereira foi designado para substituir o major Amador Amador Junior como official de ligação entre o E. M. E. e o E. M. da Armada.

Os novos deputados que prestaram o compromisso legal



O deputado Edmundo Barreto Pinto prestando o compromisso legal

No noticiario da Camara, fazemos referencia á posse dos novos deputados, hontem. Nada menos de dezotto prestaram o compromisso legal. Foram os srs. Edmundo Luiz Pinto, representante do funcionalismo; Oswaldo Costa Lima, Mario Domingues, de Pernambuco; Plinio Pompeu, Jehovah Motta, de Ceará; Melchisedec Monte, de Sergipe; Edgar Sanchez e Manoel Novais, da Bahia; Candido Pessoa, do Distrito Federal; Theotônio Monteiro de Barros, de S. Paulo; Cesar Tinoco, Eduardo Duviols e Lomra Costa, do Estado do Rio; Bueno

Brandão, Filho, de Minas; Geresol Eugenio Muller, de Santa Catharina; Eduardo Gomes, do Espirito Santo; Pellico Leitão, das profissões liberais; e Mario Moraes Silva, igualmente representante do funcionalismo.

No recanto não houve numero. Somente accusa a lista da porta o comprometimento de 143. No entanto, os novos representantes do povo, recém-empossados, se tiveram tido a preocupação de dar seus nomes ao encargo da lista de presença, a "quorum" teria sido completado.

Mas os novos deputados preferiram subtrahir-se á Secretaria, para receber a ajuda de custo, lá se conservando até á ultimação do seu objectivo.

A PROPAGANDA DO RIO NOS ESTADOS E NO ESTRANGEIRO

Uma interessante iniciativa da "Mostra de Turismo"

Entre as mais interessantes e úteis iniciativas da actual "Mostra de Turismo", que se realiza no ambito da "Feira de Amostras", merece destaque a propaganda da "cidade maravilhosa" em palestras de radio, transmittidas tanto em onda longa para os Estados, como em onda curta para o estrangeiro.

Essas palestras, organizadas intelligentemente pela escriptorisa Leabathe, sob o patrocínio do Senador de Turismo, de Santa Catharina, e do Departamento de Turismo, constituem um verdadeiro levantamento topographico das attractividades urbanas e does encaixes panoramicos da capital brasileira. Habitualmente adaptado ao estilo de radio, que cada vez mais se afirma como o meio mais eficaz de propaganda, esse conjunto de palestras guarda na sua larga copia de informações um interesse palpante de realidade, a sugerir, em quem o escuta, o desejo de conhecer o Rio de Janeiro.

Para despertar a attenção dos turistas estrangeiros, essas conferencias são feitas em alemão, em allemão, hespanhol, francez e ingles. Felizmente, o Departamento de Turismo teve a ideia de publicar, em algumas informações em forma leve e agradável, entregando a sua transmissão a pessoas realmente conhecedoras do Rio de Janeiro, evitando-se assim o desmarso de comentarios massudos e da prolixidade incorrecta, que têm estragado de outros empenhamentos do mesmo genero. Entre os assumptos escolhidos para taes palestras, citam-se os seguintes: a) A Bahia de Guanabara; b) Centro Urbano; c) Passeio Preferido dos Turistas (Alto da Tijuca); d) Petropolis e Carnaval. Essa ultima irradiação tornou-se particularmente encantadora por ter sido illustrada por musculosos typicos nacionaes, aptas a deliciar os estrangeiros que queriam conhecer os nossos motivos melancolicos mais populares.

A ILLUMINAÇÃO DO CAMPO DOS AFFONSO

O director da Aviação Militar designou o maior Heitor Mendes da Silva e o primeiro tenente Benedito de Carvalho para examinar e dar parecer sobre a illuminação do Campo dos Affonsos.

VA' HOJE OUVIR A ORCHESTRA CUBANA DE

Izidro Benitez

A NOVA GRANDE ATTRACÇÃO DO GRILL-ROOM DO

CASINO DA URCA

Dia 7 — Terça-feira — Programma especial dedicado

à Colonia Americana

RESERVE SUAS MESAS PELO TEL. 26-3684

“Vamos desenvolver decisivos esforços para bem interpretar e cumprir a Constituição” — diz, no preâmbulo, o sr. Getúlio Vargas

(Continua na 7ª pag.)

JORNAL DOS SPORTS

A reunião de hoje no Hipódromo Brasileiro

Apesar da parêlha Branorb-Assis Brasil estar cotada como a favorita do Clássico "Prefeitura Municipal", a disputa desta antiga carreira promete um final de muita emoção — Os oito pares complementares do programma, comquanto fracos, não estão de todo desinteressantes — Comentários — As montarias prováveis

Com a realização do clássico "Prefeitura Municipal", será dado ao nosso público torcedor a chance de ver voltar as lutas parrelheiras que, em sua campanha na temporada do ano passado, conquistou a sua admiradora.

Branorb, que foi, sem dúvida, o maior crack voltado, em sua última temporada, Capua, o maior ganhador de primeiros lugares, que já fez algumas apresentações, irá correr com o mesmo treinador, Lúcio, o ogeirinho do treinador Suarez, que volta em excelente estado; Assis Brasil, o útil nacional da geração de 1933, que vai intervir de parêlha com Branorb, e mais ainda, Ugo Lindes e Mon Secret, animados, que pela primeira vez, irão competir em companhia de tal significação. Romancia é a única que não tem ativo brilhante.

O prêmio "Coronel Eugênio" está, pela sua condição, fadado a trazer os melhores em constante emoção. Le Roi Noir, Sueno Largo, Bon Ami, Luminar e Hall Mark são os competidores.

Como habitualmente, O JORNAL fará, a seguir, os seus comentários sobre os peritos a ser cumprido.

PRIMEIRO

Cambuy se não afisura a força indicada do prêmio, devendo levar a formar a dupla. Lagosta é também candidata ao place. Mas não tem credenciais e Dravita, que vai estreiar, parece ainda "verde".

SEGUNDO

Zumbado, dificilmente perderá sendo o vencedor, devendo formar a dupla. Garboso não deverá ser também desprezado. Astro não anda grande coisa.

TERCEIRO

Zarda deixou boa impressão na sua carreira de quarta-feira e deve ser levado para a ponta. Mayras e Flugal são adversários fortes, notadamente a ultima, que, na distância, corre muito bem.

QUARTO

Zane ganhou facilmente em sua derradeira apresentação e, como a turma atual é forte, deve ser levado para a ponta. Mayras e Flugal são adversários fortes, notadamente a ultima, que, na distância, corre muito bem.

QUINTO

Galopador, se confirmar a sua performance do clássico "Quatrim", dificilmente será derrotado. Achamos porém, que Muricy levará a melhor, o que ficará a ser visto no decorrer da disputa.

SEXTO

Tarjador, Libertino e Balzac apresentaram neste prêmio, como os outros, uma boa performance. Balzac, o mais novo, deve ser levado para a ponta. Mayras e Flugal são adversários fortes, notadamente a ultima, que, na distância, corre muito bem.

SETIMO

A parêlha do stud Paula Machado e Adarga são os principais concorrentes. Nossa escolha recai no português de Gabeiro Rodrigues, devendo, no entanto, depender o máximo esforço para derrotar Zamorim, que se encontra no seu melhor estado. A parêlha de Zarda e Lord Brock também está.

OITAVO

Assis Brasil, Coringa e Capua são os nossos indicados nesta ordem. Branorb, cujo exercício foi desastoso, é considerado a força destacada.

NONO

Le Roi Noir está em boa forma e, leve como vai, será o favorito. Bon Ami e Hall Mark são competidores seríssimos, principalmente Bon Ami, que vem de sua última vitória. Apesar disso, Luminar defende o nosso prognóstico, ficando Hall Mark para segundo.

São do JORNAL os seguintes

PALPITES

Cambuy — Lagosta — Lagosta, Zumbado — Tomym — Garboso, Zarda — Flugal — Mayras, Zane — Concejal — Marquilha, Muricy — Galopador — Favorito, Tarjador — Libertino — Balzac, Adarga — Zamorim — Astoria.

AS MONTARIAS PROVÁVEIS

1º parêlha — "Sueno Largo" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

2º parêlha — "Branorb" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

3º parêlha — "Zarda" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

4º parêlha — "Zane" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

5º parêlha — "Galopador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

6º parêlha — "Tarjador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

7º parêlha — "Assis Brasil" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

8º parêlha — "Capua" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

9º parêlha — "Le Roi Noir" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

10º parêlha — "Bon Ami" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

11º parêlha — "Hall Mark" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

12º parêlha — "Luminar" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

13º parêlha — "Romancia" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

14º parêlha — "Ugo Lindes" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

15º parêlha — "Mon Secret" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

16º parêlha — "Zumbado" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

17º parêlha — "Garboso" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

18º parêlha — "Astro" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

19º parêlha — "Zane" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

20º parêlha — "Flugal" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

21º parêlha — "Mayras" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

22º parêlha — "Concejal" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

23º parêlha — "Marquilha" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

24º parêlha — "Galopador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

25º parêlha — "Favorito" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

26º parêlha — "Tarjador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

27º parêlha — "Libertino" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

28º parêlha — "Balzac" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

29º parêlha — "Assis Brasil" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

30º parêlha — "Capua" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

31º parêlha — "Le Roi Noir" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

32º parêlha — "Bon Ami" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

33º parêlha — "Hall Mark" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

34º parêlha — "Luminar" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

35º parêlha — "Romancia" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

36º parêlha — "Ugo Lindes" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

37º parêlha — "Mon Secret" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

38º parêlha — "Zumbado" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

39º parêlha — "Garboso" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

40º parêlha — "Astro" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

41º parêlha — "Zane" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

42º parêlha — "Flugal" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

43º parêlha — "Mayras" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

44º parêlha — "Concejal" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

45º parêlha — "Marquilha" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

46º parêlha — "Galopador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

47º parêlha — "Favorito" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

48º parêlha — "Tarjador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

49º parêlha — "Libertino" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

50º parêlha — "Balzac" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

51º parêlha — "Assis Brasil" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

52º parêlha — "Capua" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

53º parêlha — "Le Roi Noir" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

54º parêlha — "Bon Ami" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

55º parêlha — "Hall Mark" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

56º parêlha — "Luminar" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

57º parêlha — "Romancia" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

58º parêlha — "Ugo Lindes" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

59º parêlha — "Mon Secret" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

60º parêlha — "Zumbado" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

61º parêlha — "Garboso" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

62º parêlha — "Astro" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

63º parêlha — "Zane" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

64º parêlha — "Flugal" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

65º parêlha — "Mayras" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

66º parêlha — "Concejal" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

67º parêlha — "Marquilha" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

68º parêlha — "Galopador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

69º parêlha — "Favorito" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

70º parêlha — "Tarjador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

Um gesto de elegancia sportiva do Automovel Club do Brasil

TODOS OS SEUS SOCIOS PODEM CONCORRER A PROVA DO "ASCURRA"

O Automovel Club do Brasil, num gesto de rara elegancia sportiva, resolveu reconsiderar sua resolução anterior, a qual prohibia que seus associados fossem parte na prova automobilística de hoje, denominada "Safira da rampa do Ascurra", promovida pela Associação Automobilística Brasileira.

Assim, todos os volantes daquela prestigiosa entidade poderão concorrer a prova, o que, certamente, será dar-lhe maior brilho.

Merceo, pois, os melhores encomios a attitudo da direção do Automovel Club, pois de dissídios, querêlas, lutas e competições entre entidades sportiva estimo fartos.

A COMPETIÇÃO TERÁ INICIO ÀS 9 HORAS

A Associação Sportiva Automobilística Brasileira realiza hoje, domingo, na ladeira do Ascurra, no Cosme Velho, uma competição automobilística em rampa, com o fim de cooperar para o desenvolvimento do automobilismo em nossa terra.

A pista será fechada ao trânsito de veículos às 8 horas, e a chamada dos concorrentes será procedida às 9.30 horas.

A prova "Rampa do Ascurra" terá inicio às 9 horas, sendo extensiva a três categorias, respectivamente para carros até 1.500 c.c., para carros de cylindrada superior a 1.500 c.c. e para carros de corrida.

Os concorrentes partirão, um de cada vez, da ponte existente no inicio da ladeira.

O percurso estabelecido para a disputa será de 1.700 metros, saindo vencedor na respectiva categoria o concorrente que percorrer o dito percurso em menor espaço de tempo, cumprindo o regulamento da prova.

A cronometragem ficará a cargo do sr. Willy Wires, cronometrista da A.S.A.B.

O ponto de concentração dos concorrentes será no inicio da ladeira, próximo ao ponto de partida. Em sua dit existente os carros ficarão enfileirados, aguardando a ordem de saída.

Rubens Soares reaparecerá no dia 11

CUERVO SERÁ O SEU ADVERSARIO

Rubens Soares, o adversário de Pedro Cuervo, reaparecerá no dia 11, no Ascurra, com o mesmo treinador, Lúcio, o ogeirinho do treinador Suarez, que volta em excelente estado; Assis Brasil, o útil nacional da geração de 1933, que vai intervir de parêlha com Branorb, e mais ainda, Ugo Lindes e Mon Secret, animados, que pela primeira vez, irão competir em companhia de tal significação. Romancia é a única que não tem ativo brilhante.

O prêmio "Coronel Eugênio" está, pela sua condição, fadado a trazer os melhores em constante emoção. Le Roi Noir, Sueno Largo, Bon Ami, Luminar e Hall Mark são os competidores.

Como habitualmente, O JORNAL fará, a seguir, os seus comentários sobre os peritos a ser cumprido.

PRIMEIRO

Cambuy se não afisura a força indicada do prêmio, devendo levar a formar a dupla. Lagosta é também candidata ao place. Mas não tem credenciais e Dravita, que vai estreiar, parece ainda "verde".

SEGUNDO

Zumbado, dificilmente perderá sendo o vencedor, devendo formar a dupla. Garboso não deverá ser também desprezado. Astro não anda grande coisa.

TERCEIRO

Zarda deixou boa impressão na sua carreira de quarta-feira e deve ser levado para a ponta. Mayras e Flugal são adversários fortes, notadamente a ultima, que, na distância, corre muito bem.

QUARTO

Zane ganhou facilmente em sua derradeira apresentação e, como a turma atual é forte, deve ser levado para a ponta. Mayras e Flugal são adversários fortes, notadamente a ultima, que, na distância, corre muito bem.

QUINTO

Galopador, se confirmar a sua performance do clássico "Quatrim", dificilmente será derrotado. Achamos porém, que Muricy levará a melhor, o que ficará a ser visto no decorrer da disputa.

SEXTO

Tarjador, Libertino e Balzac apresentaram neste prêmio, como os outros, uma boa performance. Balzac, o mais novo, deve ser levado para a ponta. Mayras e Flugal são adversários fortes, notadamente a ultima, que, na distância, corre muito bem.

SETIMO

A parêlha do stud Paula Machado e Adarga são os principais concorrentes. Nossa escolha recai no português de Gabeiro Rodrigues, devendo, no entanto, depender o máximo esforço para derrotar Zamorim, que se encontra no seu melhor estado. A parêlha de Zarda e Lord Brock também está.

OITAVO

Assis Brasil, Coringa e Capua são os nossos indicados nesta ordem. Branorb, cujo exercício foi desastoso, é considerado a força destacada.

NONO

Le Roi Noir está em boa forma e, leve como vai, será o favorito. Bon Ami e Hall Mark são competidores seríssimos, principalmente Bon Ami, que vem de sua última vitória. Apesar disso, Luminar defende o nosso prognóstico, ficando Hall Mark para segundo.

São do JORNAL os seguintes

PALPITES

Cambuy — Lagosta — Lagosta, Zumbado — Tomym — Garboso, Zarda — Flugal — Mayras, Zane — Concejal — Marquilha, Muricy — Galopador — Favorito, Tarjador — Libertino — Balzac, Adarga — Zamorim — Astoria.

AS MONTARIAS PROVÁVEIS

1º parêlha — "Sueno Largo" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

2º parêlha — "Branorb" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

3º parêlha — "Zarda" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

4º parêlha — "Zane" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

5º parêlha — "Galopador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

6º parêlha — "Tarjador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

7º parêlha — "Assis Brasil" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

8º parêlha — "Capua" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

9º parêlha — "Le Roi Noir" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

10º parêlha — "Bon Ami" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

11º parêlha — "Hall Mark" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

12º parêlha — "Luminar" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

13º parêlha — "Romancia" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

14º parêlha — "Ugo Lindes" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

15º parêlha — "Mon Secret" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

16º parêlha — "Zumbado" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

17º parêlha — "Garboso" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

18º parêlha — "Astro" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

19º parêlha — "Zane" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

20º parêlha — "Flugal" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

21º parêlha — "Mayras" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

22º parêlha — "Concejal" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

23º parêlha — "Marquilha" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

24º parêlha — "Galopador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

25º parêlha — "Favorito" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

26º parêlha — "Tarjador" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

27º parêlha — "Libertino" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.000.

28º parêlha — "Balzac" — 1.000 metros — 4.000, 500 e 200.



O film que dá o mais doce conselho deste mundo:

"Beije quando estiver dansando!"

Um dilúvio de pernas, de caras e de vozes bonitas numa tempestade de músicas e canções estonteantes!

FRED ASTAIRE
GINGER ROGERS
em

A ALEGRE DIVORCIADA



AMANHÃ NO BROADWAY

THEATRO E MUSICA

(Conclusão da 12ª pag.)

CONCHITA MORAES REAPARECE EM "DOIS RAPAZES MODELO"
"Musa do tango" cede o cartaz do Carlos Gomes, na próxima segunda-feira, a um original argentino adaptado pelo nosso confrade Geysa Roscoli, com o título "Dois rapazes modelo".
Com o novo cartaz, reaparecerá a atriz Conchita Moraes, durante cerca de quinze dias afastada da cena, por enfermidade.
Actuando em "Dois rapazes modelo": Durães, Restler, Attila, Conchita, Hortência, Edith, Stuart e Briha.

O HORARIO DE HOJE NA CASA DO CABOCLLO

A Casa do Cabocllo dará hoje, dentro do seu horario de inverno, que é às 14.45, 16.15, 19 e 21 horas, a mesma peça que tanto exito alcançou hontem em primeiras representações: "Brasil, terra de sonho". Nas sessões da tarde, se dará a estréia de Arthurzinho, o afamado cantor de sambas, com oito annos de idade, a revelação da temporada, em homenagem á pelizada da Casa do Cabocllo, que será também brindada com uma farta distribuição de caramelos Bui.

MUSICA

O 1º PROGRAMA DE KREISLER



Kreisler, considerado o maior violinista da actualidade

Kreisler, considerado o maior violinista da actualidade, estréia na próxima sexta-feira, no Municipal.

Essa estréia que será um grande acontecimento, se dará com o seguinte programma:

1ª parte: a) — sonata em Lá maior, Handel. Adagio — Allegro giusto; Adagio — Allegro ma non troppo; b) — Chaconne, Bach (para violino só).

2ª parte: Concerto n. 4 em Ré maior, Mozart; Allegro — Adagio — Rondo.

3ª parte: a) — Variações sobre um thema de Corelli, Kreisler (ao estilo de Tartini); b) — Ballade de Ronsard, Schubert, Kreisler; c) — La fille aux cheveux de lin, Debussy; d) — Malagoune, Albeniz-Kreisler; e) — Caprice Viennois, Kreisler; f) — Tambourin Chinois, Kreisler.

Ao piano: Franz Rupp.

GRANDE CONCERTO SYMPHONICO COM O CONCURSO DE MOISEWITSCH NO MUNICIPAL

Na próxima quarta-feira, ás 11 horas terá lugar no Municipal o primeiro concerto symphonico da temporada sob a regencia do maestro Francisco Mignone e com o concurso do celebre pianista russo Benno Moisewitsch que como solista interpretará o concerto n. 2 de Rachamgnoff para piano e orchestra. Contam do programma a 1ª symphonía de Beethoven e dois poemas symphonicos de Mignone.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MUSICA

Embarcou hontem, na Europa, pelo "Graff Zeppelin", com destino ao Brasil, a grande cantora siria Vira. Vera Janacopoulos que, logo após a sua chegada será ouvida em um dos concertos officiaes da Associação Brasileira de Musica. É enorme o interesse que reina entre os associados de A. B. M. por esta excepcional audição, padrão de tantas outras que a Associação Brasileira de Musica, com a sua nova orientação, do corrente anno, lhes proporcionará. As pessoas que desejarem se inscrever como associadas poderão fazelo na Portaria do Instituto Nacional de Musica ou nas salas "Mozart" e "Ao Pinguim", a qualquer hora.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MUSICA

Embarcou hontem, na Europa, pelo "Graff Zeppelin", com destino ao Brasil, a grande cantora siria Vira. Vera Janacopoulos que, logo após a sua chegada será ouvida em um dos concertos officiaes da Associação Brasileira de Musica. É enorme o interesse que reina entre os associados de A. B. M. por esta excepcional audição, padrão de tantas outras que a Associação Brasileira de Musica, com a sua nova orientação, do corrente anno, lhes proporcionará. As pessoas que desejarem se inscrever como associadas poderão fazelo na Portaria do Instituto Nacional de Musica ou nas salas "Mozart" e "Ao Pinguim", a qualquer hora.

Devido á existencia da delegação do Tribunal de Contas, junto á Central do Brasil, todas as folhas do pessoal, jornalista, mesmo subordinadas á verba global, não poderão ser pagas sem o registro previo da delegação, circunstancia essa que tem retardado sensivelmente os pagamentos, principalmente porque tal exigencia só foi feita, justamente, na data em que se devia proceder taes pagamentos.

O PAGAMENTO DOS JORNALEIROS DA CENTRAL RETARDADO POR UM "VISTO"

A venda Industrial da Central do Brasil inclusive as estradas de ferro filiadas, no dia 3 do corrente, atingiu a importância de 715.305\$500, sobre igual data do anno anterior.

A RENDA DA CENTRAL

A COMISSÃO DE INQUÉRITO DA CENTRAL TEM NOVA SÉDE

Por conveniência da Central do Brasil, a comissão de inquérito all Filho, Spencer Vampé, Nelson Dantas e Césario Coimbra, director do Departamento Nacional do Café.

CONFERENCIAS NA FAZENDA

Entre as pessoas que conferenciam com o ministro Arthur Costa-dantas os srs. Carlos de Azevedo, director do Banco da Provincia do Rio Grande do Sul; Paulo Filho, Spencer Vampé, Nelson Dantas e Césario Coimbra, director do Departamento Nacional do Café.

GRATIS Pega pelo correio o folheto de ARISTOTELES ITALIA: "O SEGREDO DO SUCESSO E DA SAUDE", se quer vencer nos negocios, no amor, ter saude, curar-se pelo magnetismo, hypnotisar e desenvolver forças mentaes, para ter dominio e poderes magicos. — Envia um postal a A. Silva Torres — Caixa Postal 2.425 (Dep. J.) — Rio. Envia \$500 em sellos do Correio, se quizer receber sob registro.

JOVENS E FORMOSAS

WILLIAM HAINES
JUDITH ALLEN
JOHN MILJAN
JOSEPH CANTHORN

Preço unico 2\$000

amanhã no PATHE' PALACE

A rosa branca

O primeiro film da ABDUL WAHAB FILMS do Cairo

apresentando **Mohamed Abdul Wahab** o maior tenor do Oriente.

As mais bellas canções arabes num romance de amor que possui o encantamento, a magia do Oriente.

Amanhã no IMPERIO

CAIU DO BONDE

COM O CRANEO FRACTURADO, A VICTIMA FOI PARA O H.P.S.

A nacional Marilla da Conceição de Souza, de 21 annos de idade, casada, moradora á rua Flora n. 60, hontem, á noite, quando procurava saltar de um bonde na praça Seca, em Jacarépagu, caiu ao sóo e sofreu em consequencia fractura da base do cranio, pelo que foi socorrida no Posto de Assistencia do Mayor e em seguida internada no Hospital da Prompto Socorro. A policia local não tomou conhecimento do facto.



OLHOS ENCANTADORES
(BRIGHT EYES)

A ESTRELLA MAIS BELLA E A MAIS PURA DO CÉO DE HOLLYWOOD!
JAMES DUNN — JUDITH ALLEN — LOIS WILSON
Direcção de **DAVID BUTLER**

AmANHã NO REX

ACABAM DE APARECER:
"COITEIROS" — romance
"O BOQUEIRAO" — romance
de José Americo de Almeida, o consagrado autor da "A BAGACEIRA".
A' venda em todas as livrarias do Rio e dos Estados

FRIED. KRUPP GRUSONWERK A. G. MAGDEBURG
Machinas para a industria da borracha, elemento, explosivos.
Representante: — **RICHARD REVERDY**, engenheiro.
— Rio de Janeiro —
AVENIDA RIO BRANCO, 69 77-3.º andar, sala 6
Telephone: 23-1252 — Caixa postal, 1307.

MOINHO LUZ ELECTRICA USINA PORTATIL
e FORÇA MOTRIZ em fazendas, povoados, etc., só se instala hoje com a USINA HYDRO-ELECTRICA PORTATIL, "JOMECA", porque ella vae prompta; dispensa casa para sua installação; funciona em queda de agua até de um metro.
OU então, com o MOINHO de tuba "JOMECA", que também move gerador electrico ou outras machinas.
VENDEMOS: machinas para algodão, café, arroz, milho, cerejas, ferramentas, ferragens em geral.
ACEITAMOS: agentes e firmas revendedoras.
Informações minuciosas com:
BAPTISTA FERRAZ & CIA. (Sociedade Technica)
Rua Florença de Abreu, 47 — S. PAULO, Tel., 2-7720.

BERTA SINGERMAN SAUDOSA DO BRASIL ESTÁ DE VOLTA
CHEGARÁ AMANHÃ E ESTREARÁ 5ª FEIRA 9 NO MUNICIPAL

MOVIMENTO MARITIMO E AEREO

Serviço organizado pelo O JORNAL, em combinação com as Companhias de Navegação e Aviação Commercial

DA EUROPA PARA A AMERICA DO SUL

| Procedencia | Vapores | Ch. Saiz | Destino |
|-------------|------------------|----------|--------------|
| Genova | FLORIDA | 8 | Buenos Aires |
| Southampton | ALMAZORA | 8 | Buenos Aires |
| Hamburgo | MADRID | 8 | Buenos Aires |
| Trieste | ALMAZORA | 8 | Buenos Aires |
| London | ALMAZORA | 8 | Buenos Aires |
| London | HIGHLAND PATRIOT | 15 | Buenos Aires |
| Hamburgo | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |
| Hamburgo | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |
| Bordos | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |
| Genova | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |
| Genova | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |
| Havre | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |
| Hamburgo | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |
| London | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |
| Amsterdam | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |
| Hamburgo | ALMAZORA | 15 | Buenos Aires |

DA AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO PARA A AMERICA DO SUL

| Procedencia | Vapores | Ch. Saiz | Destino |
|-------------|------------------|----------|--------------|
| Nova York | AMERICAN LEGION | 10 | Buenos Aires |
| Nova York | WESTERN WORLD | 10 | Buenos Aires |
| Japão | R. DE JAPÃO MARU | 24 | Buenos Aires |
| Nova York | WESTERN PRINCE | 31 | Buenos Aires |

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL

| Procedencia | Vapores | Ch. Saiz | Destino |
|-------------|----------|----------|--------------|
| Manaus | SANTARÉM | 5 | Porto Alegre |
| Cabedelo | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Manaus | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Manaus | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Manaus | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Manaus | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Manaus | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Manaus | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Manaus | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Manaus | CONDOR | 5 | Porto Alegre |

AVIAÇÃO COMMERCIAL AVIÕES ESPERADOS E A SAIR

| Procedencia | Aviões | Ch. Saiz | Destino |
|--------------|--------|----------|--------------|
| Pará | PARANÁ | 5 | Pará |
| Porto Alegre | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Europa | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Natal | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Miami | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Buenos Aires | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Natal | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Europa | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Buenos Aires | CONDOR | 5 | Porto Alegre |
| Chile | CONDOR | 5 | Porto Alegre |

ITINERARIO

PARA O NORTE

Air France — Victoria, Caravelas, Bahia, Macaé, Recife, Natal, Dakar, São Luiz de Senegal, Porto Etienne, Villa Cisneiros, Cap Juby, Agadir, Casa Blanca, Rabat, Malaga, Tanger, Alicante, Barcelona, Perpignan, Toulouse e Paris.

Condor — Victoria, Caravelas, Belmonte, Ilheus, Bahia, Aracaju, Foz de Iguaçu, Recife e Cabedelo (Ida e Volta).

Para Mato Grosso — De São Paulo: Ita, Sauré, Lina, Pennapona, Aracaju, Trés Lagoas, Campo Grande, Aquidauana, Miranda, Corumbá, Porto Joffe e Cuiabá.

Condor-Lufthansa — Bahia, Natal, Bathurst, Las Palmas, Sevilha, Stuttgart e Berlim.

Condor-Zeppelin — Bahia, Recife, Natal, Sevilha e Friedrichshafen.

França — Victoria, Caravelas, Ilheus, Bahia, Aracaju, Macaé, Recife, Foz de Iguaçu, Natal, Arica, Brach, Portales, Camocim, Amarração, São Luiz, Belém, Gurupá, Prainha, Santarém, Obidos, Parintins, Itacatiara e Manaus.

Guianas, Antilhas, América Central e América do Norte.

PARA O SUL

Air France — Florianópolis, Porto Alegre, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza e Santiago.

Condor — Santos, Paranaíba, São Francisco, Florianópolis, Porto Alegre, Montevideo e Buenos Aires.

França — Santos, Paranaíba, Florianópolis, Porto Alegre, Rio Grande, Montevideo e Buenos Aires. De São Paulo: Ita, Sauré, Lina, Pennapona, Aracaju, Trés Lagoas, Campo Grande, Aquidauana, Miranda, Corumbá, Porto Joffe e Cuiabá.

Condor-Lufthansa — Bahia, Natal, Bathurst, Las Palmas, Sevilha, Stuttgart e Berlim.

Condor-Zeppelin — Bahia, Recife, Natal, Sevilha e Friedrichshafen.

França — Victoria, Caravelas, Ilheus, Bahia, Aracaju, Macaé, Recife, Foz de Iguaçu, Natal, Arica, Brach, Portales, Camocim, Amarração, São Luiz, Belém, Gurupá, Prainha, Santarém, Obidos, Parintins, Itacatiara e Manaus.

Guianas, Antilhas, América Central e América do Norte.

MALAS E ENCOMENDAS POSTAIS

Air France — Para o norte do Brasil, Europa e Oriente. Proximo a Remoto, todos os sábados, até às 22 horas, para correspondência simples, na agência de Air France; nos correios, até às 21 horas. Registrados, até às 18 horas. Para o sul do Brasil, Uruguai, Argentina e Chile, as segundas-feiras, às 15 horas, nas viagens transatlânticas, e sextas-feiras, às 12 horas.

Condor — Para o norte — No Correio Geral: correspondência simples, até às 21 horas; registrados, até às 18 horas da véspera da partida. Na agência: correspondência ordinária e encomendas, até às 18 horas do mesmo dia.

Condor-Lufthansa — Para a Europa — No Correio Geral: correspondência ordinária, até às 15 horas; registrados, até às 14 horas do dia da partida. Na agência: até às 14 horas do dia da partida.

Condor Zeppelin — No Correio Geral: correspondência ordinária, até às 21 horas; registrados, até às 18 horas da véspera da partida. Na agência: até às 18 horas do mesmo dia.

Condor — Para Mato Grosso — Correspondência ordinária, até às 21 horas; registrados, até às 18 horas da véspera da partida. Na agência: até às 18 horas do mesmo dia.

França — Para o norte, até Manaus e exterior: correspondência ordinária, até às 17 horas; Para o sul, até Porto Alegre, até às 17 horas. Para o sul: correspondência ordinária até às 17 horas de quarta-feira.

ESCRITORIOS

ALUGAM-SE no centro commercial, em edificio novo, servido por elevadores, salas para escritorios, juntas e separadas. — Rua da Alfandega, ns. 42 e 43.

DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA

| Procedencia | Vapores | Ch. Saiz | Destino |
|--------------|------------------|----------|-------------|
| Buenos Aires | BAGE | 5 | Hamburgo |
| Buenos Aires | MENDOZA | 5 | Genova |
| Buenos Aires | PIONIER | 5 | Antwerp |
| Buenos Aires | ALCHIBIA | 5 | Rotherdam |
| Buenos Aires | HIGH PRINCESS | 7 | London |
| Buenos Aires | CAP ARGON | 8 | Hamburgo |
| Buenos Aires | SALLAND | 8 | Amsterdam |
| Buenos Aires | AUGUSTUS | 11 | Genova |
| Buenos Aires | ROSE IX | 11 | Finlandia |
| Buenos Aires | SAMRIS | 11 | Hamburgo |
| Buenos Aires | EUBEE | 11 | Southampton |
| Buenos Aires | GENERAL ARTIGAS | 15 | Hamburgo |
| Buenos Aires | SILVEIRA CAMPOS | 15 | Hamburgo |
| Buenos Aires | ARGENTINA | 15 | Stockholm |
| Buenos Aires | ALMANZORA | 19 | Southampton |
| Buenos Aires | ALPHACA | 20 | Hamburgo |
| Buenos Aires | FLORIDA | 20 | Marselha |
| Buenos Aires | HIGHLAND BRIGADE | 20 | London |
| Buenos Aires | MONTE PASCHOAL | 22 | Hamburgo |
| Buenos Aires | MARSHIA | 22 | Amsterdam |
| Buenos Aires | SUECIA | 22 | Stockholm |
| Buenos Aires | ALCANTARA | 22 | Southampton |
| Buenos Aires | ALMEIDA STAR | 22 | London |
| Buenos Aires | MADRID | 22 | Hamburgo |
| Buenos Aires | CUYABA | 22 | Hamburgo |

DA AMERICA DO SUL PARA A AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO

| Procedencia | Vapores | Ch. Saiz | Destino |
|--------------|-----------------|----------|--------------|
| Buenos Aires | PAN AMERICAN | 9 | Nova York |
| Buenos Aires | AUGUSTUS | 11 | Trieste |
| Buenos Aires | ARABIA MARU | 12 | Japão |
| Buenos Aires | ASTORIA | 12 | Nova Orleans |
| Buenos Aires | ARACAJU | 17 | Nova York |
| Buenos Aires | SANTOS MARU | 18 | Nova York |
| Buenos Aires | AMERICAN LEGION | 23 | Nova York |

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE

| Procedencia | Vapores | Ch. Saiz | Destino |
|-------------|--------------|----------|---------|
| Laguna | CARL HOEPECK | 5 | Macaé |
| Laguna | ITAIPUA | 5 | Manaus |
| Laguna | POCONE | 5 | Manaus |
| Laguna | CAMPINAS | 5 | Manaus |
| Laguna | ARARY | 5 | Manaus |
| Laguna | SERRA BRANCA | 5 | Manaus |
| Laguna | TIBAGY | 5 | Manaus |
| Laguna | TIBAGY | 5 | Manaus |
| Laguna | TIBAGY | 5 | Manaus |
| Laguna | TIBAGY | 5 | Manaus |

VAPORES ATRACADOS NO CAES DO PORTO

Armazem interno 1 — Vapor americano "Deisid" — Exportação.

Armazem interno 2 — Chatas nacionais com carga do "Eastern Prince" — Importação.

Armazem interno 3 — Vapor inglês "Salta" — Importação.

Armazem interno 4 — Vapor nacional "Siqueira Campos" — Importação.

Armazem interno 5 — Vapor alemão "Vigo" — Importação.

Armazem interno 6 — Hiate nacional "Leão" — Importação.

Armazem interno 7 e 8 — Vapor nacional "Parnahyba" — Importação.

Armazem interno 9 — Chatas nacionais com carga do "Cubano" — Importação e exportação.

Armazem interno 10 — Vapor inglês "Tinnel" — Importação.

Armazem interno 11 — Vapor nacional "Laguna" — Cabotagem.

Armazem interno 12 — Hiate nacional "Joana" — Cabotagem.

Caes novo — Vapor grego "P. Margaritis" — Descarga de carvão.

MALAS POSTAIS

A 3ª Seção da Diretoria Regional do Distrito Federal expedirá malas pelos navios abaixo:

POCONE — Para os portos do norte até Manaus:

Impressos até 5 horas do dia 5; objetos para registrar até 19 horas do dia 4; cartas para o interior até 6 horas do dia 5.

ITAPE — Para os portos do Rio Grande do Sul:

Impressos até 10 horas do dia 5; objetos para registrar até 9 horas do dia 5; cartas para o interior até 11 horas do dia 5.

FLORIDA — Para o Rio da Prata:

Impressos até 10 horas do dia 5; objetos para registrar até 9 horas do dia 5; cartas para o exterior até 11 horas do dia 5.

ALMANZORA — Para o Rio da Prata:

Impressos até 10 horas do dia 5; objetos para registrar até 9 horas do dia 5; cartas para o exterior até 11 horas do dia 5.

Morphologia da Mulher

Exposição científica e literária de Anatomia Plástica, ilustrada com sugestivos casos de sensibilidade moderna. Estudos sociais e de generosidades psicicas. Ilustrações do autor. A 7ª edição contém gravuras interessantes de casos de psychoses.

Preço 10\$000.

TRATAMENTO DOS MALES SEXUAES

Neste livro se encontra a mais completa descrição das molestias sexuaes e o seu tratamento. A cura da impotencia e anaprosidias. Monstruosidades sexuaes, malformações, etc. Innumeras gravuras.

Preço 10\$000.

HYGIENE SEXUAL

DE JOSE DE ALBUQUERQUE

Preços sexuaes e conselhos uteis.

Preço 5\$000 — Edição da LIVRARIA FREITAS BASTOS

Rua Balthazar Silva, 21-A

Caixa Postal, 899 — Rio

ATTENTADOS AO PUDOR

Por VIVIEROS DE CASTRO — Estudos sobre as aberrações sexuaes. A lubricidade senil. Os tyros. A nymphomania. A erotomania. O sadismo. Os pederastas, etc.

Preço 15\$000.

DOS CRIMES SEXUAES

Por CHRYSOLITO GUSMÃO — Estudo. Attentado ao pudor. Deflorações. Corrupção de Menores. Livro de excepcional valor científico. — Preço, broch. 20\$000.

Edição da LIVRARIA FREITAS BASTOS — Rua Balthazar Silva, 21-A — Caixa Postal, 899 — Rio

Cartões de visita

Desde 3\$000 o cento em 15 minutos. Participações, convites, comunicados, executam-se com a maxima rapidez. Consultem os preços da CASA GOMES.

VIDIGAL & CIA. LTDA. — Rua 7 de Setembro, 53 — Tel. 23-2353

ÁSMA

BRONQUITE CRONICA POS ANTI-ASMATICOS "DESCOBERTA JAPONESA"

O LEGITIMO TRAZ UM JAPONÊS

EXUAM SEMPRE ESTA MARCA

Importado por: S. L. PEREIRA

Perfumaria Américo

Scie de Setembro, 93

EM 7 DE MAIO DE 1935

C. B. Aurea Brasileira (FILIAL)

187 — RUA 7 DE SETEMBRO — 187

O catalogo será publicado no "Jornal do Commercio" no dia de hoje.

LEILÃO DE PENHORES

EM 7 DE MAIO DE 1935

CASA CAMPOLLO

DE ERNESTO CAMPOLLO

35 — AVENIDA PASSOS — 35

EM 8 DE MAIO DE 1935

Vianna, Irmão & Cia.

RUA PEDRO L. N. 23 E 20

(Antiga Espírito Santo)

EM 9 DE MAIO DE 1935

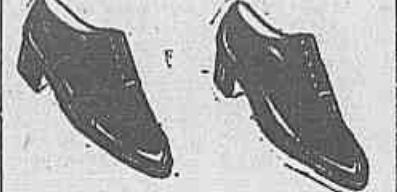
Francisco de Aguiar & C.

36 — RUA LUIZ DE CAMÕES — 36

Catalogo no "Diário de Notícias"

CASA GUIOMAR

Calçado "DADO"



29\$ — Box-calf preto ou marrom

42\$ — Chromo preto ou marrom.

Porte 2\$000 em par

Catalogos gratis — pedidos a

Julio N. de Souza & Cia.

AVENIDA PASSOS, 120 — RIO

Telephone 24-4424

HERNANI-IRMA



Exposição científica e literária da "Psychoses do Amor", ilustrada com sugestivos casos de sensibilidade moderna. Estudos sociais e de generosidades psicicas. Ilustrações do autor. A 7ª edição contém gravuras interessantes de casos de psychoses.

Preço 10\$000.

JOIAS DE OURO

BRILHANTES, PLATINA, PRATA E OBJECTOS ANTIGOS

QUEM PAGA MELHOR E' A

CASA ROBERTO

AVENIDA RIO BRANCO, N. 127

(Em frente ao "Jornal do Brasil")

JOIAS

SOBRE

CASA GONTHIER

45, Luiz de Camões, 47, e 195, 7 de Setembro, 193

JOIAS DE OURO

BRILHANTES, PLATINA, PRATA E OBJECTOS ANTIGOS

QUEM PAGA MELHOR E' A

CASA ROBERTO

AVENIDA RIO BRANCO, N. 127

(Em frente ao "Jornal do Brasil")

"Sem bom Sangue pouco vale a vida"

Estas sabias palavras de Hippocrates, pae da Medicina, são um prudente aviso aos que necessitam de um bom tonico-depurativo. O preparado DEPURAZ, de Giffoni, é o mais seguro purificador do sangue, por via oral. Sabor muito agradável. Indicado para as pessoas refractarias ao tratamento por injeções.

TRATAMENTO DOS MALES SEXUAES

Neste livro se encontra a mais completa descrição das molestias sexuaes e o seu tratamento. A cura da impotencia e anaprosidias. Monstruosidades sexuaes, malformações, etc. Innumeras gravuras.

Preço 10\$000.

HYGIENE SEXUAL

DE JOSE DE ALBUQUERQUE

Preços sexuaes e conselhos uteis.

Preço 5\$000 — Edição da LIVRARIA FREITAS BASTOS

Rua Balthazar Silva, 21-A

Caixa Postal, 899 — Rio

ATTENTADOS AO PUDOR

Por VIVIEROS DE CASTRO — Estudos sobre as aberrações sexuaes. A lubricidade senil. Os tyros. A nymphomania. A erotomania. O sadismo. Os pederastas, etc.

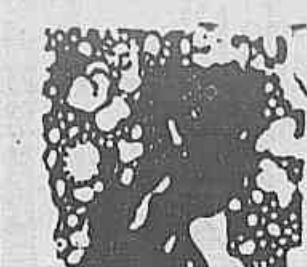
Preço 15\$000.

DOS CRIMES SEXUAES

Por CHRYSOLITO GUSMÃO — Estudo. Attentado ao pudor. Deflorações. Corrupção de Menores. Livro de excepcional valor científico. — Preço, broch. 20\$000.

Edição da LIVRARIA FREITAS BASTOS — Rua Balthazar Silva, 21-A — Caixa Postal, 899 — Rio

CASA FLORE



Matriz: Rua do Ouvidor, 61 — Tel. 24-1281

Filial: Rua Gonçalves Dias, 67 — Tel. 22-0486

Premiada com os primeiros premios em todas as Exposições

Schlick & Nogueira

RIO DE JANEIRO

Trabalhos modernos em flores para todos os fins. Importação directa de sementes de flores e hortaliças. Ferramentas e mais utensilios para jardineiros. Instalação, formação e reforma de jardins e Parques. Depósito de plantas: Rua GENERAL CANABARRO, 239 — Chacaras: Campinho, Jacarepaguá, Urusanga, Alto da Serra, Petropolis, Barbacena

EMPRESTIMOS

SOBRE

JOIAS

CASA GONTHIER

45, Luiz de Camões, 47, e 195, 7 de Setembro, 193

JOIAS DE OURO

BRILHANTES, PLATINA, PRATA E OBJECTOS ANTIGOS

QUEM PAGA MELHOR E' A

CASA ROBERTO

AVENIDA RIO BRANCO, N. 127

(Em frente ao "Jornal do Brasil")

JOIAS

SOBRE

CASA GONTHIER

45, Luiz de Camões, 47, e 195, 7 de Setembro, 193

JOIAS DE OURO

BRILHANTES, PLATINA, PRATA E OBJECTOS ANTIGOS

QUEM PAGA MELHOR E' A

CASA ROBERTO

AVENIDA RIO BRANCO, N. 127

(Em frente ao "Jornal do Brasil")

"Sem bom Sangue pouco vale a vida"

Estas sabias palavras de Hippocrates, pae da Medicina, são um prudente aviso aos que necessitam de um bom tonico-depurativo. O preparado DEPURAZ, de Giffoni, é o mais seguro purificador do sangue, por via oral. Sabor muito agradável. Indicado para as pessoas refractarias ao tratamento por injeções.

TRATAMENTO DOS MALES SEXUAES

Neste livro se encontra a mais completa descrição das molestias sexuaes e o seu tratamento. A cura da impotencia e anaprosidias. Monstruosidades sexuaes, malformações, etc. Innumeras gravuras.

Preço 10\$000.

HYGIENE SEXUAL

DE JOSE DE ALBUQUERQUE

Preços sexuaes e conselhos uteis.

Preço 5\$000 — Edição da LIVRARIA FREITAS BASTOS

Rua Balthazar Silva, 21-A

Caixa Postal, 899 — Rio

ATTENTADOS AO PUDOR

Por VIVIEROS DE CASTRO — Estudos sobre as aberrações sexuaes. A lubricidade senil. Os tyros. A nymphomania. A erotomania. O sadismo. Os pederastas, etc.

Preço 15\$000.

DOS CRIMES SEXUAES

Por CHRYSOLITO GUSMÃO — Estudo. Attentado ao pudor. Deflorações. Corrupção de Menores. Livro de excepcional valor científico. — Preço, broch. 20\$000.

Edição da LIVRARIA FREITAS BASTOS — Rua Balthazar Silva, 21-A — Caixa Postal, 899 — Rio

AOS QUE SOFFREM!

Atento que o "ELIXIR DE NOGUEIRA", de João da Silva Silveira, é de um resultado sempre benéfico em todos os affecções de fundo apyritico, não hesitando em recommendar-o aos que soffrem.

(Ass.) Dr. ERNESTO FERNANDES DE SOUZA, Rio de Janeiro, 14-10-1934.

Hotel Avenida

CAPACIDADE PARA 500 HOSPEDES

O MAIS CENTRAL

O MAIS COMMODOR

O MAIS ECONOMICO

End. telegr.: "AVENIDA"

AVENIDA RIO BRANCO

Rio de Janeiro

Empresa Guardadora de Moveis

TOMADA A DOMICILIO

RUA LAVRADIO N. 144 — PHONE: 22-1089

A. F. ALVES & CIA.

GOTTAS DE JONES

Infallível no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidade. Efficaz na fricção intima, em ambos os sexos. Procure hoje mesmo nas drogarias.

COFRES E ARCHIVOS DE AÇO

"INTERNACIONAL"

COFRES GARANTIDOS CONTRA FOGO E ROUBO

Formidável sortimento para todos os preços

Temos grande stock de cofres de embutir em parede, desde 100\$000

M. J. de Almeida & Cia.

RUA DO ROSARIO N. 143

Hotel Avenida

CAPACIDADE PARA 500 HOSPEDES

O MAIS CENTRAL

O MAIS COMMODOR

O MAIS ECONOMICO

End. telegr.: "AVENIDA"

AVENIDA RIO BRANCO

Rio de Janeiro

Empresa Guardadora de Moveis

TOMADA A DOMICILIO

RUA LAVRADIO N. 144 — PHONE: 22-1089

A. F. ALVES & CIA.

GOTTAS DE JONES

Infallível no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidade. Efficaz na fricção intima, em ambos os sexos. Procure hoje mesmo nas drogarias.

COFRES E ARCHIVOS DE AÇO

"INTERNACIONAL"

COFRES GARANTIDOS CONTRA FOGO E ROUBO

Formidável sortimento para todos os preços

Temos grande stock de cofres de embutir em parede, desde 100\$000

M. J. de Almeida & Cia.

RUA DO ROSARIO N. 143

PEQUENOS ANNUNCIOS

CASAS E COMMODOS

A LUGA-SE confortavel predio, a rua Leopoldo Miguez, 44, 4 quartos, quarto de empregado, 3 salas, etc.; trata-se a 4 ruas do Ouvidor, 73, ou Avenida Vieira Souto, 144.

A VENIDA Atlantica, 990 — Posto 6 — A cavalheiro de fino trato, aluga-se linda sala, com café pela manhã; casa estrangeira; maximo conforto.

SALA — Aluga-se em predio novo, bom banheiro, refeições fartas e saudáveis, casa de pequena familia, para duas pessoas, 400\$000, sem móveis; a rua do Rosario n. 10, 2º andar.

1 effeitos 5.395 saccas, sendo 2.7



Serviço Aéreo Transoceanico
VIA CONDOR
ZEPPELIN - LUFTHANSA
 SERVIÇO AEREO REGULAR SEMANAL ENTRE

FECHAMENTO DA MALA
CADA QUINTA-FEIRA
 sendo o proximo no dia 9 de Maio

na Agencia Herm. Stoltz & Co.

| | |
|---------------------------------|-------------|
| e no guichet da Condor | às 14 horas |
| no Correio Geral | às 15 horas |
| Registrados só no Correio | às 14 horas |

INFORMAÇÕES :

SYNDICATO CONDOR LTDA.
 Rua da Alfandega, 5 — 3.º — Tel. 23-1970

AGENCIA HERM. STOLTZ & CO.
 Av. Rio Branco, 66/74 — Tel. 24-6121

| | |
|---|---------------|
| Sahmar 256, ficando em stock, nos trapiches 6.889 ditas. | |
| COTAÇÕES DE HONTEM: | |
| Fibra longa — | |
| Recida | 10120 |
| Typo 3 | 58300 a 58900 |
| Typo 4 | 57800 a 58300 |
| Fibra curta — | |
| Recida | 24400 |
| Berçicos | |
| Typo 3 | 58500 a 58900 |
| Typo 5 | 58350 a 58550 |
| Corda | |
| Typo 3 | nominal |
| Typo 5 | 49350 a 49500 |
| Fibra curta — Mattai | |
| Typo 3 | nominal |
| Typo 5 | 46500 a 46900 |
| Amalinas | |
| Typo 3 | 49800 |
| Typo 5 | 47900 |
| MERCADO DE ASSUCAR | |
| O mercado de assucar disponivel, funcioneiro ainda hontem firme, porem, com as cotações inalteradas e sem tendencias. | |
| Os negocios realizados foram limitados, em vista dos compradores funcioneiros retrahidos e na expectativa de melhores preços. | |
| Nenhum mercado inalterado. | |
| O movimento estatístico foi o seguinte: entraram 583 sacos de cana de Pernambuco, 4.000 da Bahia, sahidas 2.400, ficando armezados em stock, 130.114 ditas. | |
| COTAÇÕES DE HONTEM | |
| Grande crystal no | |
| Vo. | 50550 a 51000 |
| S. crystal Serpico | 49000 |
| Crystal amarello | 47350 a 48900 |
| Crystal de Pernambuco | 47500 |
| COTACAO DE HOJE | |
| Grande crystal no | |
| Vo. | 50550 a 51000 |
| S. crystal Serpico | 49000 |
| Crystal amarello | 47350 a 48900 |
| Crystal de Pernambuco | 47500 |

| | | | |
|--------------------------------|----------------------------------|------------------------------|--------|
| Mascavinho — não ha. | | Razes | 20 |
| FARINHA DE TRIGO | | Vitellos | 17 |
| MOINHO INGLEZ | | Bulnos | — |
| Qualidades | Por 2 saccos de 22 kilos cada um | Cabritos | — |
| Samolina | 300000 | Foram para S. Diogo: | 80 50 |
| Euda (ou especial) | 335000 | Razes | 162 11 |
| Soberana | 343000 | Vitellos | 85 33 |
| Nacional | 323000 | Bulnos | 17 11 |
| | | Carneiros | 1 1 |
| | | Sulnos | — |
| | | Foram vendidos para os subur | — |
| CARNES VERDES | | Razes | 162 11 |
| MOVIMENTO DE HOMENS | | Vitellos | 85 33 |
| MATADOURO DE SANTA CRUZ | | Bulnos | 17 11 |
| Razes | 285 | Foram refeitados: | — |
| Sulnos | 46 | Razes | 7 |
| Vitellos | 48 | Vitellos | 6 11 |
| Cabritos | 5 | Carneiros | — |
| Vendidos para S. Diogo: | — | Cabritos | — |
| Razes | 156 18 | Preços: | — |
| Vitellos | — | Razes | 1400 |
| Sulnos | 33 12 | Vitellos | 1300 |
| Vendidos em Santa Cruz: | — | Sul os | 250 |
| | | Carneiros | — |

Revista 294-25326

DR. ADAUTO BOTELHO — Do. — Chefe de clínica da Faculdade de Medicina — Doenças nervosas e mentais — Eletroclínica médica — Eletro diagnóstico, ultra-violeta e infravermelho, ionoterapia, etc. — Cln. Osdon (Praça Floriano), 54 andar, sala 514, das 15 às 18 horas.

DR. RAUL PACHECO — Parteiro e Ginecologista, Praça Floriano, 15, 4.º Tel. 22-3305. Tratamento dos tumores do seio e ventre e das disfunções sexuais na mulher, hernias, apendicites etc. — Plástica dos seios, ventre e órgãos genitais.

HYDROCELE
por mais antiga e volumosa que seja. Cura radical, sem operação cortante, sem dor e sem afastamento das ocupações. DR. CRISSUANO FILHO — Rua Rodrigo Silva, 7 — Das 13 às 16 horas

A DOR DE DENTI PALLA
EM 5 MINUTOS
COM CERA DE LUSOSA

DR. CHAGAS DIAMANTINI

Tratamento das hemorrioides — Rua Rodrigo Silva, 14-3 — Tel. 22-1260.

DR. DRAULT ERNANNY
CLÍNICA DE DOENÇAS DA NUTRIÇÃO
(Obesidade) — Magreza — Diabetes) — Determinação do Metabolismo Basal. Diatermia ultra-violeta — Dieta — Medicina Eletroclínica — Praça Floriano, 54 — das 14 horas — Apto. — Tel. 22-6045.

HEMORROIDES curadas com operação e sem dor. Doenças dos Intestinos, Recto e Anus — Rua Rodrigo Silva, 55 — das 14 horas — Clínica de especialidade e com harmonizada — Rodrigo Silva, 14 — Tel. 22-0659.

Dr. Odorico Victor do Espírito Santo — Clínica geral — Doenças de senhoras e Crianças — Partos — Consultas: na Pharmacia Rox, 4.º andar, Haddock Lobo, 158 — Tel. 28-8100 — das 9 às 10 horas — residência: à rua Paulo Fernandes, 15 (Praça da Bandeira) — Tel. 28-1068, das 15 às 12 horas e das 16 às 18,30 horas

DR. ELIAS GREGO
Chefe do Ambulatório de ginecologia do Hospital Gaffrêe e Glinski — Clínica geral — Doenças de senhoras — Partos. Conn: Rodrigo Silva, 14 — Tel. 22-1260.

Specialista em DOENÇAS DE PEADEIRA, FLE-
E E SPIRILIS. Tratamento do Ser-
berthia (gordura da face) e dos tu-
mores da pele (cancer) pelos Raios
X. Electrificacão medica em geral.
Uruguayana, 104 — Das 4 as 6 hs.

Prof. Dr. Mario de Góes —
Oculista — Mudou meu escriptorio
para a Rua Alvaro Alvim, 27 — 3.
Tel. 22.4876 — Das 14 as 17 horas
Cinelandia.

Dr. Milton de Carvalho —
OUVIDOS, NARIZ e GARGANTA —
Medico-Adjunto do Servico do I.H.
PAULO BANDAID, no Hosp. nao
Tem. 22.4876. Largo da Carioca, 1.5º
and. (Edificio Carioca). Tel. 22-0209

BLENORRHAGIA
Entreatamento da urethra — IMPO-
TENCIA—Syphilis: homens e mulheres
DR. ALVARO MOUTINHO
Buenos Aires, 17 — 4.º, 10 as 12

Dr. Jurandyr Magalhães —
Ouidos, nariz e garganta. Consi-
torio: Assembleia, 71-3. Diariamente,
de 8 as 9 horas. Tel. 22-0999.

Res: Maria Amalia, 12, Tel. 22.7011

CURA DAS PYORRHEAS
Sem infecção e sem dor. Cura re-
aldeal desde 20 dias. Formula e pro-
prio do Dr. Hugo Silva — Che im-
perio, sala 51 — Tel. 22.6273.

ADVOGADOS

Justo de Moraes e Prudente de Moraes Netto —
ADVOGADOS, com escriptorio a re-
do Rosario n. 112, 1.º andar, tel. 22-
6901. Rua do Rio de Janeiro, 11
e em S. PAULO, a rua 15 de Novembro,
br. 24, 3.º and. Tel. 22-0201.

Dr. Joaquim Inojosa —
Adrogado — Rua da Alfândega, 41-4º-
andar — Tel. 33-4971.

**Drs. Justo de Moraes e
Herbert Moraes** — Advogados
Rosario, 111-1.

Targino Ribeiro — Adv.
CAYRO, 80 (1.º andar, 112º andar)

1.000 Contos é quanto V. S. poderá ganhar com uma "consolidada" mineira. Custa 200.000, mas perde seu valor e rende juros.

Negocio Vantajoso... é a compra de "consolidadas" mineiras. Rendem juros e oferecem premios de 500 e 1.000 contos

Desde 6 de Maio a EQUITATIVA PREDIAL

BASEADA EM SOLIDOS PRINCIPIOS

- proporciona a aquisição da casa propria;
- paga juros sobre todas as contribuições;
- faz empréstimos sem juros e a juros modicos;
- restitue, integralmente, as importancias depositadas, no caso de desistencia;
- inclue nos seus planos o seguro de vida;
- fixa o prazo maximo para a entrega da importancia contractada;
- limita o valor dos contractos individuaes.

EQUITATIVA PREDIAL

Sociedade de Credito Hypothecario

fundada sob a iniciativa e controle da

EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL

Avenida Rio Branco, 125

AINDA NAO ESTA' CONCLUIDO O JULGAMENTO DO PLEITO FLUMINENSE

Na sessão de hontem do Tribunal Superior, foram annulladas as eleições em uma secção de Petropolis

O Tribunal Superior Eleitoral reuniu-se, na manhã de hontem, para julgar o pleito fluminense. Por ter sido suspensa a sessão, em consequência de uma indisposição de um dos membros do tribunal, a sessão foi adiada para o dia 6 de Maio.

DESPEDIM-SE OS DELEGADOS MINEIROS AO CONGRESSO ALCODOEIRO

S. PAULO, 4 (A.M.) — Despediram-se os delegados mineiros do Congresso Alcodoeiro, em visita de despedida ao respectivo titular, sr. Luiz Piza Sobrinho, os srs. Jaime Pereira Brito, José Soares da Gouveia e Waldemar Cardoso de Menezes, delegados do Estado de Minas Gerais ao Congresso Alcodoeiro.

Sorte demasiada

ESCAPOU DA MORTE QUATRO VEZES

YALE, Connecticut, Estados Unidos — Abriu, 21 (Serviço especial para O JORNAL) — Vin aérea. — Deu-se aqui, ante-hontem, um caso dos mais interessantes. Um jovem academico de direito da Universidade de Yale e habu aviador, de nome John Sherman, escapou sucessivamente de morrer electrocutado, queimado vivo, esmagado pelo proprio avião que pilotava, e afogado. O academico em questão, "sportman" inveterado, dirigia o seu aviãozinho em vão balco, anim de melhor apreciar as corridas de regatas, disputadas pelos seus colegas universitarios. No melhor da festa, quando mais torcia pela sua equipe preferida, o avião foi de encontro aos fios de alta tensão, incendiando-se imediatamente e caindo ao rio, onde se afundou.

John Sherman foi logo socorrido pelos seus colegas que, entre vibrantes applausos e "hurrahs" e "allrights" entusiasticos, o recolheram a uma das yoles, são e afortunado, sem que tivesse sofrido um simples arranhão.

A CIGARRA-magazine

100.000 palavras para ler todos os meses, durante todo um ano, por 20000, 160 paginas em cores e triplomas. A CIGARRA-magazine é a leitura de todos.

O marmore destina do ao monumento de Camões

LISBOA, 4 (H.) — Foi remetido para o Rio de Janeiro, pelo vapor "Cuyabá", o marmore destinado ao monumento a Luiz de Camões que vai ser erigido nessa cidade.

SANCCIONADAS AS ALTERAÇÕES NO CODIGO ELEITORAL

O presidente da Republica sancionou hontem a resolução legislativa que introduz modificações no Código Eleitoral.

FALTANDO-LHE COLLOCAÇÃO, SUICIDOU-SE

O tresloucado deixou um bilhete ás autoridades paulistas

SANTOS, 4 (Agencia Meridional) — Roberto Prestis, guiso, com 24 annos de idade, casado, e que havia chegado ao Brasil a 5 de novembro do anno passado, procedente de Buenos Aires, á procura de collocação, como não a tivesse encontrado até esta data, resolveu pôr termo á existencia, o que fez ante-hontem, á noite, num hotel da rua João Pessoa, 89, onde se hospedava.

Departamento Nacional do Café ESTATISTICA

COMMUNICADO N.º 269

Foi o seguinte o movimento de entregas de café ao consumo do mundo, durante os dez meses (Julho-Abril) da safra em curso, em confronto com igual periodo da safra anterior, em saccas de 60 kilos:

| PROCEDENCIAS | JULHO-ABRIL | | DIFERENÇA EM 1934/35 | |
|----------------------------|-------------------|-------------------|------------------------|--------------------|
| | 1934/35 | 1933/34 | Saccas | % |
| BRASIL | | | | |
| Europa | 4.811.000 | 5.372.000 | menos 561.000 | menos 9,58 |
| Estados Unidos | 6.543.000 | 7.654.000 | menos 1.111.000 | menos 16,85 |
| Portos do Sul | 873.000 | 1.045.000 | menos 172.000 | menos 19,46 |
| TOTAL | 12.168.000 | 14.071.000 | menos 1.903.000 | menos 13,52 |
| OUTRAS PROCEDENCIAS | | | | |
| Europa | 3.467.000 | 3.886.000 | menos 419.000 | menos 10,78 |
| Estados Unidos | 3.148.000 | 2.974.000 | mais 174.000 | mais 5,85 |
| TOTAL | 6.615.000 | 6.860.000 | menos 245.000 | menos 3,57 |
| TODAS PROCEDENCIAS | | | | |
| Europa | 8.308.000 | 9.258.000 | menos 950.000 | menos 10,26 |
| Estados Unidos | 9.691.000 | 10.628.000 | menos 937.000 | menos 9,63 |
| Portos do Sul | 873.000 | 1.045.000 | menos 172.000 | menos 16,46 |
| TOTAL GERAL | 18.772.000 | 20.931.000 | menos 2.159.000 | menos 10,26 |

O supplemto visível mundial a 1.º de Maio de 1935, era de 7.156.000 saccas, contra 8.589.000 saccas em igual data de 1934.

Rio, 2-5-35.

Departamento Nacional do Café ESTATISTICA

COMMUNICADO N.º 270

CAFE ELIMINADO NO BRASIL ATE 30 DE ABRIL DE 1935

| MEZES | Até 31 de dezembro de 1933 | | Até 31 de dezembro de 1934 | |
|-----------------|----------------------------|------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| | Primeira quinzena | Segunda quinzena | Total | Total geral no ultimo dia de cada mez |
| Janeiro | 189.802 | 824.371 | 514.173 | 34.298.022 |
| Fevereiro | 196.033 | 27.551 | 223.584 | 34.818.426 |
| Março | 20.170 | 12.650 | 32.820 | 34.866.117 |
| Abril | 43.787 | 6.880 | 50.667 | 31.912.393 |

OBSERVAÇÃO: Março e Abril sujeitos a pequenas rectificações.

Rio, 2-5-35.

Os primeiros actos do governador paraense

O sr. Eladio Lima é o novo secretario geral do Estado

BELEM, 4 (De enviado especial) — São conhecidos os primeiros actos do novo governador, nomeando o sr. Eladio Lima para secretario geral do Estado e o capitão Ferreira Coelho para comandante da Força Publica, com as attribuições do chefe de policia.

A união franco-sovietica

Como foi recebida nos meios politicos britannicos

LONDRES, 4 (Havas) — A imprensa reflecte a grande satisfação dos meios politicos britannicos pela assignatura do pacto franco-sovietico em que se dá o ponto de partida da organização da Europa e um complemento indispensavel aos artigos 10, 15, 16 e 17 do "covenant" da Sociedade das Nações.

ORDEM DE EMBARQUE A OFFICIAES MEDICOS

Por necessidade urgente do serviço, foram mandados recolher á 2ª R. M. S. Paulo, o major medico dr. João Pacheco de Faria, capitães Guilherme Hantz e José Celestino.

HOMENAGEM AO EX-SECRETARIO DA AGRICULTURA DE S. PAULO

S. PAULO, 4 (A.M.) — O sr. Adalberto Bueno Netto, ex-secretario da Agricultura, recebeu, hoje, no Club Commercial, uma expressiva homenagem dos seus functionalistas daquelle secretaria, de amigos e admiradores, que lhe ofereceram um almoço.

O Açoque decorreu num ambiente de cordialidade, a elle comparecendo o elevado numero de pessoas de destaque na sociedade de S. Paulo, a quem se estava disposta em forma de B. gentileza, no local de honra, o sr. Adalberto Bueno Netto e exma. senhora, tendo o sr. Piza Sobrinho ficado á direita do homenageado.

Sundon o sr. Bueno Netto o sr. Juvenal de Godey, director do Fomento Agricola.

Joracy Camargo seguiu para Sevilha

LISBOA, 4 (H.) — Partiu para Sevilha o escriptor Joracy Camargo que representará os autores brasileiros de theatro no 10º Congresso Internacional de Theatro.

Os autores portugueses serão representados pelos srs. Lino Ferreira e Luiz Galhardo, que também partiam para Sevilha.

STUDIO PARA RADIO

Precisa-se de um andar ou um predio isolado para installação do studio de uma grande companhia de radiodifusão. Area util — 350 a 400 metros quadrados. Proximo do centro da cidade, em rua sem tráfego de "bonds", em predio em que não haja installação de electricidade medica. Pé direito minimo de 5 metros. — Negocio urgente.

Tel. para 23-5033, das 8.30 ás 17 horas.

Departamento Nacional do Café ESTATISTICA

COMMUNICADO N.º 268

EXPORTAÇÃO DE CAFE DO BRASIL

Durante o mez de Abril findo foi a seguinte a exportação de café pelos principais portos nacionaes, em saccas de 60 kilos:

| PORTOS | SACCAS | | |
|----------------------|------------------|---------------|------------------|
| | Exterior | Cabotagem | Total |
| Santos | 781.469 | 230 | 781.699 |
| Rio de Janeiro | 240.766 | 7.660 | 248.426 |
| Victoria | 93.089 | 16.880 | 109.979 |
| Paranaguá | 6.600 | 1.336 | 7.936 |
| Bahia | 12.258 | 1.954 | 14.212 |
| Recife | 3.150 | 910 | 4.060 |
| Angra dos Reis | 3.223 | — | 3.223 |
| TOTAL | 1.140.874 | 28.979 | 1.169.853 |

STOCKS NOS PORTOS

A 31 de março findo eram os seguintes os stocks de café disponiveis nos diversos portos nacionaes:

| PORTOS | SACCAS | |
|----------------------|------------------|-----------|
| | Exterior | Cabotagem |
| Santos | 1.918.359 | — |
| Rio de Janeiro | 505.870 | — |
| Victoria | 229.692 | — |
| Paranaguá | 57.391 | — |
| Bahia | 47.304 | — |
| Angra dos Reis | 37.329 | — |
| Recife | 21.467 | — |
| TOTAL | 2.817.112 | — |

Rio, 2-5-35.

Façam os seus seguros: de fogo, de automoveis, de transportes e accidentes pessoas na

METROPOL

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS GERAES

AS MELHORES APOLICES — SEGURANÇA INTEGRAL

DIRECTORES: — Presidente, Dr. Francisco Solano Carneiro da Cunha; Dr. Afranio de Mello Franco, Dr. Justo Mendes de Moraes e Dr. João Daudt d'Oliveira

Ultima hora sportiva

Miguel Tiritico venceu por pontos a Jack Tigre

NA SEMI-FINAL MANOEL PIRES TRIUMPHOU DE PASCUAL DI LAURA, TAMBEM AOS PONTOS

Com um publico muito menor do que era de esperar realizou-se hontem, em um espectáculo de box no Stadium Brasil.

Tendo sido todas as lutas disputadas com muito ardor e empenho a multidão agradeceu plenamente.

Na segunda Antonio Moreira e Elidio Bravo empataram.

Kid Preto e Jess Oliveira, Julz, Kid Simões.

Kid Preto iniciou a luta com grande impetuosidade desferindo uma salva de golpes que seu contendor recebeu com custo. Entretanto seus golpes careciam de efficacia e sua postura orientada antes exaltou-no do que molestava Jess que já no primeiro "round" conseguiu lançar a por "knock-out" por principal.

No segundo tempo Jess entra com mais decisão e depois de alguns socos, Kid Preto demonstra cansaço, exaustão e atirado por um "epoxy" de esquerda, não pôde não se levantar para o "out" final do juiz.

Seraphim Cardoso — 53k. Arthur Bipo — 60k 200. Julz Kid Aubert.

Desde o inicio que se observa que a luta, a se decidir por pontos, não poderá perder senão para o juiz cujos socos justos e precisos, atingindo sempre no alvo formam flagrante contraste com o "knock-out" impetuoso e verdade mais descontrolado e sem direcção.

Ademais seu bloqueio á qual logo pôs fim, resistiu pouco a uma derrota por "knock-out" por principal.

Contudo o combate pela sua movimentação e abundante troca de golpes agradou plenamente.

Apesar do triumpho lidado de Seraphim, houve protestos ao se lhe levantado o braço, o que evidencia o pouquissimo conhecimento que ainda tem do box, varios assistentes.

SEMI-FINAL Paschoal Di Laura (italiano) — 65 kilos e 500 grs. x Manoel Pires (portuguez) — 61 kilos.

10 rounds. Juiz: Armandinho. Sem qualquer acção decisiva, transcorreu o primeiro round, Paschoal e Pires, impressionados mostraram-se combatiu, impetuoso e agil.

Animado pela assistência, Pires, no segundo round fez com brilho, passando á dominar o combate, collocando varias e efficientes directas no rosto de Di Laura. O round foi inutilmente perdido.

Ainda nos dois rounds seguintes conseguiu manter a sua supremacia, não dando os esforços de Di Laura, que tem um gesto bonito no quarto round, quando o juiz escorregou.

O combate, desenvolvendo-se á distancia, com golpes longos e nítidos, com uma troca bastante atraiçoadora da assistência, que continua estimulando Pires. Este, com esquiva justa e socos bem collocados, veio consolidando a sua vantagem, a maioria dos golpes do italiano passam ou são bloqueados.

No sexto round Pires tem oportunidade de retribuir o gesto de Di Laura tivera no quarto. Mas a seguir atinge-lhe rudemente a boca, que começa a sangrar.

Vendo perder seu triumpho, Di Laura inicia o setimo assalto com muito ardor e encalça uma boa directa na carotida de Pires. Este recede com effieciencia de direita. A boca de Paschoal continua a sangrar.

Apesar de estar levando nítida vantagem, o italiano não arrefece o seu animo, mostrando-se sempre ardoroso e combatiu, o que, encontrando correspondencia em Pires, torna o combate bastante atraiçoador.

Para o inicio-se o ultimo round já não resta duvida quanto ao vencedor, a menos que se registre um "knock-out", o que é bem pouco provavel.

A "performance" de Pires foi admiravel, mormente tendo em conta que seu contendor era-lhe superior em peso de quasi cinco kilos. Seu triumpho foi nítido e inopismavel, sendo recebido com grandes applausos.

FINAL Tiritico (argentina) — 61 ks. Jack Tigre (brasileiro) — 52 kilos e 500 grammas.

Tiritico inicialmente, de todos estes pugilistas estrangeiros que já se apresentaram, é o que melhor impressão causou. Muito rapido, com esquiva surpreendente e uma noção de distancia muito justa, seu soco é potente e preciso.

O terceiro round, já Jack Tigre tem a sua face sangrante. O combate está deveras brilhante. Jack, contudo, está correspondendo bem. Seu estilo espectacular, de encontro ao de Tiritico, tambem muito movimentado, proporciona phases de grande sensação. A troca de socos é continua e violenta. Os "cinches" são raros, só se verificando em fins de "entrevistas".

Na quarta rodada, em consequencia de um encurralo, encalça o brasileiro, investindo com demarche furor, o que força o juiz a admoestrar a ambos.

O publico vibra ante as phases da luta, que está de facto empolgante. Os socos se sucedem com rapidez que se torna impossivel descrever.

Na sexta rodada Jack consegue collocar um bom golpe, que o sr. gentino demonstra sentir, mas não segue e este se refaz rapidamente, revidando o ataque.

O juiz adverte esta ultima pela segunda vez, não se do "marcial", golpe com a parte lateral do punho.

Tiritico é mais preciso nas sequen-

VARIAS NOTICIAS

PROVAS DE REMO NA 1ª OLIMP. PIADA UNIVERSITARIA BRASILEIRA

SANTOS, 4 (Agencia Meridional) — Hoje, pela manhã, na Praia do Valongo, foram realizadas as provas de remo da 1ª Olympiada Universitaria Brasileira.

A essas provas concorrerem apenas os representantes paulistas, que tripularam barcos cedidos pelo Club Internacional de Regatas e pelo Club de Regatas Saldanha da Gama.

CARTONNET BATE O RECORDE MUNDIAL DE 200 METROS

PARIS, 4 (Havas) — O campeão francez de natação Jacques Cartonnet bateu o record mundial de 200 metros, nada "a la breasse", em 2 minutos, 39 segundos 6/10. O record anterior pertencia ao alemão Sietz, com 2 minutos, 42 segundos e 4/10. Cartonnet bateu igualmente, em 200 metros "a la bracciale", o record mundial em 2 minutos, 25 segundos e 2/10. O record anterior era de 2 minutos 25 segundos e 4/10.

MARCEL THILL CONSERVOU O TITULO

PARIS, 4 (Havas) — No campeonato mundial de esportes aquáticos Marcel Thill bateu Vilda Jukna no 14º round.

A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os

As semi-finaes do torneio aberto de basketball

O G. E. Edison abateu o Flamengo — O C. R. Botafogo derrotou o quadro do Victoria por um ponto — Os matches de amanhã

Magnifico, sob todos os pontos de vista, a notada de hontem, em disputa do torneio aberto de basketball.

A avulsa assistência que compareceu ao gymnasium do Fluminense se apresentou em numerosa e emocionante e disputada acção.

Foram os seguintes os prontos travados:

G. E. EDISON 25 x FLAMENGO 20

Contra toda a expectativa, o Flamengo, que era o favorito, viu-se abateu pela valorosa rapaziada do Edison.

O prito foi disputado palmo a palmo, cabendo a victoria ao five que actuou com mais cohenção, o do Edison.

Os flamengos disputaram os ultimos dez minutos do combate inteiramente descontrolados, não organizando uma só carga.

O Edison teve os seus melhores homens em Frota, Alvaro e Adantino. O ex-player tricolor e vasculino fez-nos lembrar os seus gloriosos dias, desenvolvendo uma actividade digna de registro e, com estes tempos, sem praticar uma só falta tecnica.

No quadro rubro-negro, appareceram em primeiro plano Waldemar e Pilla. Os demais pouco fizeram.

OS QUADROS Jogaram assim formadas as equipes:

G. E. EDISON — Adantino e Alvaro, Barreira, Frederico e Frota. FLAMENGO — Pereira, Martines (Waldemar), Pilla (Martinez), Pilla e Haroldo (Pilla e Amorim).

OS SCORS Conquistaram os pontos:

G. E. Edison: — Adantino 3, Alvaro 2, Barquinha 11, Frederico 4 e Frota 6.

Flamengo: — Pilla 5, Alvaro 4, Martines 4 e Haroldo 4. Final: — Edison 25x21. C. R. BOTAFOGO 20 x VICTORIA 19

O quadro capibaba surpreendeu a assistência com uma exhibição optima.

Foi derrotado pelo vice-campeão da cidade em um prito equilibrado e no qual, até o ultimo minuto, não se podia dizer qual o five vencedor.

Os quadros disputaram o prito assim constituídos:

BOTAFOGO — Silvio e Alano: Raul, Lamothe (Alvaro, Lamothe) e Oscar.

VICTORIA — Sebastião e Moreno: Wilson, Pavão e Vili.

Final: — Botafogo 20x17.

A ARBITRAGEM Ambos os pritos foram dirigidos pelos arbitros Arno Frank e M. B. Santos, que se houveram com rara

Atenção de amato

Professor AUSTREGESIO

Detra. Garças: Pinho e Pinho. — Telefones 25-3440, C. Postal 1029

Informações Uteis

O TEMPO

Maxima: 26,9

Minima: 16,5

Previsto para o periodo das 18 horas do dia 4 ás 18 horas do dia 5:

Districto Federal e Niteroy: — Tempo: Bom com nebulosidade, Nevoeiro.

Temperatura — Estável á noite e em elevação de dia.

Estado do Rio de Janeiro e São Paulo: — Bom com nebulosidade, Nevoeiro.

Temperatura — Estável á noite e em elevação de dia.

Estado do Sul — Tempo — Bom com nebulosidade e nevoeiro.

Temperatura — Em elevação. Ventos — Variaveis e fracos.

PAGAMENTOS

Thesouro Nacional

Na padaria seria paga amanhã, terceiro dia de util, as seguintes folhas:

Ministerio da Educação e Saude: — Publica — Internato e Externato Pedro de Medeiros — Faculdade de Direito — Escola de Bellas Artes — Instituto de Surdos Mudos — Museu Nacional e Universidade do Rio de Janeiro.

Ministerio da Justiça: — Archivo Nacional — Casa de Detenção — Casa de Correção.

Ministerio do Trabalho: — Hospedaria de Imigrantes — Conselho Nacional do Trabalho.

Ministerio da Agricultura: — Instituto Geologico e Mineralogico — Serviço de Agua — Instituto de Biologia Vegetal — Departamento Nacional de Produção Mineral — Escola Nacional de Agronomia e Escola Nacional de Veterinaria.

Ministerio da Viação: — Instituto de Meteorologia.

Na Prefeitura

Seria paga segunda-feira na Prefeitura as seguintes folhas de vencimentos do mez de abril ultimo:

Professores primarios do Departamento de Educação (ensino elementar) letra "A".

Loteria Federal do Brasil

Resumo dos premios da extração

Grande descoberta
para a mulher

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)

A mulher não sofrerá dores

CURA AS COÍCIAS UTERINAS EM 1 HORAS



Regulariza as suspensões. Corta as grandes hemorragias. Combate as dores Brancas. Evita o RHEUMATISMO e os tumores na bacia crítica. E' poderoso calmante e Regulador dos Partos; evita DORES, Hemorragias e quasi nullifica os accidentes de morte que são de 1 por cento. Meninas de 15 a 18 annos todas devem usar a FLUXO-SEDATINA, que se vende em todos os Brasil. FLUXO-SEDATINA encontra-se em toda parte.

BELLAS ARTES



"Matrão e Porto" — Quadro de Louis Buisson

Convidando uma geração a depôr

Conclusão de 1.ª parte. Na geração. E' um tributo de que não se pôde libertar completamente. Em todo caso tenho deante de mim ainda muito tempo, e como vou caminhando, não sei onde irei parar.

No entanto, no momento não creio nada, absolutamente nada de ficção, ocupado que estou em terminar o primeiro volume, que é sobre Danças Dramáticas, do meu livro sobre folclore musical nordestino "Na Pancada do Guarã". Preciso voltar a mais depressa possível à literatura.

HORROR A POLITICA
No Brasil é costume recuar-se da politica, "serela" que arreple tantas carrolas.

— Não fale em politica. Tenho horror á politica.

CONSTIPOU-SE?

USE

Nagrippe

Valioso atestado do Ilustre clinico

Dr. J. Braga

Nagrippe não tem contra-indicação e é de effeito extraordinario nos gripados. Receto e uso como grande confiança — Dr. J. Braga.

A venda nas principais Drogarias e Pharmacias

Fabricante: ADOLFO VASCONCELOS — Quitanda, 27

A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no genero americano com 160 paginas de leitura acentual e util. Todos os meses — rs. 2800, em todo o pais

Precisa de Moveis?

Antes de V. Excia. fazer suas compras, compare os nossos preços, que são inigualaveis. Confortaveis, verdadeiros modelos de bom gosto, reconhecidos em durabilidade e qualidade. Examine nossas exposições.

Não vacille; compre na

Casa A. F. COSTA — 27, ANDRADAS, 27 —

FABRICA DE CARIMBOS DE BORRACHA

ACEITAMOS AGENTES NOS ESTADOS

Hugo & Comp.

Rua do Rosario N. 172 — Rio de Janeiro

A EXPERIENCIA COMPROVA A SUPERIORIDADE DO

OLEO SOL LEVANTE

PARA TODOS OS FINS CULINARIOS

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

OLEO SOL LEVANTE

Conto de Herrera Filho

(Especial para O JORNAL)

(Ilustração de Corrêa DIAS)

— Está na mesa, Augusto — disse a sr. Guimarães, chamando o marido, que estava ultimando a "toilette" matinal.

A senhora acabou de pôr as colherinhas nas chicanas de café e sentou-se à mesa; pouco depois, o senhor fez o mesmo, cheirando a limpo e perfumado delirantemente a sabonete "Gessy".

A sala de jantar estava iluminada pelo sol facto de verão daquela manhã; os espelhos riam nos reflexos; e os móveis, os quadros, o relógio, os tapetes patavam tanto conforto, mas tanto, que a gente supunha vel-os engordar.

Tomaram café descansadamente, até o momento que a senhora disse:

— Amanhã faz annos o Carlinhos.

— Sim, amanhã já sabes o que combinamos.

— Não ha duvida, não ha duvida... fez elle, procurando na imaginação o presente que compraria para o sobrinho.

O presente de anniversario, no caso, não era o mesmo do mudo do presente pelo costume; devia de ser um presente capaz de alegrar o sobrinho, a ponto de fazel-o estimar novamente o tio.

Porque não tinha filhos, e como sua irmã fosse viúva e tivesse necessidade de trabalhar na casa de uma familia em Copacabana, elle resolveu tomar conta do filho da manha, e Carlinhos foi para aquella casa, desconfiado de tantos móveis, tantos espelhos e tanta circumspecção das pessoas que a habitavam.

— Você vai gostar daqui — disse-lhe o tio ao sobrinho, depois de lhe ter mostrado ao par das obrigações e deveres adquiridos ao ir morar na sua companhia.

Mas Carlinhos não gostou. Ficou ali, morando nos primeiros dias e procurando distrair-se da melhor maneira possível. A monotonia da sua vida nascia da correção com que era coagido a fazer as suas tarefas escolares e a gozar os momentos em que tinha licença para discretar pela cidade, "sem pizar nas plantas"; depois, embora com saudade da vagabundagem do bairro em que começara a jogar o football de bola de mela e a saltar os primeiros "pagaços", foi se acostumando aos dias: acordando por se dar bem de todo, mais comia, apresentava-se melhor vestido e mais disposto. Enfim, nem parecia filho de uma mulher que trabalhava, e não tinha dinheiro, mas de um homem que não trabalhava e tem dinheiro.

A pouco e pouco, intelligente, com apreciavel poder de assimilação, Carlinhos foi tomando pé nos estudos e na educação civica, encontrando-se, aos dez annos de idade, com um bello cabedal de instrução intellectual e physica.

Affetou-se aos tios; sentia-se agasalhado pelos cuidados da tia e as conversas agradaveis, cheias de novidades, do tio; contraindo o habito de esperar o seu protector, todos os dias, ás 6 horas, ao longe costumado e voltar para casa na sua companhia.

Isso não acontecia ha seis dias, porque o menino, numa tarde de domingo, quando mais animado estava a contar um caso do collegio, fôra abrupta e duramente reprehendido pelo tio; e, em consequencia, assustado, ficara pallido, tremulo e mudo. Ao perceber que praticava uma injustica contra a sensibilidade do sobrinho, o sr. Guimarães se arrependera. Como todos os arrependimentos, este tambem chegou tarde. Por mais que o tio insistisse para que proseguisse a narrativa, Carlinhos mostrava-se mais arredio, acabando por ter uma alarmante crise de nervos, resolvida dolorosamente com choro convulso, de hombros em soluçoes.

A scena foi de uma brutalidade que assombrava, tanto por si mesma, quanto pela sua intemperividade. No viver burguez, a vida tem situações dessas como regra, e isso

O que faz a França

deante do arma-

mentismo da

Alemanha

(Conclusão da 1.ª pag.)

Varsovia. Não procuremos entorpecer ou estorvar as suas negociações.

Em Genebra, teramos de novo os russos, cuja amizade nos propomos a conservar.

Eu creio que esplanço aqui a opinião da grande maioria de francezes, ao declarar que esta maioria prefere sempre as fórmulas de segurança collectiva, que deseja incluir nellas, não só a Polonia, como tambem a Alemanha, contra a qual não temos nenhuma intenção aggressiva.

O que nós desejamos é prevenir futuros enganos, e, depois de ter feito o necessario para considerar os interesses legitimos dos outros, adoptar, de accordo todos que sejam seguir-nos, uma fórmula que, por meio do auxilio mutuo, procure estabelecer a segurança e a paz.

é o encanto para muita gente sem imaginação.

Carlinhos saiu da varanda, onde estava com os tios, e correu para o seu quarto, em cuja cama se atirou, soluçando, com o coração esfaumado por uma dor maior que o dia de amanhã.

— Não quero!

— Venha para cá, Carlinhos... Ora essa... não leveis tão a mal uma coisa á toa... anda daí!

— Não quero!

— Vamos, não sejas tão! — insistiu o sr. Guimarães, sungando-o da cama pelos socavos. Limpou essa cara e vem comer. Sua tia vai botar a comida na mesa.

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

— Não quero!

Argentina

Agrippino GRIECO

(Copyright dos "Diarios Associados")

Na visita á Argentina, sentimos necessidade de ver tambem um pouco de campo, um pouco de "la pampa".

O brilhante escriptor José de Eça paña telegraphou ao romancista Enrique Rodriguez Larreta, que havia visitado em seu solar de Vela, e o autor da "Gloria de Don Ramiro" logo se propoz a receber-nos, mandando-nos algumas palavras de fidelidade deferencia.

Fomos, portanto, para lá. Longas estradas rectas e planas, dando idea de um infinito tapete desdobrado. Que contraste com as ladeiras e despenhadeiros daqui, a dificultarem tanto a marcha das ferrovias e das rodovias!

Em caminho — facto singular! — quasi não se via ninguém, e emtanto tudo aquillo está realmente povoado de homens e de rebanhos. Qualquer coisa de magia a encobrir as vastidões de riqueza desse paiz admiravel, em que tudo parece rythmado por um impecavel metrônomo.

De longe em longe, muito em longe, apparecia um monticão e o nosso "chauffeur", argentino, como que se estasiava nessa elevação de terreno, devia ter a sensação de que se tratava de uma serra formidavel.

Uma vez ou outra, para comer um pastel ou tomar um refresco, paramos num estabulho rustico, onde peões e carreteiros se desaljavam, vestidos de accordo com a pittoresca indumentaria da zona, lenço ao pescoço, calças bombachas, chilenas tilintantes, enquanto o cavallo esperava á porta.

Por signal que alguns desses bottequins ostentam, entre o freguez e o vendedor, grossas grades resistentes, destinadas naturalmente a interceptar os furros aggressivos dos bedonhos de mãos bôfes que pretendam repetir nesta época policiada as façanhas homicidas dos gachos do tempo de Facundo.

Não faltam igualmente lindas fazendas, muito bem compostas, com um casario branqueado e machinas modernas a attestarem que ali não se faz mais, para tristeza dos passadistas, gaudichos românticos.

De qualquer modo, não deixa de haver certa monotonia na viagem, viagem não adogada, como acontece em terras brasileiras, pela abundancia das arvores e das aguas.

Afinal, chegamos a Tandil, onde um esboço de cordilheira encanta os alpinistas de lá. Em Tandil, ao que ninguém ignora, existia uma pedra mól, impressionante monolitho que bambeava ao sopro do vento, sobre uma pedra maior, como se se tratasse de arranjo de algum patriota haçao que pretendesse valorizar o regiao dos olhos do visitante. Muito tempo o pedregulho assim oscillou, para prosperidade do municipio. E foi uma tristeza inenarravel quando a mole de granito veio abaixo, privando Tandil da sua maior atracção, de longe a sua maior fonte de renda. Houve até quem attribuisse a queda do monolitho a manobras da opposição local...

Mas, se o pedregulho tombou, o romancista Larreta continha de pé e não deixa de ser tambem uma atracção para os forasteiros.

Continuemos, portanto, a caminhar affim de ver Larreta, já que não mais podemos ver a pedra de Tandil trenculando no vento. Passemos a outro omnibus que nos socolejou epilepticamente durante tantas leguas e entremos num automovel Ford guiado por um cidadão com cara de paraguayo, como que arrependido de ter deixado a sua aldeola e longe do seu cavallo, estar assim a frente de um complicado bicho mecanico.

Mais algumas dezenas de kilometros são freneticamente anguladas. A esta altura a fome vai apertando e nenhum de nós sente necessidade do aperitivo para devorar tudo quanto genios benéficos lhe tragam, em materia de culinaria.

José de Eça paña, que organizara a excursão, toma um ares mysterioso deante das nossas ansias estomacaeas, um gesto de aceto castelhano que admira as vantagens moraes do jejum e acha que comer demais é coisa peccaminosa ou propria de barbaros, tal nas grossieiras bondes de Camacho. De onde em onde, passam em frente ao nosso automovel gordas perdelizes, infelizmente ainda cruas, e um dos excursionistas, talvez tonteado pela falta de alimentos, chaga a avisar, num fustoso pesadão, uma "purga" de horrores proporeidos, algo como uma das nossas onças transportada ao pampa argentino.

No melhor da festa, "pincha una goma", o que quer dizer, um vernaculo, que estourou um pneumatico do nosso pobre Ford. O famoso critico theatral Guitouber, hastiado, enfadado, encolhe-se dentro de uma porção de chales volumosos que se lhe enroscam ao pescoço como formidaveis boas.

Num dado momento cresce a inquietação e ninguém vê perspectiva de almoço proximo, porque o chauffeur parece ter errado o rumo, extraviando-se no pampa infinito.

Afinal, vencidas todas essas complicações, vamos chegando ao castello de don Enrique Rodriguez Larreta. E' uma verdadeira fantasmagoria a apparição dessa grande casa de civilizados na provincia.

Que diabo de lampada de Aladino a teria fabricado? Trata-se sem duvida de um engodo á nossa fome e ao nosso cansaço e a miragem não tardará a desvanecer-se.

Mas, desceendo, vemos o edificio de perto, palpalmo-o, examinamo-lo bem, e constatamos que não se trata de um palacio chimerico de

Fata Morgana. Um homem de grande gosto construiu com effeito um solar admiravel, entre mofreisco e florentino, naquellas terras aparentemente ermas. Construiu tambem em derredor uma lindissima paisagem, trazendo para ali arvores de todos os climas, pedaços de todos os jardins dos sitios em que a natureza se destina a ornar os amores e as conversações dos homens.

Tudo é, sem duvida, composto, artificial, sem raizes profundas na região, exactamente como o livro principal do dono da casa, essa curiosa "Gloria de don Ramiro", parte do qual, em nada de argentino. Mas essa recomposição architectonica, essa recomposição historica delicia-nos, dando moratoria ao nosso appetite, fazendo-nos esperar calmamente a hora da refeição.

No parque até a agua dos tanques é colorida, como um brinquedo para criança, como se um presbitador agastado se houvesse divertido por ali. Quanto ás obras de arte do interior, são em geral notaveis, e apenas uns tantos retratos, bastante compridos, não se dão do pinel de Greco ou Velasquez, ao estando ali, segundo nos explicou o proprietario, para effecto de symetria, para aproveitar uma pedaga de parede estreita e longos.

Linda é a capella do solar, com verdadeiras maravilhas da arte religiosa quinhentista ou seiscentista. Em caminho, sobre uma especie de tumulo, encontra-se a estatua de uma mulher delgada e um dos visitantes, que sente a fome recommear, sugere maliciosamente que tambem aquella pobre mulher deve ter inaniciado.

Vamos, já agora, travando melhor conhecimento com Larreta, que é um tipo expressivo de "avant-guerre", como literato e como homem, falando-nos, muito no Paris anterior a 1914, o Paris de Zuloaga, Anítole France e Bourdelle, que foram seus amigos e os quaes se rememoram com alguma contristada de orphão ou viúvo. Arqueado, com bigodes excessivos para o nosso americano de 1935, Larreta exhibe tambem um pectado dos mais dificeis, que lhe deve exigir muitas horas de cuidado matinal e mesmo de quartel penitencia de architectura complicada, de uma civilização não menos penosa que a das melhores paginas da vida de don Ramiro.

Mas a gentileza do portador desse pectado faz esquecer o que nelle sobrevencia exista de anachronismo. Sente-se em don Enrique o diplomata saliente, e, em meio a tanta fastuosidade, interesse por todos as lindas mulheres e por todas as custosas obras de arte. No seu tempo, a legação argentina em Paris era uma conluna festa, em que se esbanjavam muitos pesos e tambem espirito.

Embora Luis Vile y Chavez recollectasse e publicasse um opusculo em que aponta dezenas de erros de logica e logica de Larreta, o nome deste teve a época indistinctivo repercussão nos dois mundos e ainda hoje se vendem na Argentina e na Hespanha successivas edições da "Gloria", o que prova não ter havido emorecimento de interesse em relação a um tão formoso livro.

O nosso Goulart de Andrade traduziu para Livraria Alves e a Casa Garnier divulga por aqui uma edição do original castelhano, que por signal o autor nos declarou ser das mais incompletas, pedindo-nos que a essa preferissemos outra qualquer edição.

Nem se esqueça que Medeiros e Albuquerque, com o seu admiravel talento divulgador, com a sua inigualavel capacidade de resumir espiritos, traçou uma synthese dessa obra na "Literatura Alheia", o que, de resto, Larreta, ao que nos confessou, ignorava.

E agora vamos para a mesa. Vão conhecendo o poeta Obligado, tambem filho de poeta, grande apolista do Brasil, dado a visitar-nos todos os annos e aludindo sempre com fervor aos luminosos versos de Ronald de Carvalho. Obligado, elegantemente vestido e com umas faces rosas de bambino de teta de Raphael, accomoda-se junto ao escriptor Pagnano, que faz nossa academia de Buenos Aires enredados cursos sobre o "Machibana" e o "Ramayana" e outros infindaveis poemas antigos.

Partidario da arte moral, Pagnano declara que, em suas peças de theatro, não escreverá nunca uma phrase que sua progenitura não possa ouvir...

Assignale-se que a comida não era das mais copiosas. Antes um lance apressado que uma refeição se equivocara quanto ao dia da nossa visita e, no momento, o seu melhor cozinheiro estava em excursão pelos arredores. "Naturalmente procurando a cena para o nosso jantar", seu- surru um do convivas, meu irritado com a pobreza do cardapio, com isso de encontrar apenas sandwiches e frutas onde esperava carnes sangrentas e succulentas...

A mesa, Larreta recorda que fôra em Paris companheiro de Grac

Aranha, como tambem o fôra de Mauricio Barres, acrescentando nutrie o grande entusiasmo pelas obras de Eça de Queiroz (que elle, de resto, como quasi todos os argentinos, pronuncia Quieros, accentuando na primeira syllaba).

Nesse instante tive ensejo de observar que a cara de Larreta particia um tanto da cara dos tres: Gracia, Barres e Eça. E' por assim dizer uma dessas caras collectivamente historicas que marcam uma época. E' a cara bem tratada da Europa feliz de 1895 a 1905, que ironizava o proximo ou se recreava com as exposições annuaes do "Salon", e, mesmo referendo-se á Alsacia-Lorena, não podia ou não queria prever para tão cedo a terrivel chuva de fogo e os terribes rios de sangue da guerra que viria uns dez annos depois.

Relembrando todos os seus amigos mortos, Larreta sente-se agora bem triste, como quem vai por uma estrada ladeada de tumulos. Em Paris, quando se mostra por lá, reconhece pouca gente e pouca gente o reconhece. Oedi o da melhor ainda é na solidão do pampa, pensando nas personagens que retratou no "Zogibí", historia campzeina que, accentue-se, não obteve o successo da outra e pareceu marcar o enfraquecimento do seu estro de romancista. Embora o prosador asseguire que as personagens do livro são rudes e muitas vezes apparecem em seu castello, para serem vistas pelos visitantes, o caso é que o livro não possui o interesse de algum modo universal da "Gloria" e fôra da Argentina não impressionou os leitores.

Larreta ignora quasi totalmente os escriptores do Brasil. Nada sabe de Alencar, Nalucio ou Euclydes. Mas, confessa reter sempre as cartas de Fradique Mendes.

Além do Eça, teve contacto com outro portuguez, por signal que fortemente brasileiroado numa longa estadia aqui entre nós: o jornalista João Lage.

Lage, que fez escandaloso em Buenos Aires a proposito de concelhos sobre o presidente argentino do tempo e foi até desafiado para duello, recebia Larreta com grande carinho sempre que este passava pelo Rio. E de uma feita, dirigindo-se o diplomata para a Europa, offereceu-lhe o director do "Paz", um busto colossal de Eça de Queiroz, busto de bronze, que penava uns sessenta kilos, ficando Larreta atropalhado com a dadiwa e tendo de descarta-la com um conhecido qualqueir, affim de evitar tamanho peso, nas bagagens.

Don Enrique declara que localizou um ceto de um dos seus dramas aqui no Rio, onde a principal personagem morre. Porque elle hoje, abandonando de certa fôrma o romance, está absorvido pelas pegadas theatras e até pelos entrecos de fitas de cinema. E uma prova desse seu amor á composição das scenas de film é o pouco depois vendendo o ceto.

Um ceto de um dos seus dramas aqui no Rio, onde a principal personagem morre. Porque elle hoje, abandonando de certa fôrma o romance, está absorvido pelas pegadas theatras e até pelos entrecos de fitas de cinema. E uma prova desse seu amor á composição das scenas de film é o pouco depois vendendo o ceto.

Um ceto de um dos seus dramas aqui no Rio, onde a principal personagem morre. Porque elle hoje, abandonando de certa fôrma o romance, está absorvido pelas pegadas theatras e até pelos entrecos de fitas de cinema. E uma prova desse seu amor á composição das scenas de film é o pouco depois vendendo o ceto.

Um ceto de um dos seus dramas aqui no Rio, onde a principal personagem morre. Porque elle hoje, abandonando de certa fôrma o romance, está absorvido pelas pegadas theatras e até pelos entrecos de fitas de cinema. E uma prova desse seu amor á composição das scenas de film é o pouco depois vendendo o ceto.

Um ceto de um dos seus dramas aqui no Rio, onde a principal personagem morre. Porque elle hoje, abandonando de certa fôrma o romance, está absorvido pelas pegadas theatras e até pelos entrecos de fitas de cinema. E uma prova desse seu amor á composição das scenas de film é o pouco depois vendendo o ceto.

Um ceto de um dos seus dramas aqui no Rio, onde a principal personagem morre. Porque elle hoje, abandonando de certa fôrma o romance, está absorvido pelas pegadas theatras e até pelos entrecos de fitas de cinema. E uma prova desse seu amor á composição das scenas de film é o pouco depois vendendo o ceto.

Um ceto de um dos seus dramas aqui no Rio, onde a principal personagem morre. Porque elle hoje, abandonando de certa fôrma o romance, está absorvido pelas pegadas theatras e até pelos entrecos de fitas de cinema. E uma

A MULHER NO LAR

O silencio fala...

Ací CARVALHO

Na terra como adormecida,
pode nos parecer parada a vida,
mas em verdade,
sussura a vida
no viço da immortal fecundidade!

No silencio das coisas, integrada,
a nossa boca pode estar calada,
mas no peito nos bate o coração
e esse ritmo enche a quietação!

É pôde o coração não mais pulsar,
à hora de maior serenidade,
a terra em boca para nos tragar...
No chão
ha vida nos ruídos quietos
dos vermes que roendo estão.

Em todos os aspectos
e formas da matéria,
determinante,
o tempo altera-a,
transforma-a, anula-a nas forças vitais,
e no ultimo tecido fecundante...

Que não partimos para nunca mais
e nem calamos
no mysterio que nos cála,
se, pela vida,
cheios de luz e commoção,
a flor do sentimento exala
o perfume do verso, quando
vencida
a estrada que trilhamos
o coração,
em silencio, ficou falando...

Petroleo SOBERANA

Preparado científico de resultado garantido contra a caspa e queda dos cabelos. — Cuidado com as imitações!

A graça de Schiaparelli



Schiaparelli não se detém, buscando sempre, engenhosamente, realçar as suas criações por uma nova graça: Vestido branco e azul, com chapéu de palha branca e adorno de flores azuis. O outro, um lindo casquinho vermelho sobre um vestido de "poulé", vermelho e branco. Chapéu de palha, vermelho e o cinto fazendo jogo com os botões, da mesma cor vermelha.

Sãos como os dentes d'um menino

O DENTOL (água, pasta, pó, ou sabão) é um dentífrico ao mesmo tempo poderosamente antiseptico e dotado de um perfume muito agradável. Creado segundo os trabalhos do Pasteur, dá firmeza às gengivas. Em poucos dias, dá aos dentes uma alvura excepcional. Purifica o hálito e é particularmente recomendado aos fumadores. Deixa na boca uma sensação de frescura deliciosa e persistente. O DENTOL encontra-se à venda em todas as boas casas vendendo produtos de perfumaria e em todas as farmácias.



Deposito geral: **Maison FRÈRE, 12, rue Jacob-Paris**
BRINDE. Para receber, franco de porte, uma amostra de pasta DENTOL, basta devolver o presente anúncio d'O JORNAL aos srs. EUGENIO BARENH & C., 131, rua São Pedro, no RIO DE JANEIRO.

BOTA FLUMINENSE

AVISA AOS SEUS AMIGOS E FREGUEZES QUE SE MUDOU PARA

CASA INDIANA

28\$ Marron e branco ou preto e branco.
25\$ Todo preto ou todo marron No. 37 a 44.

28\$000
Branco lavável. — Genuíções envernizadas preto, salto frances.

34\$000
Setim e veludo, com fivela no peito do pé, salto Luis XV médio.

32\$000
Envernizado, preto, todo branco e todo marron No. 32 a 40.

22\$000
Tipo sandália — branco, envernizado ou preto.

22\$000
Marron e branco ou preto e branco, mexicano, de No. 32 a 40.

38\$000
Chromo marron e camurça branca, artigo fino de No. 37 a 40.

32\$000
Branco lavável — genuíções envernizadas preto, salto Luis XV.

38\$000
Pedra-se o endereço bem claro: Não se acatam sellos nem estampilhas. Pelo Correo mais 2\$500, por par. — Calçados, chapéus, camurças e sapatos em geral. Fabricam-se bandeiras e sacos para qualquer club sportivo.

100 - R. MARCELO FLORIANO - 102
Alberto de Araujo & C.

O GRANDE E O PEQUENO ARCO-IRIS

Um dia e uma noite, outro dia e outra noite, passava o sol e passavam as estrelas.

Num valle, flores pequeninas, falavam impacientes: — Não é este. Queríamos que voltasse o grande arco-iris que vimos uma vez...

Então a noite deixou cair em cada flor pequenina, enquanto dormiam, uma gota de orvalho.

A luz da alvorada iluminou as gotas e cada flor, ao despertar, viu um arco-iris, exactamente igual em beleza ao arco-iris do céu.

Depois de um momento de eulogio começaram a falar: — Que pequenino que é este arco-iris... Não é este! Não é este! Não é este!

Mas em seguida acreditaram ter offendido as gotas de orvalho e se apressaram a agradecer: — Se são tão pequeninos, sem dúvida é para poderem estar mais perto de nós, que somos pequeninas. Este é o arco-iris que cabe em uma flor. O outro estava tão longe que nos dava sua beleza sem nos tocar de frescura o coração.

Trad. de Almeida.

FORMOSINHO LUVAS, LEQUES, CARTEIRAS, GRAVATAS, ETC.

186 — Rua do Ouvidor — 136
171 — Av. Rio Branco — 171

Que Desgosto para uma Senhora, verificar que seus cabelos estão caindo! Com elles fogem-lhe a belleza e a elegancia! Entretanto, é tão facil evitar este desastre: basta-lhe usar diariamente o incomparavel

TRICOFERO DE BARRY

Desse mesmo fabricante! Saponete de Reuter

HEROE MODERNO

Carlos Alberto Leumann



Apenas chegou a maioridade, Angelo decidiu-se abandonar a sua mãe viúva, a seu irmão Eudoro, e também a Nocha, a lindíssima Nocha. Conheceu-a no povoado próximo. Cortejou-a então, comprometeu-se com ella. Agora, por mais que lhe doesse, tinha que deixá-la.

Angelo vivia com os seus, em uma velha casa, sobre as altas barrancas do Paraná. Comoda e limpa, um tecto de palha e chela de lembranças intimas. Formava-lhe o tecto um lago em frente ao céu imenso e ao rio poderoso. O hada de baixo, desde os vapores que vão correntes e a Assunção, a humilde vivenda, entre um bosque escuro de laranjeiras e romelras, era um ponto longínquo de poesia na paisagem luminosa. E mais a nã quando as romelras se avelanhavam de flores ou o laranjal se cobria do seu perfume branco...

Angelo e esperava, junto ao seu bahu! Em breve avistava o carro do leiteiro que o devia levar à estação do povoado.

As censuras e as lagrimas de sua mãe, golpeavam-lhe a consciencia. Olhou vagamente Eudoro que planava uma cerejeira à margem do barranco. O labor caído de seu irmão, em tão grave momento, também era uma censura. Tudo parecia consular-o. Até o silencio da casa, onde ninguém se movia para despedir-se de Eudoro, parecia consular-o. Até o silencio da casa, onde ninguém se movia para despedir-se de Eudoro, parecia consular-o.

— Já te despediste de Nocha? — Sim... Hontem lhe disse adeus. Um rio de lagrimas, naturalmente. Pobresinha!

— Fazes mal. Nunca encontrarás uma moça, que valha tanto como Nocha.

— Eu o sei, mamãe... Agora, já não serve lamentar-se... E para dizer-lhe tudo, mamãe, respeito, é verdade, lla, que lutar a braco firme. Padeci fome, miséria, economizei sobre necessidades. Estava a um anno em Buenos Aires e meu almoço ainda era vinte centavos de queijo e um pedaço de pão. Em breve embarco para os Estados Unidos.

Muito tempo não souberam de Angelo.

Já o choravam como morto quando chegou uma carta d'elle, de Londres com sinete commercial. Começava a enriquecer. A carta, muito carinhosa, trazia acesos de uma companhia mineira em nome de sua mãe. "Como tu vês — lhe dizia — meu proposito não era vadio lyrico. Ao principio, é verdade, lla, que lutar a braco firme. Padeci fome, miséria, economizei sobre necessidades. Estava a um anno em Buenos Aires e meu almoço ainda era vinte centavos de queijo e um pedaço de pão. Em breve embarco para os Estados Unidos.

Desde então, a mãe recebeu com certa frequência, ás vezes novas acesos ou cheques contra casas bancarias. E lamentava sempre que os negocios o impedissem de cumprir sua promessa de voltar.

Cumpriu-a aos doze annos daquelle dia em que o leiteiro o conduziu em seu carrinho de leite, à estação do povoado. Poude fazer o sem ferir os seus interesses, aproveitando a oportunidade de uma companhia para estabelecer-se em Buenos Aires.

Angelo tomou ao seu cargo a exploração do assumpto e partiu num magnifico transatlantico. Sentia-se satisfeito, feliz, grato à vida e a sorte. E chelo também de orgulho. A noite, no deltar-se, no luzoso camarote, dançavam em sua imaginação grandes edificios fabris, projectos de lucros, caras de industrias famosas. Porque sua vida era a pollicia de seus negocios. De Buenos Aires recordava acentos, claramente, algumas equinas bancarias das ruas Reconquista e 25

de Maio. E como figuras, horrivelmente pintadas, do Jardim Zoologico, os lagos de Palermo, a Praça do Congresso.

Agora, de viagens para sua terra, inutilmente queria buscar as memorias da infancia, na casinha humilde, presa ao barranco. Em festas seria para sua mãe a reaparição do filho afortunado! Pensava seria a humilhação inevitavel de Eudoro que, sem duvida, continuava um pobre campones.

No mesmo dia do seu desembarque em Buenos Aires, com grande exito concluiu diligencias difficeis de sua missão industrial. Uma semana depois, partiu para o silencio e quasi esquecido torrião, natal.

Céu, rio azul, lhas verdes. A casinha ria na sua horta de laranjas e romãs. Angelo estremeceva. Alguma coisa, no profundo do seu seio, lutava para subir a sua consciencia.

O "break" subia uma lomba. O vento trouxe-lhe um perfume de flores de laranjeira. A casinha surgia maior na paisagem luminosa e parecia fazer-lhe gestos de espanto.

Mas a realidade o chamou bruscamente, para um terre committido em Buenos Aires — a resposta a certo cabogramma recebido de Londres, quatro dias antes. "Será um aborrecimento, pensou, que considerem inaceitaveis as condições que exijo para participar da empresa... Fiz uma tolice. Maldita precipitação!"

Ja chegando. O lago familiar, debaixo do tecto de palha... Dois minutos mais e veria de novo sua mãe depois de doze annos. E a seu irmão Eudoro... Mas voltou a distrair-o a idea do seu infeliz engano. Fela sua memoria passaram imagens da "City" febril, e hora de sua maior actividade commercial e a pedra negra da Bolsa, chela de cifras.

O "break" entrou na horta, pelos laranjares. Estavam ali sua mãe e Eudoro, que não o esperavam. Houve gritos de surpresa, alguns minutos de alegria e effusão, sem palavras... Foram depois conversar no lago da casa. Lá em baixo, brilhava, matavilhosamente, a corrente azul do rio. A mãe, agitada ainda pelos soluços, contemplava o filho.

Mas, com estranheza o fazia, em breve apprehensiva, vindo-o falar. Quanto a Eudoro não demonstrava aquelle sentimento, nem por sombras, de humilhação, que Angelo havia agiota uma especie de observação de observar o irmão com curiosidade. De vez em quando sorria brevemente. Pediu-lhe que lhe deixasse tocar a brilhante engrenagem da gravata e poz-se a examiná-la com attenção excessiva, maliciosa. No rosto envelhecido da mãe havia agora uma especie de decepção — não reconhecia o filho.

Angelo conversava forte e sonoramente.

Sua voz não cabia na casa pequena. Nem mesmo era a voz de outro tempo. Descreveu com entusiasmo as grandes batalhas comerciais, quasi sempre ligadas a politica economica das nações. Explicou circumstancias dramaticas, resultados imprevistos. A differença num preço fixado para um producto, podia significar uma derrota ou uma victoria colossal. Perder um mercado, determinava o fechamento de vinte fabricas.

Sua mãe o escutava, cada vez mais admirada.

— Deus queira, — murmurou — que teus triumphos não tenham feito chorar muita gente!

O forasteiro levantou os hombros sem comprehender.

Pela tarde veio gente do povoado, am'gos, familiares da casa, para felicitar a mãe de Angelo e ver de perto aquella "solidade".

Nocha, também veio. Trazia, timidamente, sua velha, sua pura esperança.

Angelo não lhe escrevera nunca, nem nas cartas a sua mãe, uma só vez que fosse, a recordor.

Muito amigo de Eudoro, logo ao entrar perguntou-lhe com ansio: — Perguntou por mim?

Nocha vacillou, suspirando desolada. — Vou entrar.

— Si quer conservar uma illusão, não entre. Angelo nem se parece ao outro. Tem os olhos como inchados e um modo feio de rir.

Ao vel-a Angelo não a reconheceu. Fez-lhe um cumprimento convencional, demorado, á mulher bonita, esperando a apresentação.

— Mas é Nocha, tua noiva, disse-lhe a mãe, com indignação.

Angelo como que buscou na memoria durante um momento.

— Ah! Nocha, Nocha Martinez. Como não hei de recordá-la? Mas era então uma menina. Creio que sim, algumas vezes brincamos de noivos.

Não sabe como que prazer voltou a vel-a. Aqui estou de passagem. Os negocios não deixam tempo para nada. Depois — amanhã, o mais tardar, devo seguir para Buenos Aires e depois para Londres, outra vez, balalará contra os "trusts" dos Estados Unidos, contra as mercadorias alemãs, contra a politica de Gandhi, contra meio mundo.

Falava e ria jovialmente, batendo na perna. Todos o olhavam perplexos, intrigados. A sua volta converteu-se numa curiosidade.

Sua mãe, começou a chorar e a gemer. Angelo, levantou-se para consolá-la.

— Vamos! mamãe, não tem que se affligir. Compreendendo que não é justo que eu tenha vindo por tão poucos dias... Está bem, mamãe, eu ficarei uma semana mais.

Foram-se as visitas. A mãe e seus dois filhos estavam sãos, na frescura da tarde. Angelo não cessava de falar com optimismo.

De repente emudeceu.

Anotei-a. Fez-se mais penetrante o aroma das flores de laranjeira, e mais lla a corrente do rio. Os vagulhans descreviam agéis linhas de ouro em baixo, nas ramas escuras.

Uma lampada illum'nou, lá dentro a toalha branca para a cela e sua claridade familiar, humilde, parecia unida ao silencio das coisas. Sobre a velha casa e sobre as arvores, palpitava um silencio arrevelado.

Eudoro, tinha os olhos perdidos entre as primeiras estrelas ou mais longe ainda.

A voz de Angelo, agora irritada souo de novo:

— Maldito cabogramma! Em Buenos Aires, mamãe, expedi um cabogramma estúpido!

Que o diabo me leve!

NUNCA A SRA. ACHOU

uma *Agua de Colonia* tão perfeita!



Experimente a nova agua de Colonia "Cordon Rouge" e logo a Sra. verificará a differença... Depois, suas amigas também a notarão... A agua de Colonia "Cordon Rouge" tornará sua pelle mais jovem e assestada. É um producto mais fino e dotado de um perfume mais persistente e agradável. O seu preço é muito commodo e, por isso, a Sra. poderá usal-a mesmo diariamente no banho ou em massagens.

PREÇOS

Litro 55\$000
1/2 35\$000
1/4 20\$000
1/8 15\$000



EAU DE COLOGNE "CORDON ROUGE"

COTY

BÊBÊ



A moda para as jovens senhoras, detém-nou uma desattenção para com os "bêbês", por isso que, ha longo tempo que não reproduz um modelo, um vestidinho para sua filha. Hoje, entretanto, pretendo penitenciar-me de tão grave falta, apresentando um, em crepe "marrocan" branco com bordados bulgares nas mangas e na saia formando uma barra, certa de que minha bondosa leitora desculpará a omissão

GOTTA D'AGUA

J. MICHELET
A mulher, fô a de duvida, aspira ter uma sciencia, só uma; só deseja conhecer uma coisa — o coração de seu marido.

O vestidario é um grande symbolo. Exige novidade, mas não instantaneidade, maxime uma novidade completa que desorienta o amor. A variedade do accessorio contém em si a grava e tanto basta para tudo mudar. Mais uma flor ou menos uma flor, uma fita, uma renda, pouco ou nada, muitas vezes enluta-nos, transfigurando o conjunto. Esta mudança chega ao coração e lhe diz sem falar: "Sempre diversa e sempre fiel!"

O estado actual dos costumes, a cesençada vertigem, o ego turbilhão que presenciamos, não deve iludir-nos sobre a significação profunda das coisas; não devemos ajudar da mulher por determinadas mulheres de determinadas categorias e em determinado tempo. Devemos ser a mulher eterna.

(A Mulher).

A' 1001 BOLSAS
Tingo carteiras, sapatos, luvas, em qualquer cor desejada. Serviço garantido, acerta concertos e encomendas em carteiras para senhoras Fabrica propria, rua Carleca, 40 Loja.

PARA ASSIGNAR REVISTAS E JORNAES PROCURE A ECLECTICA

AV. RIO BRANCO, 137 - RIO
Rua São Bento, 11 - São Paulo

IDÉAS SOLTAS

— Ter o valor de sustentar suas idéas não é muito facil... É uma das formas mais elevadas e puras de energia humana.

— Chamada guerra de classe procede da que o individuo não se encontra em harmonia com sua função, porque esta lhe foi imposta pela força.

— A generosidade, a constancia, o valor, a piedade, hão de ser sempre elementos de arte, ou brilhem nas margens do Schmandro ou nas do Tancatins. O exterior muda; o capote de Alax é mais classico e poético que o kanitar de Itahab; a sandalia de Calypso é um primor da arte que não achamos na planta nãe de Lindoya. Esta é, portm, a parte inferior da poesia, a parte accessorio. O essencial é a alma do homem.

Machado de Assis
(Prefacio das "Americanas").

PARA ASSIGNAR REVISTAS E JORNAES PROCURE A ECLECTICA

AV. RIO BRANCO, 137 - RIO
Rua São Bento, 11 - São Paulo

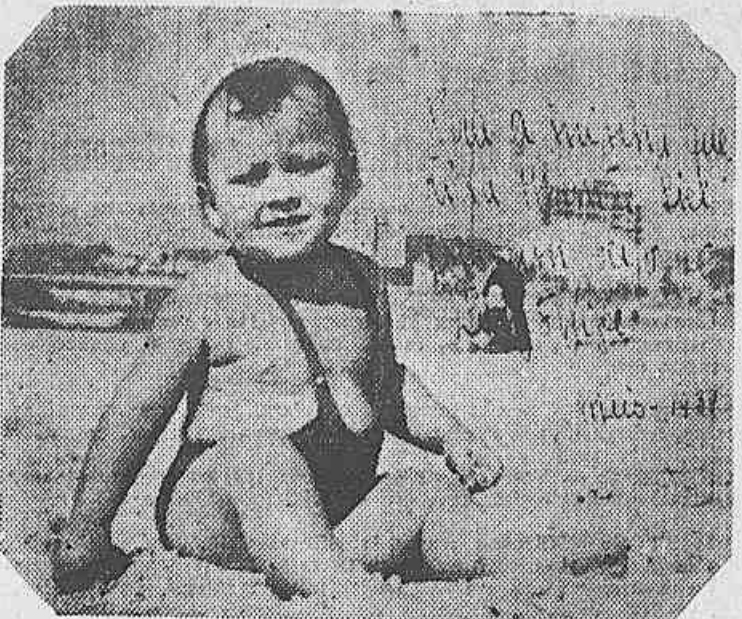
REGINA HOTEL

Fiamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeio e orquestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 26-8782

Para você

ALMAAZUL

A Luis Felipe



Abriu o feudo de bellos nateas. V. não sabe ainda, não pôde saber ainda, que em abril nasceu Shakespear, mas compreendê-lo um dia, quanto dadioso para as verdades do chão, abril foi dadioso para o pensamento da humanidade...

Faz dois annos. V., num abril ri-sinho, viu com seus traços imprecisos, mas sem formar duvidas de certeza nossa de uma beleza de brasileiro, sem fazer sombras á nossa visão, que os seus brancos traziam já da alegria natural de uma planta verde, tocada de luz por todos os lados...

Eram, e são, como os braços da planta fecunda, que as abelhas roçam para o milagre do mel. V. veio para nossa alma, com o presente de sua alma...

Abriu o feudo de bellos nateas... V., pequenino, tem todo o vício de abril fecundo desde o outro de sua cabeça que, ás vezes, já parece meditar, até á luz de seus olhos, onde a gente já adivinha pensamentos de vida, de beleza, de força...

Assim: V. viu soldados em marcha pelas ruas e, desde então, nunca mais V. esqueceu os religiosos varonis da Patrão, aqueles que levavam a primeira bandeira que V. viu, a única que leva a alegria azul de um céu e o fulgor divino de uma cruz de estrelas... Parece, pequenino, que V. compreendeu o seu nobre direito de cidadão brasileiro, e agora faz sua mãe cantar e seu pai marchar, ensinando-lhe os passos marchas para o seu dever — "mar-

ESSENCIAS
Naturaes — Directamente
das Usinas Grasse (France)
VENDAS A VAREJO
R. Senhor dos Passos, 29

NA MESA

NOZES EM FORMA

Trezentas grammas de amendoas, 250 grammas de nozes, 1 tablete de chocolate ralado, 18 gemmas e 600 grammas de assucar. Passar as nozes em machina, para ficarem bem molhadas e as amendoas pisadas. Com o assucar fazer calda bem forte. Ligar as amendoas e desmanchar-as nesta calda. Juntar as gemmas com as nozes e ligal-as tambem á calda, mexendo sempre com a colher de pau. Tomar o ponto de "bolinha" enrolada na mão. Guardar o doce até o dia seguinte. Fazer então, 2 "bolinhas" (do tamanho da forma de nozes) e apertal-as entre os 2 lados da torma, untada com manteiga. Tirar o excesso da massa e, com um palito, retirar o doce da forma.

BOLINHA DE CHICARA

Quatro claras, 1 chicara (das de chá) de assucar, 1 chicara (das de chá) de queijo ralado, 1 chicara (das de chá) de farinha de trigo, 1 colher (das de sopa) bem cheia de manteiga, e 1 colher bem cheia (das de sopa) de banana. Juntar o assucar das claras bem batidas. Continuar a bater. Misturar a banana, a manteiga e o queijo. Ligar a farinha. Levar ao forno quente, em forminhas untadas com manteiga.

GALLINHA FRITA

Temperar-se uma gallinha gorda com vinagre, sal, alho, pimenta da terra e encho-se o peito com pedacinhos de ovinho, passados no tempero. Guardar-se para no dia seguinte ir ao fogo numa panela que tenha uma porção de gordura. O molho e a gordura devem ser em quantidade que cheguem para fritar a gallinha. Põe-se para cozinhar.

CARNE RECHEADA

Toma-se 1 1/2 ou 2 kilos de lagarto, corta-se ao comprido com 1 talho fundo e tira-se um pouco da carne, afim de dar espaço para o recheio. Com a carne que se tirou, passa-se na machina juntamente com 1 ou 2 fatias de presunto e faz-se um picadinho refogado com um pouco de manteiga, cebola, salsa e tomate, junta-se um pouco de caldo ou agua e algumas azelotas, deixando-se cozinhar. Junta-se depois meio de pão embebido em leite e bem espremido. Na hora de recheiar põem-se rodas de 4 ovos cozidos. Coze-se a carne com linha grossa e amarra-se barbaente para não arrebentar. No momento de ir para a mesa deve tirar o barbaente.

PUDIM DE TAPIOCA

Duas chicaras de tapioca, 5 de leite.

CARIDADE

Raras são as pessoas que possuem o dom da caridade em sua plenitude. Claro é que me refiro á sinceridade com que é a mesma exercitada. Sua pratica é um poderoso estimulante, para o indivíduo, ainda que sem espontaneidade, mas, quando a ella se alia o prazer de exhibir-se ou a validade ridicula de ser por todos considerado como tal, a caridade deixa de ser aquelle rasgo de bondade para com os nossos semelhantes, para tornar-se um instrumento maleavel, que conduz a uma ascensão mais rapida, no nível social que se quer atingir, de fundo puramente egoistico, por consequencia.

Deficiente o inexpressiva, talvez, é a impressão que desejo transmitir ao papel, da grande magoa que de mim se apossou, desde que recentemente constati o que foi acima affirmado.

"A notoriedade une-se ao bluff" — segundo o pensar amargo de um escriptor, e esta verdade é profunda, adaptando-se á todas as contingencias em que diariamente nos vemos envolvidos.

A caridade, a que determinada pessoa se dedica, é quasi que o unico escopo de sua vida já agitada — pensarão os que a conhecem superficial ou mesmo familiarmente.

Mas estes, certamente, jamais presenciaram o desencadear da colera e com ella os improperios, as referencias grosseiras ás creaturas trahidas pela fortuna e objecto da validade sem limites do individuo "soi disant" "caridoso". Como são os pobres illudidos em sua humidade! Não se pejem, ella é comido dignificante! A ingratitude da sorte talvez não lhes pese tanto como a desprecupação aos seus benefactores.

Maria Augusta Ruy
Barbosa AIROSA

Smart



Muito "smart" este ensemble de crepe "romain" preto, modelo de Chanel. A saia justa com dois machos de cada lado, blusa bem decorada com golla de "georgette" branco p'adido. Capa inteiramente pregueada, caindo abaixo da cintura. Um aristocratico chapéo, criação de Colette, em taffetá preto, rivalisa em belleza e harmonia com o vestido.

Axilas, braços e pernas Livres de Pello

As damas de nossa sociedade, que em seus vestidos de festa estão tão expostas á vista do publico, poderão agora recorrer a este simples e efficaz remedio de pello.



O pello dos braços, das pernas, axilas, nuca e de todo o corpo, já não constituirá então para V. Ex. uma preocupação constante, pois eliminado uma vez com "Racé", difficilmente torna a crescer. Se ao fim de alguns meses reaparecer novamente, será fraco, sem cor e sem pontas filosas. V. Ex. poderá notar a diferença. Com uma ou duas applicações mais de "Racé" nunca mais voltará.

Para impedir que o pello volte a nascer

"Racé" não somente elimina o pello da superficie da pelle, como impede que o pello volte a nascer. Milhares de damas vêm hoje que estimularam o crescimento dos pellos, por usar depilatorios antiquados que somente queimam o pello da superficie da pelle, porém não atacam as raizes capilares. Os principios activos do "Racé" penetram debaixo da pelle e destroem o bulbo. Desta maneira o pello não pôde voltar a crescer.

O que é "Racé" — E como se deve usar

"Racé" é um pó tão fino como um pó de tocador. Está sempre prompto para ser usado. Não é preciso preparal-o. Simplesmente deve molhar com agua o lugar a ser depilado e botar o "Racé" formando uma pasta espessa. Passados 3 minutos quando a pasta ficar secca, lave-se a parte depilada, e como por encanto apparecerá então a pelle branca e suave, sem vestigio de pello, por mais forte e comprido que tenha existido no lugar.

O uso de "Racé" encantarà V. Ex. pela rapidez com que depila qualquer extensão da pelle — mesmo o corpo inteiro — no tempo justo de se empolillar. Não contém os causticos usados geralmente em outros depilatorios e por isso não pôde irritar jamais a pelle, nem lhe fazer mal nenhum. "Racé" tem um agradável aroma á plantas.

Use "Racé" e por favor diga ás suas amigas os resultados que obteve. Vende-se em todas boas perfumarias, drogarias e pharmacies e nos LABORATORIOS VINDOBONA, Rua Urugayana, 104, 5º andar. — RIO DE JANEIRO — Fez folheto gratis — Telephone 20-1100

DE JEAN PATOU



Para a noite, preto, de "crepe de Chine", lindo em sua originalidade, todo coberto de rosas desenhadas. O outro em "fleur di soie", ambos com formosos effeitos pelo franziço na saia, na frente da blusa e nas mangas

VOCÊ SABIA...

... que alguns paes chinezes dão aos filhos varões nomes femininos, com a idéa de illudir aos espiritos maos, tanto as filhas são consideradas sem importancia?

Exmas. Senhoras prefiрам na sua HIGIENE INTIMA.

Patentex

ANTISEPTICO E PODEROSO PRESERVATIVO DAS INFECÇÕES

Homeopathia

Coqueluche?

THAPRICORIA

Formula deixada pelo

DR. LUCINIO CARDOSO.

Depositarior:

RODOLPHO HESS & C. Ltd.

63 — Rua 7 de Setembro

PERGUNTAS DO VENTO

O Vento passou e perguntou:

— Com que se parece a claridade do dia?

— Sem duvida á minha selva, na primavera — disse a arvore.

— Ao meu canto, ao amanhecer — disse o gallo.

O Vento perguntou a outros e cada qual comparava a claridade do dia com o me-hor de si mesmo.

— A tudo isto — que diz o dia? murmurou o Vento.

E fez a pergunta.

— Minha claridade? — respondeu o dia — Ora! Não penso nella, eu que sigo sempre á noite, querendo colher um pouco de sua bellissima escuridão.

(Trad. do Almaazul).

AS PRIMEIRAS EXPOSIÇÕES DE

INVERNO

Sedas - Lãs - Gabardines - Kachás - Flanelas - Velludos - Manteaux - Agasalhos - Roupinhas para crianças - Cobertores, etc.

MODERNO E EXHUBERANTE SORTIMENTO APRESENTA OS

ARMAZENS BRAZIL

SETE DE SETEMBRO 111

ASSEMBLÉA — G. DIAS

PENTEADOS MODERNOS



... seguindo a escultura grega. No primeiro, flores douradas sobre o vestido de "crepon" negro, bem alto collocadas, quasi tocando a cabeça maravilhosa. A segunda cabeça, penteadá á grega, lerá uma combinação feliz com o amarello de um vestido de taffetás, com joias de ouro e diamantes tambem amarelos. Dessoutro — um "clip" de brilhantes prende os cabellos, sob a mesma inspiração de motivos gregos. A ultima cabeça, com frisos, o cabelo partido ao meio harmonisa divinamente com um vestido de "crepon" gris-perla, e pendentes de crystal e brilhantes

GRIPPE
E/UA/ CON/SEQUENCIA/
PHYMATOSAN
AGE COM SEGURANCA
VIDRO POPULAR 2.500

CABELLOS BRANCOS

CASPA QUÉDA DOS CABELLOS
JUVENTUDE ALEXANDRE

Helena Rubinstein



Helena Rubinstein? Quem é esta joven de invulgar formosura, de origem israelita, como indaga nem? Artista? Escripтора? Sen rosto é intensamente moreno, feições finamente desenhadas, apresenta um systema de linhas symmetricamente dispostas, que formam um semblante harmonioso. Aviadora, conquistadora de difficeis "records" 2ª Terça appareceu nos

VOCÊ SABIA...

... que no Japão, os fillos mais apreciados são aquelles em que traballham animaes?

... que de accordo com recentes comparações, os nascimentos, na França, diminuem de 80.000 por anno?

Jornaes envolvida em algum caso policial ou amoroso de grande repercussão no mundo inteiro? Será ainda, por ventura, "une femme a catastrophe", invocando a imagem pittoresca?

Olhos ligeiramente ameadoados, profundamente negros, desta tonalidade do negro que permanece insuscetivel e imutavel, haja ou não luz no ambiente; bocca ligeiramente arqueada, nos dá impressão de que sua alma e seu temperamento excessivamente femininos se esvaem ao entreabrir daquelles labios.

Occultista? Carlomante?

Mas o futuro dos que a ella se apresentassem seria tão certo. Para as mulheres, perduraria eternamente a influencia de sua personalidade e de sua formosura, e para os homens... elles o dirão melhor do que eu o faço.

E, entretanto, bem diverso o seu circulo de actividades. Com seu "charme" pessoal, lança em Paris com grande successo, artigos de "toilette" feminina, e é elevado o conceito de que goza entre o "grand monde" da cidade luz.

Ao seu corpo, bem torneado, alliança sua elegancia pessoal e seu bom gosto, na criação de novas "toilettes".

A's minhas leitoras, apresento um de seus vestidos de meia estação, que dispensa qualquer descripção, pois tenderia a subtrahir seu encanto.

UM SONHO



Vionet idealizou este modelo, que mais se assemelha a uma angelical visão, para um grande baile, com amplos salões, onde V. leitorá deitada, envolvida qual uma apparição, esparindo no ambiente a doçura de seu olhar. E' em taffetá branco, corpo drapado, a saia em "tul" com uma infinidade de babados franziços

VIDA DOS CAMPOS

FERRAGENS "JOLOAR"

ENXADAS, ENXADROS, FOICES, MACHADOS, Bicos para arado, Ferramentas em geral, Facas, Navalhas para barba, Tesouras para todos os fins, Lâminas de pó de ferro, Tintas, Óleos, etc., etc., a preços de qualidade garantida — "JOLOAR". Se o seu fornecedor não tiver, escreva para J. L. ARAÚJO — Rua Theophilo Ottoni, 93 — Rio.

O que todos os criadores devem saber de veterinária

Eurico SANTOS

— VI —

B — DOENÇAS PARASITARIAS
BICHEIRA

Certas moscas do genero "Cochliomyia" que o povo denomina varejeiras, moscas da carne, procuram as feridas para ali depositar seus ovos. Estes ovos dão nascimento a larvas, bichos como communmente lhe chamam e cujo conjunto, na ferida, constitue a bicheira. Além de repugnante, inflige ao animal parasitado um verdadeiro tormento.

Ha certas regiões em que abundam de tal forma as varejeiras que a cada morador, della fica repleta em algumas horas, diz Lutz.

Tratamento — O mercúrio, lá por fora chamado sublimado, e hem assepsia a ereção, são os remedios mais empregados.

Esta ultima, em solução de 2 p.p. deve ser preferida. Lava-se com ella a ferida e procura-se, sem offender os tecidos, tirar della alguns bichos mais difficeis de sair.

Applique-se a seguir um tampono embebido em ereção para e consiga-se ali manter o com auxilio de uma atadura ou de uns pontos dados nos bordos do couro, a modo de costura.

No fim de dois dias, se estão mortos ou ausentes os bichos, passe-se na ferida graxa de carvão, ereção, ou, ainda melhor, a graxa ligeiramente polvilhada com uma pitada de iodoformio.

Esta droga facilita a cicatrização sobre ser um repelente que evita novas posturas das varejeiras. No interior é empregado com certo resultado o óleo de ricino ordinario, como repelente das moscas e cicatrizante. Sendo necessario renovar varias vezes a applicação.

Prophylaxia — Toda a prophylaxia das bicheiras reside em evitar ferimentos e quando este se verifique tratar logo delle.

Assim entre outros cuidados tenha-se o de passar todo o couro e o umbigo dos bezerros, a seguir graxa ereção; usar "pouco ferro", nas marcações; castrar os animais com o torçador e se usar doutros processos procurar o inverno, estação menos abundante em moscas.

Aparar a ponta dos chifres logo aos dois annos. Vigiar e curar todo o ferimento que apparecer. Destruir pelo fogo os animais mortos.

BRONCHITE VERMINOSA

Broncho-pneumonia helmintica. Di. chloacalis. Helminthos dos brônquios dos bezerros, causada pela infestação de "Dictyocaulus viviparus".

A bronchite verminosa é mais commun nos ovinos.

Symptomas — Na especie bovina ataca de preferencia os bezerros. Estes apresentam tosse secca ao commeco e, após, quintosa, espandida.

Nestas especies lança mucosidades. A respiração torna-se curta, isto é, repentina, como se o animal estivesse cansado. O animal não pode correr, sem deter-se logo suffocado.

Alguns confundem esta doença com a peste de seccar ou de adelgaço.

Tratamento — A medicação de ereção é o óleo pectinato de acido do por H. Barth (xx), em injeções na trachea (na dose de 5 c.c.). (Solução oleosa de pectinato a 5 milligramas por cent. cubico).

CARRAPATOS

Os carrapatos, assas conhecidos de todos, são no ponto de vista zoologico, animais da classe dos aracnideos, quer dizer da mesma classe das aranhas, existindo algumas familias e numerosas especies.

Afora o papel que desempenha o carrapato como transmissor provado das baboseas e peste dos pulmões, é a serie de prejuizos á produção leiteira das vacas, ao desenvolvimento dos bezerros e um grande desvalorizador dos couros.

Parasitando os bovinos encontram-se as seguintes especies: "Boophilus microplus" (xx), "Amblyomma capense" e "A. americanum" sendo que a primeira está responsabilizada pela transmissao da trieste bovina. — V. "Tristeza".

Sendo pois esta especie a que mais nos interessa pelo seu papel de transmissor da trieste bovina, convém dar rapidos treços de sua biologia.

A carrapata uma vez fecundada desprende-se do corpo do hospedeiro para effectuar a postura no solo. Nesta tarefa leva 12 a 21 dias, findos os quaes morre, deixando no encubo, de 1.600 a 3.000 ovos. Destes nascem as larvas dentro de 15 a 63 dias, conforme a temperatura ambiente. As larvas empoeiram-se nos capins arbustivos e dali marham para o corpo da rez que lhe passa ao alcance.

No corpo do hospedeiro passam uma serie de metamorphoses, mas sempre suando sangue.

As fêmeas fcam no corpo do hospedeiro de 15 a 18 dias, porém, os machos ali permanecem.

Combate — Os carrapatos adultos vivem sem se alimentar até 126 dias e as larvas mais de 205 dias.

Estes factos têm muita importancia, na pratica, contra a trieste parasitaria, quando se adopta o methodo de destruição pela fome.

Este sistema prova bem no ponto de vista da pratica e da economia.

Para se levar avante o processo usa-se a rotação das pastagens, dividindo o campo em varios setores separados por cercas, permanecendo o gado em cada um de forma tal que não venha a occupar o seio após 5 mezes, tempo este sufficiente para que os carrapatos da es-

MORTE AS FORMIGAS



Existe sempre a marca MORTE AS FORMIGAS com a firma e o endereço dos fabricantes DR. OLESEN & C. — Rua S. Pedro, 115

Formicida em Pó
"MORTE AS FORMIGAS"

E' de effectos rapidos, energicos e economicos. Facil de ser applicado, sem machismos e sem fogo

A' VENDA EM TODA PARTE

CORRESPONDENCIA

MAMITE DAS VACCAS

Alvaro Lobo — Escreve-nos: "Tenho arrendado uma propriedade de onde exploro a tiragem de leite, e tempos appareceu no gado um mal leito com symptomas de carbunculo, tendo applicado vaccina contra esse mal, a qual deu resultado. Agora, apparece nesse gado uma molesta com os seguintes symptomas:

"As vacas tanto dando leite como falladas, apparecem com as tetas inflamadas e com puz, fazendo-se a extração desse puz, no dia seguinte nota-se que a teta não dá mais leite, isto acontece continuamente e é progressivo.

Será consequencia da vacina? Qual o tratamento que devo applicar?

Resposta — A vacina contra o carbunculo não é responsavel, em absoluto, pela doença a que se refere. Estas inflammções das tetas devem ser curadas logo ao commeco, afim de evitar o que está acontecendo com as suas vacas, o endurecimento da teta e a consequente perda das funcções lactificas.

Logo que se apresentem os primeiros symptomas proprio a doença um laxativo, 450 grs. de sulfato de magnesia em 12 litro de agua. Se houver febre deve combater-se a febre com o laxante, dando 4 vacas tres vezes ao dia 20 centimetros cubicos de espirito de ether nitroso, cada vez.

Esta dose de 20 centimetros cubicos se mistura a meio litro de agua.

O uber será ordenhado de duas em duas horas, com absoluto cuidado para não molestar o animal.

Banhos no uber com agua tão quente quanto permitir a porta-a-a mão do operador, devem ser dados, duas vezes ao dia e durante vinte minutos cada vez.

Terminando o banho faz-se uma emulsão, de cima para baixo; esta massagem, tem por fim dar saída ao puz.

A desobstrução dos cannaes das tetas é, por vezes, necessaria. Terminado o tratamento friccionam-se as glandulas mamarias com a seguinte pomada:

Canfora pulverizada — 10 grs. Lanolina anhydra fundida — 60 grs. Baesano tranquillo — 40 grs. ou, melhor, com esta outra:

Extrato pulverizado de folhas de beladonna — 30 grs. Acido carbonico — 7 grs. Oleo de mentho — 7 grs. essencia de terebentina — 30 grs. Canfora — 30 grs. Vaselina — 500 grs. Misture-se tudo muito bem.

Tendo os cuidados evitados as graves consequencias da mastite.

Quando endurecimento das mamas não se verifica é muito diffcil remediar o mal. O tratamento a seguir nestes casos são as ordenhas e os banhos quentes nas mamas e as massagens, isto duas vezes ao dia.

Existem aparelhos especiais para lavagens hygienicas das tetas das vacas e tratamento das molestaes deste organo.

Acabados estes cuidados que se applicam um após outros, passa-se nas glandulas este unguento:

Banha de porco — 100 grs. Iodo — 2 grs. Semanalmente doio-se 450 a 500 grs. de sulfato de sodio.

Se estas mastites estão apparecendo frequentemente é natural que se trate de mastite infecciosa e, assim, como medida de prudencia, deve isolar as vacas doentes e a pessoa que as ordenha não poderá praticar igual operação nas outras vacas sadias, salvo se tiver o cuidado de fazer uma desinfecção rigorosa nas mãos.

Neste ultimo caso pode recorrer a vacina contra a mammitis streptococcica, que encontrará no Laboratorio Biologico de Castro & Cia, em Mathias Barbosa — Estado de Minas Geraes. — E. S.

TOSSE DE UM TO' TO' D. Simphronia, Bello Horizonte

A primeira pedra

(Conclusão da 3ª par.)

corrar a mão direita do ladrão. Estou bem certo q' Rei, que é esse o castigo que cabe a essa peccadora!

— Na minha opinião — interveio o sultão — essa infeliz devia ser perdoada. Não se trata, absolutamente, de uma ladra pois uma mãe desesperada que rouba para matar a fome de um filho merece sempre a nossa sympathia e faz ju'z no nosso peão.

Allah é Clemente e Justo. Mas... omfim... Como vós a condemnastes com impiedoso rigor ella vae ser castigada.

Depois de pequena pausa o grande monarca ajuntou:

— Penso, porém, que o castigo que a Lei prescreve aos ladroses ainda é pequeno para a falta gravissima dessa infeliz — segundo a vossa opinião — acaba de praticar — Determino, pois, que essa mulher seja immediatamente apedrejada.

— Apedrejada! Semelhante sentença proferida por um homem tão justo e bom como o sultão Malyna causou entre os circunstantes um espanto indescriptivel. O emir Kolahli, pallido, tremendo, não sabia o que fazer.

— Emir Kolahli! — gritou o sultão com voz aspera — Atrai-vos a primeira pedra!

— Eu não tenho aqui pedra alguma, senhor — murmurou o emir, mostrando as mãos vazias.

— Atrai então essa "pedra" que está em vosso turbante! — ordenou o sultão.

Deante dessa ordem o Emir não teve outro remedio. Com grande magua no coração arrancou do turbante a valiosa gemma que lhe servia de adorno e atirou-a aos pés da mulher.

— Agora vós Naman — continuou impassivel o sultão — Atrai essas "pedras" que brilham em vossos dedos!

O malvado mussulmano teve, assim, de despojar-se immediatamente de todos os seus preciosos aneis; a mesma coisa foram obrigados a fazer Salaf, o rico e Hadzali, o orgulhoso.

Voltando-se finalmente para a mulher disse o sultão:

— Apanha todas essas "pedras", minha filha! Terás ali com que comprar por toda a vida, o pão e o agasalho para os teus filhinhos. — Estas livres. Podes voltar! Eu também não te condemnarei; vae-te e não peques mais!

A pobre mulher, entre lagrimas de gratidão, beijou a mão ao seu dono e senhor — tão magnânimo e bom que sabia fazer um beneficio inextinguivel, castigando ao mesmo tempo quatro homens malvados, sem coração.

"Posso um cão lulu" n. 2, com 10 annos.

Ha colza de 15 dias, comeco a tossir. Tosse muito, uma tosse secca, sem catarro. Parece até que fica engasgado quando lhe dá acesso mais forte. Deu-se-lhe um forte vermifugo e outros remedios. Não melhorou. A tosse augmenta á tarde e da madrugada.

Poco ha com muita urgencia o seu parecer com indicação do remedio.

Resposta — Tosse não é doença a sin um symptoma, commun a infecções diversas. Em todo o caso parece tratar-se de uma simples larvigit.

Dá ao doente:

Thigenol 3 grammas Benzoato de soda..... 5 Xarope de talu' . . . 150 "

Dá 3 a 4 colheres das de sobremesa de cada um.

Passo de um e do outro lado da região externa da garganta, um pouco de tintura de iodo.

Ponha o animal em lugar seco e fóra de correntes de ar. — E. S.

FRIEZA DE UM BOVINO M. Monteiro, Itaguassu' — Escreve-nos:

"Venho com a presente solicitar o especial obsequio responder-me pela secção Vida dos Campos" que v. s. com a suacomprovada competencia dirige a seguinte consulta:

Frieza de um touro: O animal é da raça Zebu, está com cinco annos de idade, aproximadamente, é muito sadio, sempre tendo antes enxertado; ultimamente não dá a menor importancia á vaca que lhe é entregue na maior força do cio, que devo fazer e qual a droga aconselhada a ministrá-lo?

Resposta — Trate de tonificar o animal, podendo para isto dar-lhe Licor de Fowler da forma seguinte: Nos oito primeiros dias, uma colher das de sopa na razão de,

Do 9º ao 16º dia 1 1/2 colher Do 17º ao 24º dia 2 colheres Do 25º ao 32º dia 1 1/2 colher Do 33º ao 40º dia 1 colher

Se não surtir resultado, então, poderá lançar mão da iomibina, na dose de 2 centigrammas e da seguinte forma:

Chlorhydrato de iomibina, 2 centigrammas.

Agua destillada, 3 c. c.

Dar uma injeção durante alguns dias. — E. S.

"A CULTURA DO MILHO"

A União Pan-Americana acaba de publicar para distribuição gratuita, um folheto intitulado "A Cultura do Milho".

Esta publicação contém certos principios geraes que ajudarão os agricultores a adoptar medidas adequadas ás suas condições locais.

Quem desejar obter exemplares deste folheto poderá dirigir-se nesse sentido ao Departamento de Cooperação Agricola, União Pan-Americana, Washington, D. C., Estados Unidos da America, indicando claramente o seu nome e endereço.

OBRA SOBRE PROPRIEDADES ALIMENTARES E MEDICINAES DAS FRUTAS

Jorge Ladeira Pinto, Juiz de Fora escreve-nos:

"Venho por este meio merecer um favor. Ha muito que venho procurando conhecer o nome de um livro em portuguez onde se pudessem conhecer as substancias das frutas, exemplo: laranja, contem sacca, vitamina, etc.; canna, iodo, tanino, etc; mamão papaina etc. pois sou curioso e penso que existe tal livro e como leio constantemente no O JORNAL vossas amaveis respostas, eis o motivo que vos importuno, esperando pelos columns do O JORNAL, secção "Vida dos Campos", conhecer o nome, para que possa adquirir bem assim o seu autor."

Resposta — Uma obra de conjunto onde o assumpto que deseja seja convenientemente tratado, não é facil encontrar, em referencia aos nossos frutos.

Existem do dr. Theodoro Peckolt duas obras onde são estudadas centenas de plantas, brasileiras, entre as quaes muitas fruteiras.

Estas obras são raras, e com difficuldade encontradas, por isto deixo de indicá-las.

Sobre fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

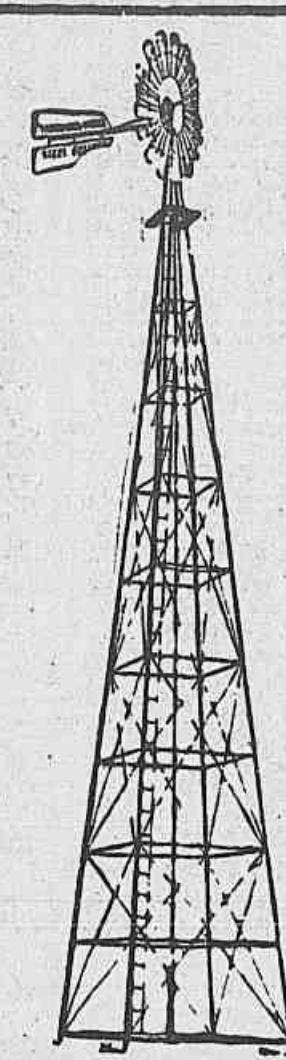
Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.

Cada volume custa 50\$000, realmente barattissimo, se attentarmos, já não falo no valor intrinseco da obra, mas, na riqueza das illustrações e em tudo mais que se refere a feitura grafica destes dois excellentes volumes. — E. E.

Quando fruteiras ainda lhe poderia citar o "Estudo chronico sobre algumas fruteiras brasileiras", do dr. G. Martins, obra esta de extrema raridade.

Onde, entretanto, poderá encontrar os esclarecimentos que precisa é no "Diccionario das Plantas Utiles do Brasil", do saudoso dr. P. de Moraes, ainda uma vez, desta obra só appareceram dois volumes, quer dizer da letra A a E.

Este trabalho magnifico encontra-se na Imprensa Nacional e tambem em algumas livrarias.



van ERVEN & Cia.

Fornecedores ás industrias, officinas e lavoura

TRANSMISSOES: — Eixos, polias, supportes, correias de sola e borracha, grampos para emendar correia, pasta Cling-Surface para correias, etc.

ACCESORIOS VAPOR: — Valvulas, manometros, aptos, injectores Metropolitan, reguladores Pickering, gaxetas e papello hydraulicos, thermometros, purgadores, tubos, caldeira, tubos e conexões para vapor, etc.

SERRARIAS: — Serras engenho, circulares e de fita, navalhas de plaina, ferragens para engenho Colonial, serras Francesas, etc.

OFFICINAS: — Ferramentas diversas, brocas, machos, tarraças, limas, lixas, esmeris, carvão fundição e forja, fornos, bancada, etc.

DIVERSOS: — Oleos e graxas lubrificantes, Bombas para agua, Arados de Avery, Motores e caldeiras O. & S. Rodas de aço Electric para transporte. TELAS "CUBANAS" para turbinas de asucar, MOINHOS DE VENTO, Balanças de plataforma. Conexões para tubos.

REPRESENTANTES DA S. A. USINAS DE BRAINE-LECOMTE, FORNECEDORES BELGAS DE MATERIAL FERROVIARIO EM GERAL, DEPOSITOS E ESTRUTURAS METALLICAS E DE GEORGE FLETCHER & CO. FABRICANTES INGLEZES DE MACHINAS PARA USINAS ASSUCAREIRAS.

Fornecemos orçamentos e detalhes sem compromisso

RUA THEOPHILO OTTONI, 131 — Tel. ERVEN

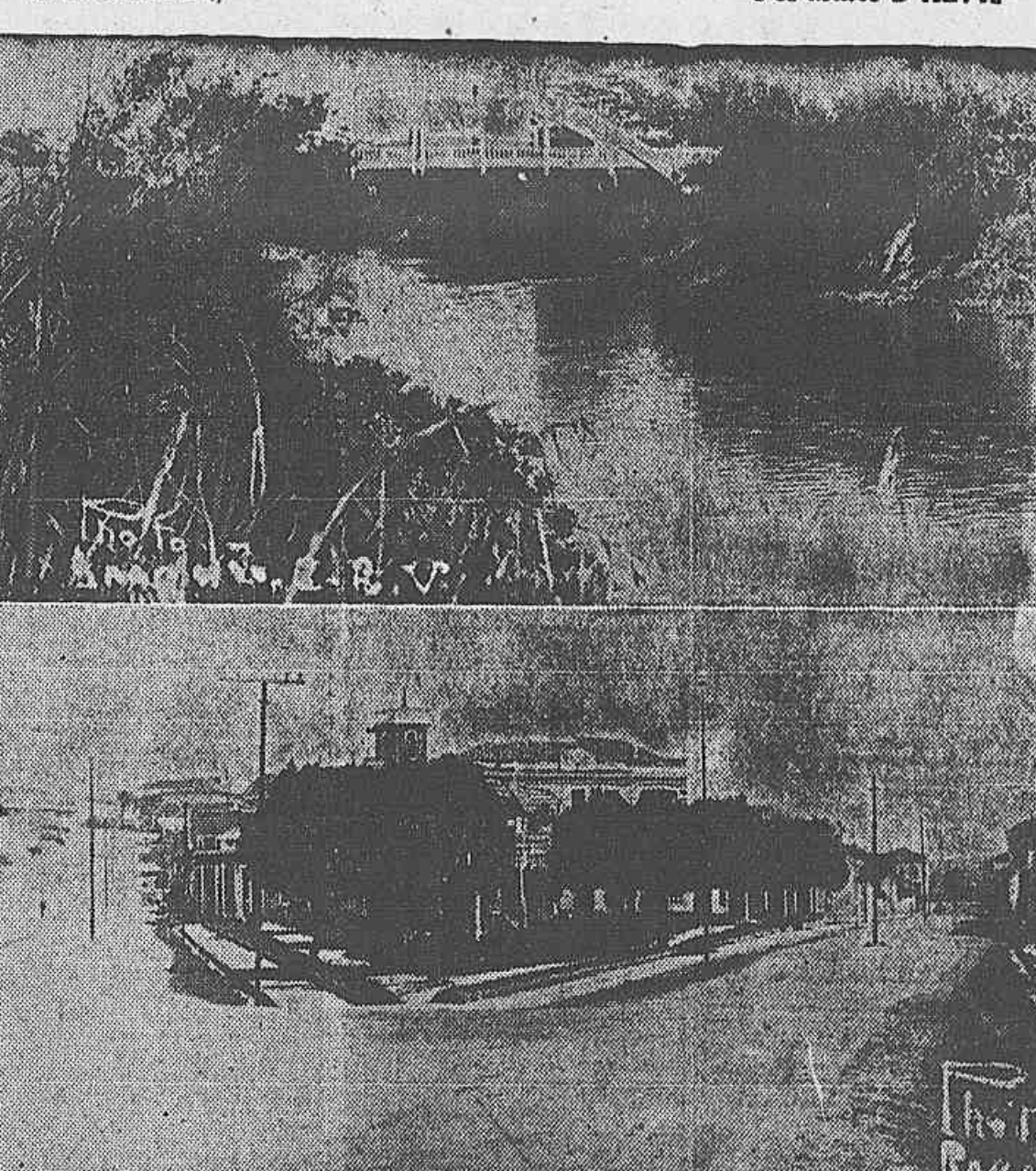
Rio de Janeiro

INTERIOR DE MINAS

Conceição do Rio Verde

(Para O JORNAL)

Por Mario D'ALVA

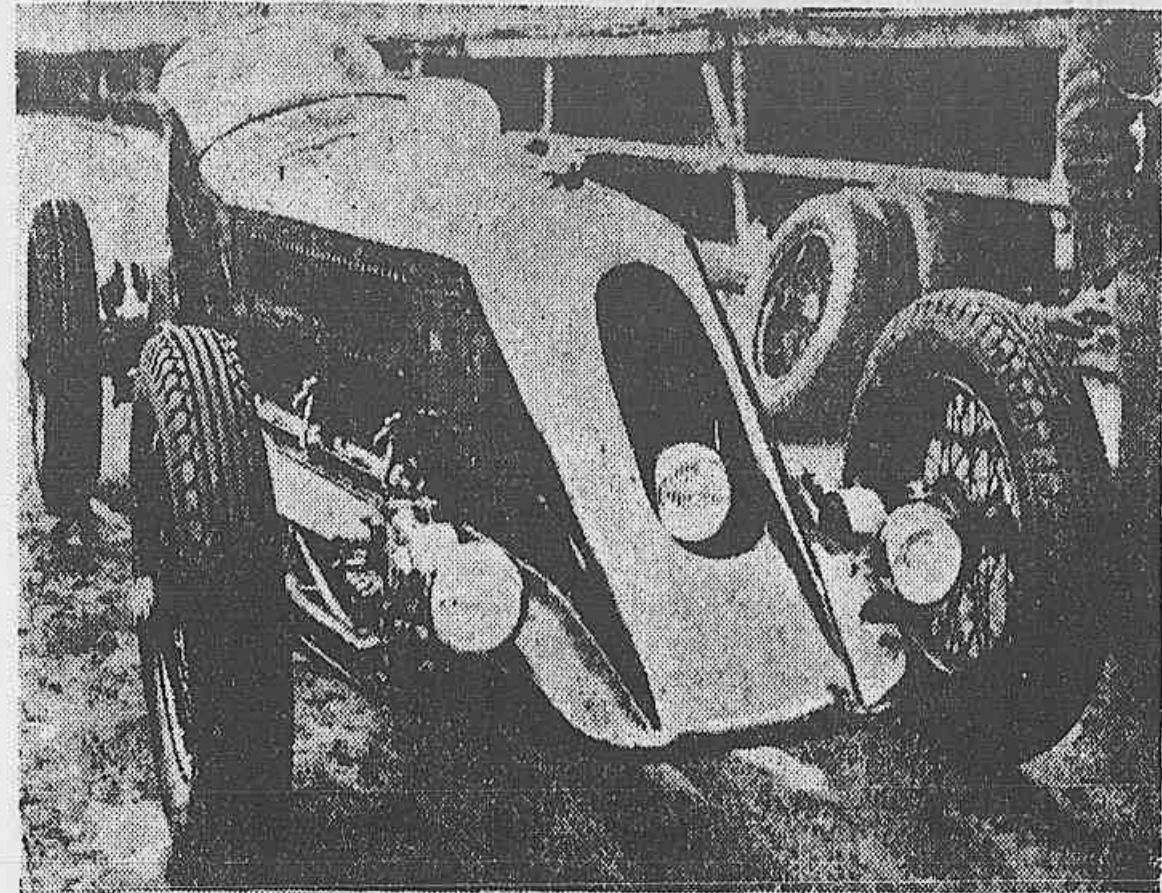


Dois pittorescos aspectos da Conceição do Rio Verde

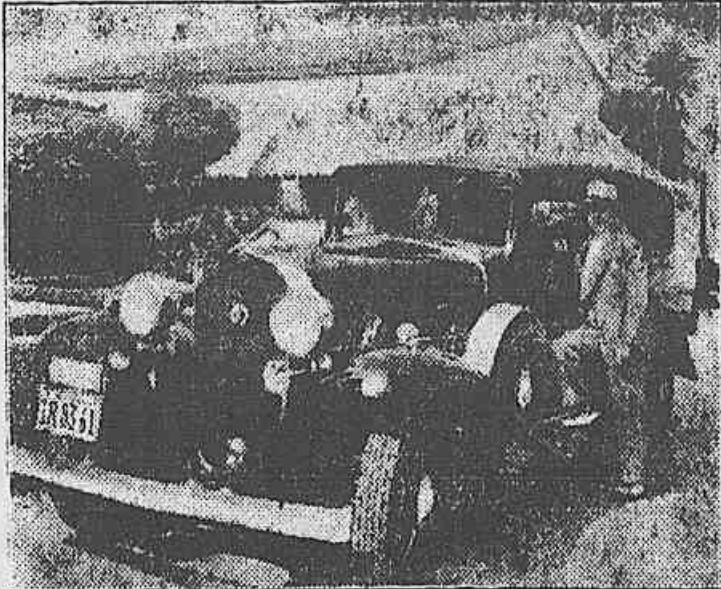
Pelo Interior de Minas e, mesmo, pelo Brasil a dentro, uma verdadeira falta de nomes ou numa especie de religião a essas nomes, surgem, apparecem, succedem-se, ás dezenas, os nomes em embarralhado insolvel á cabeça dos estudantes da chorographia. Assim, apesar desse contínuo de de memórias vocábulos, ha ainda, correndo a falta, a mudança sofrida na nomenclatura das serras,

AUTOMOBILISMO

O Alfa-Romeo de Sommer-Chinetti Dois nomes feitos



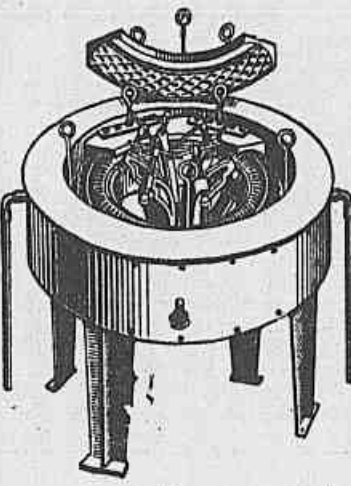
Na pista de Monthery foi tomada esta photographia da possante Alfa-Romeo de Sommer-Chinetti, cuja primeira experiencia foi feita na disputa dos "records" de 24 e 28 horas. Notemos a supressão dos freios dianteiros, novos amortizadores, grande abertura para ventilação



Frank McHugh, conhecida figura do cinema, posando ao lado de sua Cadillac

Quer ganhar dinheiro?

Compre uma MACHINA INTEGRAL para recauchutagem de pneus



Com os novos aperfeiçoamentos introduzidos na MACHINA INTEGRAL, em anéis desmontáveis e calcos que com poucas matrizes, poder-se-á fazer todas as medidas de pneus, sem alteração de preços.

Fabrico também qualquer outro tipo de máquina para concreto de pneus e camisas de ar.

MATERIAES DE MINHA FABRICAÇÃO: Lonas para frisos, vulcanizadores para concertos, bitumens para recauchutagem que alcançou a mais alta kilometragem.

Usados pelos melhores vulcanizadores.

Peçam catalogos illustrados
JOAO MAGGION

RUA DOS ITALIANOS, 12 — Tel. 5-1736 — S. Paulo

Aspectos do problema de transportes

A preferencia pelos caminhões rápidos e possantes

Apesar das condições incipientes das nossas actividades agrícolas, industriais e comerciais, é notável a preocupação que já se verifica da parte dos interessados no escoamento ou transporte dos seus productos, determinando assim uma verdadeira competição, que dia a dia mais se intensifica.

O uso dos caminhões de "grande tonelagem" vai cada vez mais, em virtude da experiência diária, cedendo terreno à convicção, aliás acertada, de que não são os veículos de maior capacidade de carga os mais recomendáveis para as modernas exigências do transporte em geral.

No entanto, o que não é um veículo que, a parte da sua potência e capacidade para eventualmente transportar grandes cargas, ofereça principalmente características de economia e rapidez. Em summa, um caminhão possante, sem ser demasiadamente pesado, resistente, sem sacrifício da economia de sua manutenção e, finalmente, capaz de comprometer, quer a sua segurança, quer a sua durabilidade.

E' isso que explica, talvez, a acção crescente dos caminhões Ford, cujo ultimo modelo, equipado com o famoso motor V-8, capaz de desenvolver até 30 cavallos e dotado de innumeros aperfeiçoamentos que o habilitam tanto para o serviço pesado como para o serviço rápido de entregas.

A aparição dos caminhões bons e rápidos, além das vantagens que traz para os proprietários, representa, igualmente, um grande alívio para o problema do trafego nas grandes cidades...

Quatro records do mundo

As victorias de Malcolm Campbell no seu bolido super veloz

Depois de muitos dias de atenção e trabalhos, Malcolm Campbell conseguiu bater os records que estavam em seu poder desde 1931.

Em edição anterior fizemos uma descrição detalhada do carro do grande corredor inglês. Passaremos hoje a contar como Malcolm Campbell conseguiu as grandes victorias.

As condições atmosféricas começaram por ser péssimas. Nem mesmo uma experiência podia ser feita. Depois, o tempo melhorou e Campbell conseguiu com tristeza que a pista estava coberta de conchas. Em seguida, as autoridades de Daytona se negaram a satisfazer um pedido de Campbell. Tratava-se nada mais nada menos de passar um rolo compressor em 17 kilometros de arçal...

Depois de se ter submetido a uma das torturas da celebridade — a camera photographica — Campbell fez traçar duas longas linhas que lhe serviriam para determinar o percurso com a kilometragem também marcada.

No primeiro ensaio, a 200 kilometros, a embreagem começou a patinar.

O "Blue Bird" foi conduzido a uma garagem e desmontado para verificação.

Campbell esperou por outra ocasião favorável e teve outra surpresa desagradável.

Sabe-se que a frente do carro tem uma abertura que é regulada em marcha. Fechada no curso da segunda experiencia, o calor do motor tornou-se tão intenso que fundiu uma parte do radiador deformando-o.

O Blue Bird foi novamente para a officina.

Em um outro ensaio, Campbell foi levantado do assento pela marcha desordenada do veículo e o vento arrancou-lhe os olhos, cegando-o por alguns momentos.

Finalmente o tempo se mostrou favorável e a pista ficou em melhores condições.

Campbell fez dois ensaios. No primeiro feriu-se no punho levando a velocidade do seu bolido a 300 kilometros horarios. No segundo o seu ferimento tornou-se ainda mais penoso a orientação do "Blue Bird". O carro derrapou violentamente. Os espectadores viram claramente a capotagem sobre as dunas. Um segundo depois Campbell governava novamente o carro, passando a linha de cronometragem num turbilhão de areia.

Um carro tchecoslovaquio



A aerodinamica preocupa os industriais de todo o mundo. A Praga tipo "Super-Piccolo" é uma bella experiencia

A França no mercado de automoveis

No curso dos dez primeiros meses de 1934, a França exportou 20.038 carros de turismo e 1.330 caminhões. Até hoje vem decrescendo o numero de caminhões e aumentando a exportação de automoveis.

Entre as principais clientes da industria franceza figuram, a Algeria com 4.205 carros, 398 chassis, 355 caminhões, a Hespanha com 1.970 vehiculos. Cinco países compraram mais de 1.000 vehiculos: Belgica e Luxemburgo (1.650), Marrocos (1.350), Suissa (1.320), Tunisia (1.035) e finalmente os Paizes Baixos com 1.093 vehiculos.

OS SUPER-CHARGED AUBURN

Alcançou extraordinário successo nos Estados Unidos o novo modelo SPEEDSTER AUBURN SUPER-CHARGED (Super-Compressor), que a AUBURN AUTOMOBILE COMPANY, lançou na grande Exposição de Automoveis em Nova York e tão grande foi a acção desse carro que a fabrica resolveu construir uma linha completa deste modelo em todos os tipos de carrocerias: Cabriolet, Phaeton-Sedan Conversivel, Sedan, etc.

O SUPER-COMPRESSOR destes modelos que pôde alcançar até 24.000 rotações continuas por minuto, proporciona ao motor mais de 350 cavallos de força, podendo assim obter o automovel uma velocidade superior a 167 kilometros por hora.

Além do grande successo obtido nas diversas provas automobilísticas na America, tomara parte um SUPER-CHARGED AUBURN nas grandes corridas de Paris-Nice, onde certamente confirmará a sua "performance".

Os SUPER-CHARGED AUBURN são construídos em chassis especiais, mais luxuosamente acabados, forrados primorosamente a couro, saindo do motor 4 tubos exteriores do escape de 3 polegadas de diametro, construídos de aço polido e inoxidavel, que se estendem desde a capota do motor até a parte inferior do chassis onde se une ao silencioso, dando uma apparencia particular e individual dos carros de grande força, assim como augmentam a atracção do automovel.

Na proxima semana, o sr. Laudeonor Lopes, distribuidor da Auburn Automobile Company no Rio de Janeiro, receberá os primeiros carros SUPER-CHARGED AUBURN o que certamente será a "Grand Attraction" no meio Automobilístico, tendo em vista as proximas corridas do Circuito da Gavea.

MACHINA INTEGRAL

Para recauchutagem de pneus

PATENTE 22.845

A mais perfeita e de maior accção em todo o Brasil, Argentina e Uruguay.

Fabricamos qualquer tipo de machinas para concreto de pneus

MORSELLI & FILHOS

RUA DA GRAÇA, 217 — Tel.

phone: 5-1497 — S. Paulo.

Peçam catalogo e informacoes

— Caixa Postal 2853

LUPIRINI & CIA. — Unico

representantes para o

Capital Federal e Estado do

Rio — Rua Riojano da

Viçosa, 144

Tradicional optimo funcionamento... Moderno desenho aerodinamico... Comodidade de marcha... Controle synchromatico... Tudo no novo Dodge 1935

Além do funcionamento infallível, tradicional nesta marca, o novo Dodge oferece os contornos aerodinamicos mais modernos, a comodidade de marcha mais completa e as vantagens do "Control synchromatic"

COMPANHIA NACIONAL E IMPORTADORA
Phone 22-7439
RUA MEXICO N. 150 — Rio de Janeiro

DODGE "6"

Escolas philosophicas ou introdução ao estudo da philosophia

(TRABALHO FEITO PELO DR. IVAN MONTEIRO DE BARROS LINS, PARA FIGURAR NA "CARTILHA PROLETARIA", A SER PUBLICADA PELO SR. ANTONIO PIRES)

Terceira conferencia, realizada na Associação Brasileira de Educação, no dia 22 de dezembro de 1934

PHILOSOPHIA POSITIVA

LEGANT PRIUS ET POSTEA DESPICIAN. — S. Jeronymo

Os materialistas, ao contrario dos espiritualistas, pretendem reduzir os phenomenos mais elevados e mais complexos exclusivamente a simples aspectos dos phenomenos inferiores, deslembados de que se os primeiros dependem destes ultimos para que se possam manifestar, têm, entretanto, alguma coisa que lhes é peculiar e que os phenomenos mais simples não apresentam. E' assim que, no caso do phenomeno vital por exemplo, os materialistas só querem ver nelle mera manifestação physico-química, negando-lhe qualquer característico proprio, que o distingue.

Ora o Positivismo está longe dessas tendências, procurando se suadear os phenomenos mais elevados e mais complexos exclusivamente a simples aspectos dos phenomenos inferiores, deslembados de que se os primeiros dependem destes ultimos para que se possam manifestar, têm, entretanto, alguma coisa que lhes é peculiar e que os phenomenos mais simples não apresentam. E' assim que, no caso do phenomeno vital por exemplo, os materialistas só querem ver nelle mera manifestação physico-química, negando-lhe qualquer característico proprio, que o distingue.

Caso tipico de "Espiritualismo" é o da lenda catholica, segundo a qual certo monge virtuosissimo tinha o dom de fazer milagres tão frequentes que chegou a ser tornar objecto de escandalo, prohibindo-lhe, portanto, o seu superior, que continuasse a usar de tão invejavel privilegio. O monge, em sua grande humilhação, seguiu-lhe a risca, a determinação. Passando, porém, um dia pela rua, viu um operario que caia de um telhado. Na duvida de desobedecer ao seu superior fazendo um milagre para salvar o operario, ordenou a este que ficasse no ar até segunda ordem, e correu ao superior para lhe narrar o sucedido e pedir consentisse que elle continuasse o milagre... Inacabado...

Como se vê, são os phenomenos mais nobres, as virtudes moraes de humildade, obediencia, pureza, etc., que soberanamente dominam os phenomenos mais simples e mais grosseiros da queda dos corpos, no contrario do que estabelece a realidade científica, que demonstra serem os phenomenos mecanicos absolutamente independentes dos phenomenos moraes, por mais sublimes. As naturas moraes mais elevadas, como as de São Francisco de Assis, de Santa Theresia, obedecem, em suas quedas, ás mesmas leis mecanicas que regem a queda de um corpo bruto.

Exemplo tipico de materialismo é o do automatismo de Descartes, segundo o qual os animaes são meras machinas nas quaes não se passam senão phenomenos mecanicos.

E' muito conhecido o caso que se conta do padre Malebranche, o mais celebre dos cartesianos.

Admirando-se algum de haver elle maltratado um pequeno cão, elle perguntou, com a maior calma: "pensa, então, que "isso" sente?"

"Não ha, nos animaes, diz effectivamente Malebranche, nem intelligencia, nem alma, como ordinariamente se pensa. Elles comem sem prazer, gritam sem dor, crescem sem saber que o fazem, nada desajam, nada lemem e nada conhecem. Se procedem de modo que denota intelligencia é que Deus, havendo-os feito para conservá-los, formou seu corpo de tal modo que, machinalmente e sem medo, elles evitam tudo quanto é capaz de destruí-los."

Observação curiosa que, de certo, já terás feito, é a de ser, habitualmente, hoje em dia a generalidade dos espiritos sujeitos, em relação a especulações diferentes, a tres regimens philosophicos incompativeis: theologico ou metaphysico nos assumptos sociaes e moraes; metaphysico nos phenomenos physiologicos e pa-

thologicos; e positivo nos phenomenos mathematicos, astronomicos, physicos e chimicos.

Essa contradicção, chocante à primeira vista, não podia, entretanto, deixar de existir em consequência de uma lei descoberta e demonstrada por Augusto Comte:

"Todas as nossas concepções theoreticas passam por tres estados successivos: ficticio ou theologico; abstracto ou metaphysico, e positivo ou real, segundo a generalidade decrescente e a complicação crescente dos phenomenos correspondentes."

E' o que soberanamente evidencia a historia das sciencias: os phenomenos mais geraes e mais simples da mathematica e da astronomia são os que passam com maior rapidez pelos estados theologico e metaphysico, sendo, portanto, os primeiros a serem considerados de modo positivo.

Seguem-se-lhes os phenomenos physicos, chimicos, biologicos, sociologicos e moraes, na ordem de "generalidade decrescente e de complicação crescente".

Ora os phenomenos chimicos só havendo sido scientificamente encareados em fins do século 18 por Lavoier; os phenomenos biologicos ao raiar do 19 por Bichat, e, finalmente, os sociaes e moraes em meados deste ultimo século por Augusto Comte, são aquelles em que ha maior diversidade no modo de serem considerados pelos espiritos contemporaneos.

Estas ponderações evidenciam a justeza do assero de Augusto Comte, quando diz que, hoje, "todos os homens são positivistas espontaneos, em grãos diversos de evolução, que só carecem ser completados".

Para encerrar esta já interminavel palestra vou comparar a maneira pela qual as tres grandes classes de Escolas: "Ficticias, Abstractas e Positivas", concebem a alma.

No "Ficticismo", como vimos na primeira conferencia, não dispõem o homem, senão em insignificante grau, da facilidade de abstrair, isto é, de considerar as propriedades dos corpos em separado delles, nada concebe além do proprio corpo, e, por consequente, nenhuma idéa forma sobre aquillo a que a "Philosophia Theologica" denomina "alma".

Esta ultima "Philosophia", quer em sua phase polytheica, quer em sua phase monotheica, attribue a seres sobrenaturaes, "Deuses", num caso, e "Deus" no outro, toda a actividade dos corpos e o proprio homem passa a ter, segundo a "Theologia", dentro em si, uma especie de Deus, ou, pelo menos uma particula da essencia divina: é a "alma", "espirito", etc.

Em sua etimologia as palavras "alma" e "espirito" significam "sopro" ou "vento", sendo, de facto, a alma, na concepção theologica, o "sopro divino" que "anima" e "dá movimento" ao barro de que são feitos o homem os animaes e as plantas. Dahi admittirem varias "Escolas", com Pythagoras, uma alma das plantas, uma alma dos animaes, e finalmente, uma alma humana.

veis, por não apresentarem nenhuma propriedade que possa affectar algum dos nossos sentidos, sendo, como são, invisiveis, intangiveis, imponderaveis, indorares, etc.

Desde que a Divindade é eterna, também não pôde deixar de selo "a alma", no conceito dos chamados espiritalistas.

Para o ficticista, entretanto, como vimos na primeira conferencia, todos os corpos têm uma actividade espontanea que se confunde com a actividade vital. Se, segundo a Theologia, é a "alma" o que dá vida e actividade aos corpos, tudo ao ficticismo, tem alma, mas uma alta "immanente", isto é, inherente aos corpos, sem que nunca os abandone.

Para o ficticista, realmente, o corpo não morre nunca, passando, apenas, de uma vida dotada de locomocão a um caso, para um genero de vida que a não possui. A unica diferença que ha entre essas duas vidas é que, no segundo caso, o homem passa a ter o genero de vida que se supõe existir nos corpos inorganicos.

E' o que torna de evidencia tangivel o seguinte exemplo concreto que transcrevo de Grandpré, o illustre navegante e primario autor da "Viagem à Costa Occidental da Africa":

"Um missionario francez exercia sua catechese com grande fervor. O quadro da entrada em scena, entretanto, por mais brilhante que procurasse tornar-o, não seduzia os habitantes do Congo. A permanencia no Paraiso parecia-lhes tanto mais insipida quanto não lhes era permitido beber agua doce nessa região, que, assim, perdia todo o encanto para elles. Lastimavam-se da proscricção de sua bebida predilecta e preferiam uma viagem à França, donde ella lhes vinha, de sorte que o pobre do missionario não fazia adeptos. Depois de grande trabalho, porém, um negro dei-se a vencer pelas instancias do padre e consentiu entrar em accordo para ir ao Paraiso, embora devesse ser ali privado da sua deliciosa pinga.

(Conclue no proximo numero).

A producção Ford subirá a 165.000 carros em abril

Dezesseis grandes linhas de montagem, só nos Estados Unidos

Telegrama de Dearborn, Michigan, conta que as fabricas Ford, cuja producção em marco excedeu a todas as expectativas, foram obrigadas a intensificar ainda mais o seu trabalho, devendo fabricar em abril nada menos de 165.000 carros e caminhões.

Ha muitos annos que não se via uma producção tão alta em nenhuma outra fabrica de automoveis. A propria producção Ford, em abril de 1934, não passara de 59.219 unidades.

Para fazer frente a essa exigencia dos mercados mundiaes, encontram-se, em trabalho intenso, além das grandes installações da Rouge Plant, em Dearborn, as seguintes linhas de montagem, sob o batido da batida da Ford: Chicago, Cincinnati, Dallas, Edgewood (N. Y.), Kansas City, Long Beach (Calif.), Louisville, Memphis, Norfolk (Va.), Richmond (Calif.), St. Louis, Somerville (Mass.) e St. Paul.

Boleslawsky e as 46 importantes expressões das cenas de amor

De Louise RUSSEE



Greta Garbo, a estrela de "O Vêlo Pintado"



Annabella e Charles Boyer numa cena de "A Batalha"

A "BATALHA", COM ANNABELLA BOYER

Film sensacional "A Batalha" fez julia a esse qualificativo pelos diversos elementos de valor que o revestem, a começar pelos seus protagonistas que, apesar de conhecidos dos nossos leitores, tem na produção de Nicolas Farkas uma oportunidade de mostrar novas possibilidades de seus talentos representativos. Ahi está, por exemplo, a dupla Charles Boyer-Annabella, possivelmente, na sua maior criação artística, dos últimos tempos. A seguir, John Loder, Inkinjoff e outros de quem já falamos anteriormente.

Além da importância de seu "cast", "A Batalha" se destaca pela soberbia de seu enredo, cal-

endo do celebre romance de Claude Farrère.

Um drama forte e embebido de humanidade serve de lição de moral, ao pintar-nos, com absoluta fidelidade, aspectos da misteriosa alma japonesa.

Essa tragédia dos marquezes Yorisaka grita dentro do nosso inimico e nos traz a reconhecida lances dolorosos em que, por vezes, se veem envolvidos os homens, no cumprimento de um destino implacável. Por esse motivo, a realização de Garganoff, que será apresentada aqui pela Soc. Franco Brasileira, se impõe como um cartaz de seu sucesso do moderno cinema francez.

«Continental», o romance sem palavras da «Alegre Divorciada»

De Ted BARNES



Ginger Rogers, que interpreta "Divorcio Alegre"

Até há bem pouco tempo, as danças de salão eram mero passatempo ou pretexto delicioso para se conversar com creaturas sympathicas, no doce e rythmado embalo dos compassos. Agora elas têm a sua historia. Um romance sem palavras, mas com... passos. E o primeiro exemplo verdadeiro da narração de um romance ter-pichoreano em uma dança de salão é a "Continental", que Fred Astaire, o maior bailarino do mundo, criou e dança com Ginger Rogers em "A Alegre Divorciada" (The Gay Divorcee) a subtilissima comedia musicada da RKO-Radio.

(Especial para O JORNAL)

À casa, mudo meu vestido, janto e depois vou brincar com minhas amiguinhas. Na hora de ir para cama, minha mãezinha sempre vai me accomodar para ver se eu fecho bastante coberta. Também elle me faz rezar antes de pegar no sono.

No dia seguinte estou prompta e disposta para nova filmagem e com a ajuda de minha querida mãezinha sei tudo na ponta da lingua! O artista de que mais gosto e acho muitissimo engraçado é Jimmy Dunn. Elle dança e canta comigo e somos muito camaradas. Elle me chama de "Sweetheart" e como todas as namoradas costumam beijar seus namorados eu também beijo Jimmy no rosto (nos films).

Quando fizeram a filmagem de "A Queridinha da Família" eu completava cinco annos da idade por esse motivo me foi offerecido um grande party. O meu bolo tinha cinco velinhas e eu procurei apagar-as todas de uma só vez!

Mamãe, papae e eu fomos passar o verão nas montanhas e depois passamos uns tempos na praia. Todas as pessoas que eu encontrava nessas logares eram muito attentivas para mim e queriam sempre me dar muitos presentes. Porém, minha mãezinha achava que eu não devia de aceitar-los. Eu passava o dia inteiro na praia com minhas amiguinhas e eu gostava dellas porque não viviam me fazendo perguntas como tantas pessoas fazem. Ha, pessoas que querem saber o que eu como, que vestidos gosto de usar, qual o actor cinematografico que mais aprecio, etc. Eu acho que como o que todas as meninas da minha idade devem comer, mingão de aveia com leite, de manhã cedo, verduras e pudim para o lunch e para o jantar quasi sempre como galinha, carne ou carneiro com batatas e verduras. De vez em quando como sorvete e bolo, porque apesar de eu ser loquazinha por doces, minha mãezinha acha que muito doce faz mal.

Tenho um mundo de vestidos bonitos não sabendo qual devo usar. Além dos vestidos comprados pela minha mãe, tenho muitos outros, dados pelo studio. Eu gosto de me preparar e ficar "bem engraçada", mas prefiro ainda mais usar o meu pull-over que não ha perigo de sujar e que eu possa brincar à vontade. Uma das coisas de que mais gosto é de brincar na chuva.

Em Movietone City construíram uma linda casinha para mim com um quarto de vestir com grandes e confortáveis cadeiras. As paredes são enfeitadas com lindas figuras da historia da carochinha e também tenho um quarto onde posso estudar e apesar de ainda não poder escrever muito bem, já sei escrever "Love Shirley" quando quero fazer a dedicatória em algum retrato meu que desejo enviar às minhas muitas e boas amiguinhas no mundo inteiro!

Esta dança deliciosa, que é um dos mais atractivos da "Alegre Divorciada", é baseada na canção intitulada "Beija-me enquanto dançamos", escrita especialmente por Conrad e Herb Magidson, para o film.

A "Continental" abre assim possibilidades illimitadas para as modernas danças de salão. Fred Astaire e Ginger Rogers mostram como se pode fazer uma declaração de amor, num baile, sem a gente dizer uma palavra.

Isto quer dizer, agora, que a dança é ainda a dignidade de uma criação estudada que pode narrar, só com passos, todo um romance de amor.

Raul Rollen canta, em nosso idioma, as melodias deliciosas da estonteante "Continental".

A PRIMEIRA ASCENSÃO DO CINEMA AO MONTE BRANCO I

A Allianza lançou, em breve, um novo cartaz de ordem cultural, sob o título "O sonho eterno", e o seu enredo, focalizando um profundo romance amoroso, mostra, ao mesmo tempo, a primeira escalada do Monte Branco, levada a efeito por dois moradores de Chamoni.



William Haines voltou à telta, e doaguelte gello... O film chama-se "Jovens e Formosos", e além de mostrar Hollywood por fora e por dentro, ainda apresenta as "Baby Vamps" e uma infinidade de astros conhecidos que foram surpreendidos pela camera.

A Historia de Minha Vida

Por Shirley TEMPLE

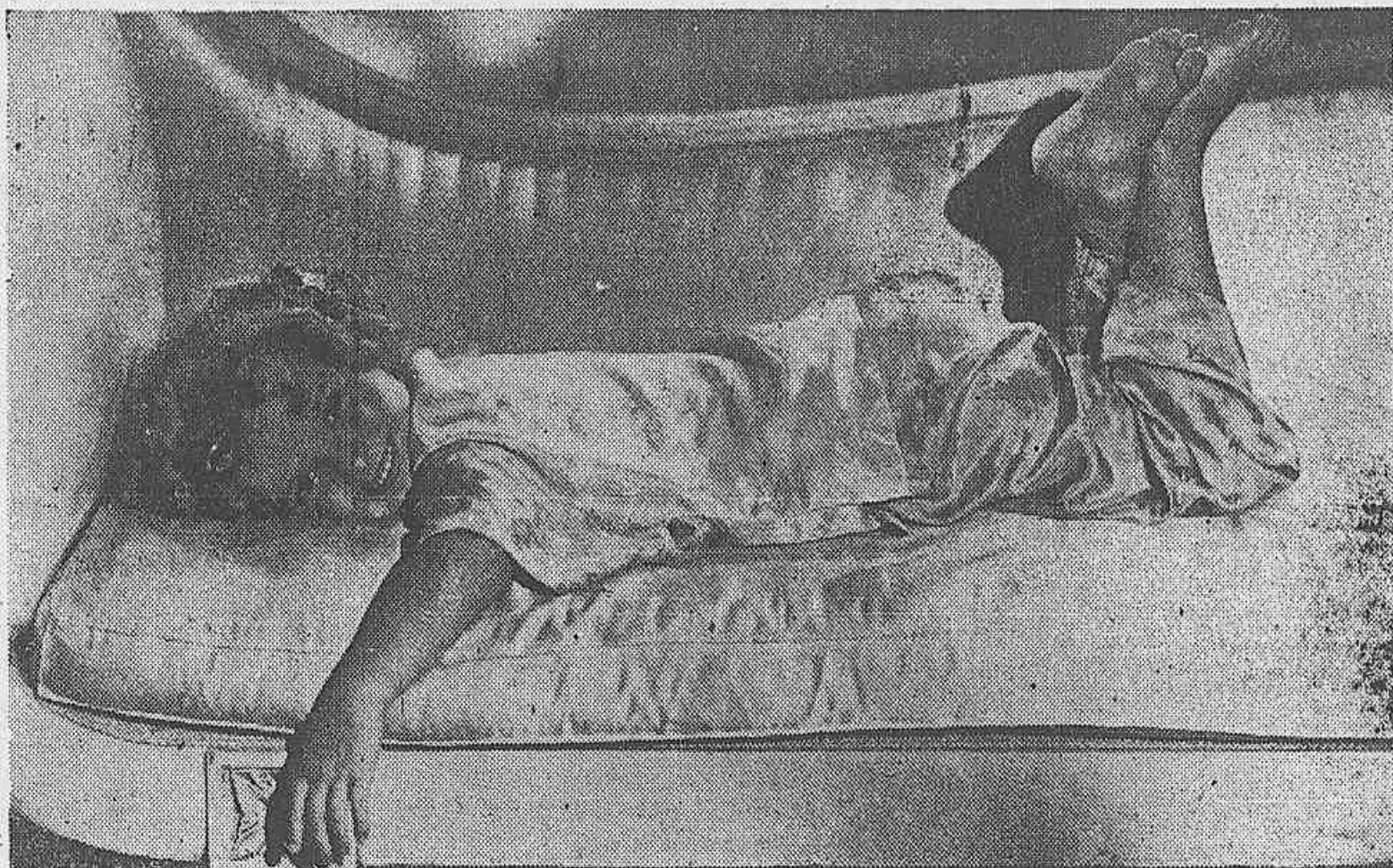
A mamãe me diz que ella sempre pedia para que a cegonha lhe trouxesse uma "meninazinha" e podássemos imaginar a sua grande alegria, e do papae também, quando no dia 29 de abril de 1929 eu bati na porta! Quando eu nasci o meu irmão John tinha treze annos de idade e o George dez.

Eu acho que minha mãezinha e papae são as melhores pessoas do mundo inteiro. A minha mãezinha está sempre perto de mim, procurando me entreter e cuidar de mim. O papae também é muito carinhoso e quando elle chega a casa depois do trabalho, sempre acha um tempinho para se distrahir comigo. O meu irmão mais velho gosta muito de me carregar no hombro, e eu gosto imensamente de ficar encolada numa posição tão "elevada". Os meus irmãos gostam muito de montar a cavallo e quando elles se vestem com a roupa de montaria me sinto orgulhosa de ter uns irmãos tão elegantes. Meu irmão mais velho quer ser um engenheiro e o George diz que vai se empregar num banco como um papae.

No quintal de nossa casa papae mandou construir uma casa de boneca onde minhas amiguinhas e eu nos divertimos bastante. Vocês gostariam de vê-la? Também tenho um cachorrinho que é um encanto, assim como umas tartarugazinhas que são um amor! A tartarugazinha que eu mais gostava, chamava-se "Pinkie" e no dia que ella morreu chorei tanto que todos ficaram com pena de mim. Fizemos o enterro de "Pinkie" com flores e o meu irmão fez o papel de cozeiro. "Terry", meu cachorrinho, é muito bem comportado, nunca roe meus sapatos e é tão quietinho que nem late!

Tenho tres bonecas que o Papae Noel me trouxe, assim como muitas outras lindas que diversas amiguinhas em diversos paizes do mundo me mandam. Duas são especialmente bonitas que vieram da França e Inglaterra e uma muito rica Hollandezinha. Esta tem tamanquinhos de madeira e carrega um baldeinho na mão. Uma que recbi de Belgica tem um vestido tão lindo de renda, que a mamãe acha que deve ter levado muito tempo para fazer. Enfim, tenho tantas e tantas bonecas lindas que parece que eu prefiro uma que veio de Nova York que não tem tanto luxo, mas é muito boazinha!

A minha casa de brinquedos tem um fogozinho com panecolinhos e também tenho um aparelho de chá. Quando eu offereço um chá às minhas amiguinhas gosto muito de fazer uma brincadeira com ellas como uns biscoitos que foram feitos especialmente para mim. Esses biscoitos atíficéis são tão bem feitos que parecem verdadeiros e quando of-



Shirley Temple em uma linda pose especial para os nossos leitores. Em 1935 nós vamos ver a linda garota prodigio ainda nos seguintes films: "Olhos Encantadores", "A Mascote do Regimento" e "Heaven's Gate"

fereço um às minhas amiguinhas, fico esperando para ver a cara gozada que ellas fazem quando vão tirar uma dentada e percebem que o mesmo é duro que nem pedra! O papae não gosta nada desses biscoitos que eu offereço.

A's vezes escuto a mamãe e o papae conversando sobre os tempos quando eu era uma "baby". Desde que eu nasci o dr. Sands tem cuidado de mim, e diz o que eu devo comer e as horas que devo descansar. Elle é tão bom e carinhoso que eu fecho tudo que elle manda, sómente uma coisa é que não gosto de fazer, e isto é de comer cenouras, verduras que eu detesto!

A minha mãezinha diz que eu aprendi a dançar quasi ao mesmo tempo em que comecei a andar. O que eu sei é que gosto muito de dançar! Com a idade de tres annos fui para uma escola de danças juntamente com outras amiguinhas da vizinhança e de todas as danças que aprendi, a que mais gostei foi a do sapateado. Nunca me canso quando estou despenchando esta dança porque a musica é tão bonita que só quero é dançar! O papae comprou um novo radio e eu aprendi a canciolar as modinhas mais populares. Um dia uma de nossas vizinhas ouviu-me cantar e parece que foi por causa disso que uma senhora veio à nossa casa para perguntar se eu queria trabalhar no cinema.

Eu sou louca pelo cinema, mas não vejo muitas filhas porque a mamãe não gosta que eu vá dormir tarde. Quando eu era "bem menina" vi a fita "Skippy" que me fez chorar e rir no mesmo tempo. Muitas vezes meu papae levou minhas amiguinhas comigo ao cinema e nos divertimos bastante.

No dia que vieram falar comigo sobre a minha entrada para o cinema, nós não estávamos em casa tendo ido para a aula de dança. Em vista disso, o senhor que foi me procurar foi para a aula de dança também e lá me viu dançando. Elle ficou apreciando todo tempo e depois que acabamos, esse senhor, que era John Hayes, foi falar com meu papae e desde aquelle dia principiei a trabalhar no cinema. O primeiro film em que trabalhei chamava-se "The Hunt Page", porém, eu não me lembro muito bem do que fiz naquella marcha. Havia muitas outras crianças nessa fila e o menino que fez o principal papel chama-se George Smith.

As crianças nunca eram filmadas durante longo tempo porque não queriam que ellas ficassem cansadas. Quando devíamos, toda a criançada ia brincar fora e durante

WELLINGTON CHOROU QUANDO VENCEU NAPOLEAO

Alguns momentos da vida do famoso estadista e guerreiro, o duque de Wellington, servindo de moldura a um lindo romance, foi realizado pela Gaumont British em "O Duque de Ferro". E, desses momentos passados na vida do vencedor de Napoleão, ha no film scenas chocantes pela sinceridade e expressão. Uma dellas passa-nos mesmo na tarde de Waterloo, Napoleão fora vencido. O duque de Wellington chega, cansado e sujo de

poeta ao rancho de guardar gado, onde se alojara havia já dois dias, desde quando começara a enfrentar as hostes de Napoleão e de marechal Ney. Deita-se cansado no catre improvisado, e seus olhos se fixam na cunheira toca... Elle pensa na inutilidade daquillo tudo. Pensa no futuro, na paz da Europa, que precisava conservar, e que agora, desaparecido Napoleão, vai ser mais difficil ainda de tratar, pois que as potencias aliadas não



George Arliss no papel do "Duque de Wellington"

se entenderão, senão retalhando a França. E, para segurança da Inglaterra, a França precisava ser conservada. E elle pensa ainda em que, para se chegar a esse resultado quasi nullo... tantas vidas tinham sido sacrificadas!

Seu companheiro, Lord Hill, chega trazendo a primeira lista de mortos e desaparecidos. George Arliss, personificando o Duque de Ferro, senta-se no catre, a cabeça entre as mãos. Ouvindo a longa lista que o companheiro lê, seus olhos enchem-se de lágrimas. Naquelle enorme luta pela paz, na Europa — por que haviam os amigos de honra tem de se sacrificarem, hoje, em

batalhas sangrentas como aquella? E, como a leitura da lista continuava, desesperado, elle grita, elle pede a Lord Hill que cesse aquella dolorosa chamada de mortos. E deita-se calr, soluçando, no catre de palha...

Esta scena, ao ser filmada nos studios da Gaumont British, foi tão chocante, que o pessoal encarregado dos diversos trabalhos de tomada de scenas se quedou silencioso após ella, em contraste do que faziam sempre, pois que logo se agitavam no preparo do trabalho seguinte. A admiração pela interpretação de George Arliss tinha sido geral!

UM NOVO FILM PORTUGUEZ

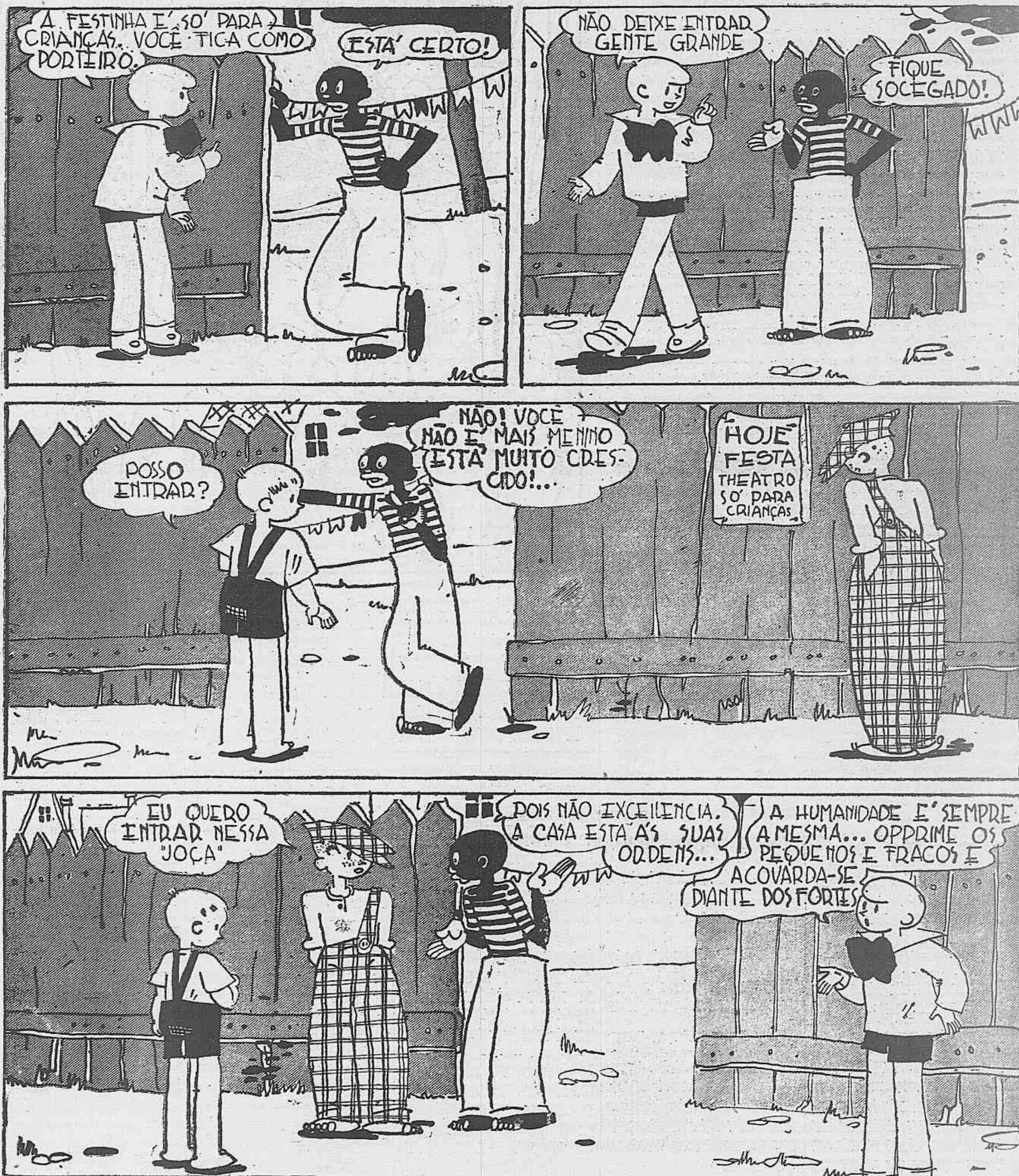
Para realizar "As pupillas do senhor Reitor", a todos portuguezes contractou um grupo de technicos e artistas, dos quais apenas o realista estrangeiro. O resto, desde o realizador, até o mais insignificante colaborador, todos são portuguezes e agende a mais de cincoenta o numero de pessoas chamados a intervir no film, sem se contar com a figuracão que, por vezes, subiu a mais de um milhar.

Esta circumstancia faz augmentar o conjunto de atractivos que "As pupillas do sr. Reitor" offerece, para merecer o carinho e o applauso de quantos portuguezes assistirem a sua exhibição.



Martha Egger, a pupilla, e num film luxuoso, bonito, onde ella vive, Theresa Cron, a senhora e sua voz nas mais arrebatadoras canções... E com as maravilhas da artista burguesa e sua personalidade, o comediante Albert Mag, em "Seu maior triumpho"

INJUSTIÇAS QUE DEVEMOS EVITAR



A PALESTRA DA SEMANA

VAMOS DAR-LHES A CÍCUTA

Nenhuma missão existe mais nobre do que a de professor. Ensinar é um sacerdócio. Exige vocação, devotamento. Exige também um perfeito conhecimento psicológico dos indivíduos. O professor tem de saber fazer-se compreendido, de atrair para a sua pessoa a atenção e a simpatia dos seus discípulos.

Por isso são muito raros, cada vez mais raros mesmo, os bons mestres. Os outros, os que por ali existem com abundância, não são, verdadeiramente, mãos, pelo menos, umas tristes vítimas da sua própria fraqueza moral. Em regra, possuem cultura mediocre; não possuem coragem bastante para cumprir seu dever com altivez.

E são os primeiros a faltar às aulas, a dar notas boas por camaradagem, e a aconselharem os alunos a ir em passeata pedir aos ministros, à Câmara e ao presidente a concessão de favores irregulares.

São estes os maiores criminosos do tempo, pois falham no sagrado dever que os obriga a orientar os jovens sob sua tutela espiritual. Se as aulas fossem dadas com pontualidade e justiça, certamente muito poucos estudantes sentiriam no fim do anno a covardia de enfrentar uma banca de exame.

Os máos professores!...

Austregesilo de Athayde, um dos mais brilhantes redactores do O JORNAL, culpa-os dos males que estão minando a nossa mocidade. É rigoroso com elles. Aconselha-os a que temem a cícuta, o terrível veneno que os gregos offereciam aos condemnados para simplificar-lhes o supplicio.

E sabem os queridos sobrinhos a quem elle disse isto?

A todos os leitores do "Diário da Noite", um dos vespertinos do grupo dos "Diários Associados", de que o chefe é O JORNAL.

O artigo é magnifico, e deve ser conhecido dos amiguinhos desta secção. Os queridos sobrinhos conhecerão assim o pensamento de um homem intelligente e sincero e comprehenderão como é errado o caminho dos estudantes que ao estudo, á frequencia e ao exame, preferem a ociosidade e a passagem por média — mesmo quando com esta concordam alguns dos seus professores.

O artigo é o seguinte:

"A mocidade aprende o que lhe ensinam as gerações mais velhas e segue os exemplos dos seus paes, dos mestres primarios dos professores dos collegios e universidades que frequenta. Materia plastica bem ductil a que a mão da artista dará a forma.

A juventude é um reflexo do lar e da escola e é por isso que se diz que mais do que Bismark e Moltke, os mestres primarios fizeram a unificação da Alemanha, preparando a geração gloriosa que a realizou.

Quando os professores relaxam a sua missão transcendente e se degradam no exercicio della, os moços fraguejam e se corrompem, offerecendo o espectáculo de decadencia espiritual, que tanto preoccupa os que ainda não perderam de todo a fé no Brasil.

Os rapazes não têm a culpa dos exames por decreto, das médias rebaixadas, da falta de dignidade de quanto se refere ao ensino em nosso paiz.

Na sua inexperiencia da vida, cuidam que esses recursos immoraes são ddivas generosas. Ninguém lhes incutiu no espirito o amor da sciencia por si mesma. Apenas lhes dizem que o grão abre as portas das funções publicas e mandam-nos para as escolas conquistá-lo como finalidade. O conhecimento das materias do curso não tem importancia. O essencial é o direito de advogar, de clinicar, de exercer a profissão e, sobretudo, de ingressar nos bons logares administrativos que exigem a formalidade da carta de doutor.

Voltemo-nos contra os professores que corrompem a mocidade, dando-lhe o exemplo de desmoralização e falta de caracter, e obriguemol-os a tomar a cícuta.

O magisterio está cheio desses inconscientes gozadores, que não dão aulas, que não obedecem aos programmas e occupam as horas de estudo contando aneddotas ou fazendo politicagem, transformando a cathedra em instrumento de dissolução dos costumes.

Ha professores que fazem a pregação do pessimismo contra o Brasil, que instillam nos corações jovens a descrença na capacidade creadora do povo brasileiro e que não se envergonham de conclamar-os para a doutrina miseravel do "quanto peor melhor".

Ha professores semi-analfabetos, que penetraram nas escolas pelo proteccionismo dos governos desbragados, que desconhecem até os rudimentos das suas cadeiras e são méros ganhadores de dinheiro e motivo de vexame para as faculdades e collegios onde têm assento.

Esses é que são os responsáveis pelo descalabro do ensino no Brasil. Vamos dar-lhes a cícuta."

Tio Haroldo



Caixa do correio

Antonio Correa, João Pessoa, Espírito Santo — Diga ao Zildo e ao Atílio que os desenhos delles sairão num dos proximos ns. do "Supplemento Infantil". Quanto ao seu amiguinho pôde informar-lhe que Tio Haroldo se sentiria muito contente em attendê-lo.

Paulo de Alencar, Villa Nenome, Minas — O amiguinho pôde sem a menor lisonja uma aproveitável propensão para as lettras. Com todo o gosto publicaremos "Michel".

Hilda e Alda Teixeira, Arrozal de Sant'Anna — Tio Haroldo responde a todas as cartas que recebe e pôde garantir que actualmente toda a correspondencia anda em dia. Se lhes folla alguma resposta é porque não chegou aqui a correspondencia que a trazia. Além disso, todos os desenhos de vocês têm sido aprovados. Quem sabe os bons amiguinhos á que não os têm visto, por terem sido em supplementos que não lhes foram ás mãos? As historias apparecem em regra primeiro, porque desenhos ha sempre em quantidade aguardando a vez. A historiazinha de Hilda va neste mesmo numero. A da Aldinha infelizmente não serviu. Tio Haroldo procurou modificar umas coisas, mas nem assim o concerto ficou bom. Ella deve ter paciencia e escrever outro trabalho com mais calma.

Maria Christina, Rio — Seu desenho foi muito engraçado. Breve você

o verá nas nossas columnas. Dispacha sempre da boa vontade deste seu amigo velho.

Eurico Guedes, Itanhandu, Minas — Seu desenho já tem o "visto" de Tio Haroldo. Agora, a Clea e a Edwiges têm de enviar outros trabalhos porque aquelles que vieram eram copias. Sabe de outra? É preciso que cada desenho occupe um papel separado.

Clelia Perelra Louro, Fernandes Pinheiro, E. do Rio — O "Supplemento Infantil" está aqui para attender aos desejos dos seus bons amiguinhos. Seu desenho bem assim os de Manoelzinho e Carlinhos, já saíram para a officina da gravura.

Alvaro Xavier de Souza, Estrada Rio-São Paulo — Maria Montalvão, Rio — Maria José de Souza, Varginha, Minas — José Abrão, Assunção, Annapolis, Govaz — Maria Apparecida Campos, Bom Jesus do Galho, Minas — Elzinha M..., Pombal, E. do Rio — Alexandre Cavalcêiro, São João Nepomuceno, Minas — Os trabalhos dos amiguinhos já estão aprovados e não tardarão a apparecer entre as "Coisas das Crianças". Ha varios outros na frente, mas a demora não irá a mais de dois domingos.

Mozart Anastacio, Aquidauana, Mato Grosso — Tio Haroldo aprovou "Dadá e Totó", uma esnandida desenhada e os dois desenhos mais bo-

A sopa da bruxa



Em um paiz bastante distante, cujo nome não importa, existiam muitos meninos; louros, morenos, magros, gordos, com olhos azues ou com olhos verdes, mas ali todos elles se pareciam em uma coisa: nas travessuras.

Aquillo não podia continuar assim. Um bello dia, o tio Cascarrabia foi visitar a bruxa Mavela.

— Senhora bruxa, disse, provavelmente já saberá o que se passa.

— Sim, sim, respondeu Mavela.

— Histórias em quadros só servem quando feitas a nankim, e enigmas não são aceitos por ora. O nome da Theda sae errado por causa da revisão, que se descuidou e não repara direito nas palavras. A culpa é também em parte de Tio Haroldo, que tem uma letra muito tremida. Letra de velho é assim mesmo. Daqui por deante, porém, tomaremos todos mais cuidado. Abraços em você e na maninha.

Antonio Paiva de Miranda, Paranaíba, Paraná — Continue instruindo-se que alcançará a realização do seu desejo: ser um grande homem. Tio Haroldo fez umas ligeiras correções em "Embraguez" e deu ordem para que esse trabalho saísse na presente edição. Os desenhos estavam esnandidos mas... já avisamos quinhentas vezes: desenhos para o nosso jornalzinho têm de ser um preto e a traço: nada de sombras: do contrario não dão reprodução. É necessario não fazel-os também tão grandes, sabe? Mande outros na proxima occasião.

Professora Maria Bevilacqua, Petropolis — Teremos completa satisfação em acolher as produções dos seus alumnos. Prevenimos, porém, que os desenhos não devem ser maiores que 10 x 15 centimetros aproximadamente, nem a lapis de cor. Para que a meninada não se amofine Tio Haroldo resolveu aproveitar os desenhos da Yvonne, Alcione Selvia, Manoel Curioni, Allevir, Nadir (1), Maria José e Maria da Gloria. Muitas lembranças a todos esses intelligentes amiguinhos.

Alzira Coelho de Lima, São José da Lapa, Minas — A honra de ter

— As crianças nos põem loucos e desejamos castigá-las.

— Isso não é bom, disse a bruxa, aos meninos não se deve castigar e sim ensinar.

— Então o que faremos? A ultima travessura foi muito grande: soltaram as vacas, e estas comeram toda a plantação do Tibureio.

— Hum! disse Mavela, isto já passa de travessura. Enfim, annuncie a todos os meninos do lugar, que Mavela lhes offerecerá,

Nunca debes desejar o impossivel.

ANECDOTAS

NA PHARMACIA
Leonor Chaves Soares

A mãe, para o filho:

— João, corra á pharmacia e compre 200 réis de rhuibarbo, para o seu irmão, que está com colicas.

João sae correndo e, chegando á pharmacia, diz:

— "Seu" pharmaceutico, me dá 200 réis de Ruy-Barbosa, para o meu irmão, que está com colicas.

NEPOMUCENO — Minas.

uma collaboradora nova é toda nossa. Disponha.

Anna Ecila Martins Costa, São José da Lagôa, Minas — Os desenhos estavam todos bons, mas nosso espaço é reduzido e então vimmos forçados a escolher somente dois que breve apparecerão. A historia sae hoje mesmo. Estava muito interessante.

Volney Nascimento Ribeiro, Friburgo — Zézé terá aqui a mesma liberdade que você. Os dois desenhos delles e dois seus sairão breve. Sabe? Se viessem a nankim e sobre papel branco, até hoje mesmo figurariam no nosso jornalzinho. Cada numero atrasado do O JORNAL custa 500 réis. O dinheiro pôde vir em sellos novos do Correio.

TIO HAROLDO

amanhã, uma sopa muito boa. Que tragam todos uma tigela bem grande.

No dia seguinte, ás 12 horas em ponto, todos os meninos do paiz estavam sentadinhos perto de um grande caldeirão, onde fervia a sopa que a bruxa Mavela mexia com uma enorme colher.

Assim que ficou prompta, disse: — Agora, vamos repartir. Primeiro, os menores; depois, os grandes.

— Ai!... quem não provar esta sopa não poderá nunca saber o que é uma coisa boa. Nem salgada, nem sem sal, nem fria, nem quente, nem apimentada, nem doce...

Como os meninos comerem!... Alguns até tres tigelas, e raspando a ultima! Em seguida, agradeceram á Mavela, e foram embora.

Foi uma maravilha. Nunca mais fizeram travessuras. Brincavam com muita alegria e enthusiasmo, mas sem fazer nenhuma maldade.

Então, do outro lugar em que os meninos eram também muito travessos, mandaram pedir á bruxa a receita da sopa. Mas Mavela não quiz dar, e disse:

— Os meninos que quizerem, que venham comel-a.

Eu, porém, que estou contando esta historia, sei a receita da sopa, e, baixinho, para que ninguém mais possa escutar, eu a direi a vocês:

"Mavela pôz na panela agua da "fonte" da "obediencia"; raiões da planta do "bom coração"; frutos da arvore do "bom comportamento"; tres raminhos da arvore de "ouvir" a "mamãe"; outros tres de "ouvir panae"; duas folhinhas de "respeito aos velhos"; quatro flores da trepadeira de "não incomodar a ninguém"; e sementes de "quero ser bom".

Assim, como não iria ficar boa a sopa?

Não sei por que, parece-me que por aqui também existem muitos meninos a quem não faria mal um pouquinho da sopa da bruxa...

Havia uma vez um rei que tinha sete filhas em idade de casar. Se para qualquer pae é um sério problema encontrar marido para um numero tão alto de filhas, imaginem o que isto representa para um rei, que não pôde aceitar para genros senão príncipes de sangue real!

Além disto, naquella paiz existia uma lei que exigia que a primeira princeza a casar tinha de ser a mais velha, depois a segunda, e assim successivamente, a menos que a princeza mais idosa

O Principe corcunda

sorte que os quatro ou cinco príncipes que se apresentaram para cortejar-a, foram repellidos com tal desdém que voltaram para os seus reinos sem sequer olhar para as demais princezas, deixando o soberano mergulhado no mais profundo desespero.

fallecido tão cedo, deixando as filhas crescerem sem os conselhos maternos. E' necessario ouvir os, conhecê-los, procurar saber se realmente são dignos ou não. — Um só olhar me basta para conhecer um homem, — respondia a princeza

e terminavam sempre com este estribilho:

"Virtuoso sem igual
Fortaleza de valor
Mil riquezas o acompanham
Tudo tem o meu senhor."
Que significava isso?

O trovador foi introduzido no palacio e, apertado por uma porção de perguntas por parte das princezas. Elle, porém, que cantava tantos elogios, falando, não sabia explicar uma só palavra. Por tal modo que, depois de varias tentativas inuteis, as princezas o deixaram em paz.

Passados dias, chegou o príncipe, com um séquito de quatro cavalleiros armados.

As princezas, que observavam o movimento por detraz das janelas, tiveram um gesto de assombro quando o mancebo desceu da carruagem, e uma sonora gargalhada resouu na sala.

O príncipe era alto, de rosto extraordinariamente bello, porém sua cabeça quasi desaparecia, mergulhada em uma corcunda disforme, que se erguia nas suas espaldas como uma enorme montanha. Seu aspecto era tristemente grotesco.

A princeza Hosca immediatamente declarou que não queria ser apresentada ao recém-chegado. E o mesmo disseram suas irmãs Roxana, Jacyntha, Filidora, Clarissa e Ermelinda.

O rei não sabia o que dizer. — Falta Albatlor — exclamou a princeza Hosca.

Albatlor era a unica que não se havia rido do príncipe, pois que o aspecto deste lhe despertara uma profunda compaixão.

— Sim, falta ainda eu — pediu a moça. Quero conhecer o príncipe Lucio, já que minhas irmãs o repellam

sabido descobrir a verdadeira beleza no aspecto lamentavel do seu prometido, sorria serenamente ante todas as troças.

Ao cabo de um mez, voltou o príncipe, e, como da vez anterior, as princezas correram a espiar por traz das janelas, afim de apreciar a pompa do sequito e o valor dos presentes do noivo.

Este, porém, tal como da primeira ocasião, trazia unicamente quatro cavalleiros. Saltou, ajoelhou-se respeitosamente deante da moça para saudal-a, e depois, voltando-se para os companheiros, exclamou:

— Cavalleiros meus, rogo-vos apresentar á minha noiva os presentes de casamento.

Sucedeu, então, um facto extraordinario. Dois dos cavalleiros aproximaram-se, desembainharam as espadas, e deram um golpe rápido na corcunda do seu senhor, a qual, sendo postiga, calu aos pés da princeza Albatlor, ao mesmo tempo que do seu interior saia uma profusão de perolas e pedras preciosas.

Os presentes recordaram-se, então, do estribilho dos versos do trovador:

"Virtuoso sem igual,
Fortaleza de valor,
Mil riquezas o acompanham
Tudo tem o meu senhor."

Na realidade, o príncipe carregava consigo um avultado thesouro. E com o desaparecimento da corcunda elle surgia mais formoso do que nunca.

Albatlor estava radiante. As unicas que mostravam semblante triste eram as irmãs, por causa da tremenda desillusão que experimentavam. Principalmente a vaidosa princeza Hosca, que se gabava de conhecer um homem "por um só olhar".

Agora não podiam mais trocar da irmã mais nova, que ali estava exultante ao lado do príncipe que havia idealizado aquelle estratagem para assegurar-se da sinceridade da moça que com elle teria de casar.



recusasse o pretendente, cedendo o privilegio á irmã immediatamente abaixo della.

Ora aconteceu que a maior das princezas era tão soberba e pretensiosa que a ninguém considerava digno de ser seu esposo, de

— Não me agrada nenhum desses moços — dizia a princeza Hosca, que assim se chamava a filha mais velha do rei.

— Mas não deves tratá-los com tanta rispidez — retrucava o rei, lastimando que sua esposa tivesse

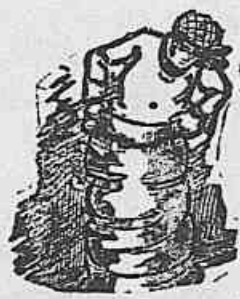
Um dia, provocou muitos comentarios o canto de um trovador que annunciava, com as suas canções, a chegada do príncipe seu senhor. Seus versos proclamavam o valor, a generosidade, a formosura e a cortezia desse príncipe,

Na guela do lobo

UMA LIÇÃO OPPORTUNA



1 — O audacioso ladrão Raspado forçou a fechadura da porta da casa com uma gazuza e entrou, disposto a fazer uma das suas habituaes "limpezas".



2 — Nisso ouviu ruido, e rapidamente elle procurou se esconder dentro de um sacco de lona vasto que estava a um canto. Era tempo, também...



3 — Pois logo após chegou o dono da casa. Era elle o conhecido "boxeur" Topatudo que cheira sacco que deixara vazia e chamou "magnifico".



4 — Elle suppos que seu tremador havia estado ali e fora quem encheu o sacco para que elle pudesse exercitar-se no seu "sport".



5 — Raspado não sabia de nada. Sentiu apenas que o sacco era suspenso no ar, e num dado momento, que lhe appareceu um "directo".



6 — Depois foi um "uppercut" mais dois "directos", uma enxurrada de soccos que nunca mais se repetiu.



7 — Raspado aguentou firme, afim de evitar peores consequencias, caso fosse descolado a sua presença.



8 — Afinal, o "boxeur" fez-se embora outra vez e o ladrão pôde mais do sacco! Mas em que estado!...



Desse modo, quando o illustre visitante foi introduzido no salão do throno, ali encontrou, junto do rei, uma princezinha loura e delicada como um lirio, que, com voz muito meiga, lhe apresentou as boas vindas.

A conversa entre os dois começou facilmente. As palavras do príncipe exprimiam tão nobres pensamentos e tanta agudeza de espirito, que a joven se sentiu profundamente encantada.

— Parece-me — disse o príncipe Lucio — que tendes outras irmãs. Pelo menos, assim ouvi dizer.

— E' verdade — confirmou Albatlor, enrubescendo. Estão, porém, muito occupadas agora e não podem apparecer. Desculpas-as.

— Com toda a boa vontade — respondeu o moço. Assim tenho o prazer de conversar mais á vontade com a mais adoravel princeza que até aqui conheci.

— Bondade e generosidade vossas...

No dia seguinte, o príncipe declarou que queria casar com Albatlor. O pae desta não pôz nenhum impedimento, e Lucio partiu muito satisfeito para as suas terras, afim de preparar os esponsaes.

O periodo de espera foi verdadeiramente penoso para a pequena Albatlor. Suas amigas e suas irmãs, a cada instante, a trocavam por ter aceito um noivo corcunda. Parecia que todos queriam pôr em prova a firmeza da vontade da joven noiva. Esta, porém, que havia

— Oh! Isto não me acontecera outra vez — dizia a princeza Hosca, para consolar-se a si mesma.

Mas, bem comprehendis; era muito difficil que um facto tão extraordinario se repetisse.

Nenhum outro príncipe com corcunda postiga appareceu por aquellas bandas, e as moças demoraram muito a casar.

Falar muito é signal de pensar pouco.

SUPLEMENTO INFANTIL DO O JORNAL

Nosso jornalzinho sae todos os domingos, acompanhando gratuitamente a edição do O JORNAL, o matutino carioca mais diffundido no Brasil.

As crianças que desejarem ler com regularidade as palestras de Tio Haroldo, as aventuras de Pedrinho, Narizinho, Jacyntho e outros heróis que quiserem candidatar-se aos nossos concursos devem pedir a seus paes que assignem o O JORNAL. Os preços são os seguintes:

ASSIGNATURAS

INTERIOR

Anno . . . 55000 Trimestre 18000
Semestre 30000 Mes . . . 5500

As assignaturas começam o primeiro de cada mes em qualquer dia.

VENDA AVULSA

Numero avulso 2000

Direcção e Administração, Rua 24 de Maio, 55/56 — Tel. 2-3701-2-3702
— Redacção: Rua 15 de Maio, 33/35 — Tel. 2-7197-2-8128
— Departamento de Publicidade: Rua Rodrigo Silva, 12-1º and. Tel. 2-7089

A verdadeira grandeza consiste na reclinção de caracter.

BIOGRAPHIAS

GOETHE

Semelhante aos pináculos nevados do Hymalaya, os quaes somente com sua imponente altura attraem a admiração do mundo, á medida que este vae reconhecendo que são os unicos em elevação, a figura serena de Goethe, graças ao lento, mas

tou a Weimar resolvido a não metter-se mais em tal especie de aventuras, e assim, no momento da derrota para sua patria Goethe, como o pináculo gelado de gigantescas montanhas, permaneceu imperturbavel, diante dos acontecimentos politicos, chegando a obter, por isso, o título

Semelhante aos pinheiros nevados do Himalaya, os quaes somente com sua imponente altura attraem a admiração do mundo, á medida que este vai reconhecendo que são os unicos em elevação, a figura serena de Goethe, graças ao lento, mas justiciero labor da critica intelligente, já começa a occupar o posto, que lhe compete, como a ma's alta expressão do pensamento europeu. Sua vida e suas obras — que, durante muito tempo, fóra de sua patria, apenas se conheciam de nome — são lidas e commentadas hoje, por toda parte, com crescente avidez, a ponto de não haver outro homem, nascido sobre a terra — inclusive Napoleão — de quem tanto se tenha escripto como o do autor do Fausto.

Johann Wolfgang von Goethe nasceu a 28 de agosto de 1749, na rica e industrial cidade de Frankfurt e morreu a 22 de março de 1832 na modesta e intelectual Weimar, transformada, hoje, em "Athenas Aleman", graças, em primeiro lugar, à circunstância de haver o poeta residido, ali, a maior parte de sua vida. Decendente de família culta e abastada, seu pai Johann Goethe era graduado em jurisprudência e tinha o título de "conselheiro imperial". Quanto à sua mãe, Catharina Elizabeth Baxter, de quem herdou a espiritualidade, era filha de um professor de Frankfurt.

Depois de Leonardo da Vinci, o mundo não havia contemplado um genio tão versatil e universal como o de Goethe, cuja prodigiosa imaginação o abarca todo na esphera das letras, do pensamento e da observação scientifica: fundou o romanticismo literario; demonstrou a verdade do pantheismo philosophico e fez concludentes descobrimentos biologicos. Póde ostentar estes tres titulos: successor de Homero na Poesia, apostolo de Spinoza na Philosophia e precursor de Darwin na Sciencia.

Seria empresa difficil, accessivel
momento á penna autorizada e des-
ta do critico dinamamarquez George
Brandes, dar uma idéa, ao menos
da vida fecunda de Goethe: suas
viagens pela Italia, Suissa e pelo
Rhenho; suas entrevistas com ho-
mens como Beethoven, Napoleão,
Schiller; ou sua séde de saber, len-
do obras de occultismo oriental em
Leipzig, aos quatorze annos de
idade, ou aos vinte graduando-se
doutor em jurisprudencia na Uni-
versidade de Strasburgo, ou aos
cincoenta completando sua collecção
de fósseis, com a qual havia de
adeantar-se a Darwin, e aos setenta
terminando a segunda parte do
Fausto, o poema philosophico mais
admiravel de todos os tempos, an-
tigos e modernos.

Alinda mais difficil que descrever a historia da vida e das aventuras amorosas de tão multiplice genio, seria tratar de sua obra. Foi tal a fecundidade deste dramaturgo, sem rival na descripção dos caracteres, que só no enumerar os titulos de suas produções, nos sentimos deslumbrados como se presencássemos uma chuva de meteoros. Ellas, com "Ephigenia em Taurida" — considerada por Taine como a melhor obra litteraria dos tempos modernos — se estendem desde a tragedia classica até as romanticas com "Goetz von Berlichingen" e "Egmont", sendo esta ultima de um romanticismo tão pathetico que, segundo Brandes, não foi superada, a esse respeito, nem mesmo por nenhuma das outras obras do proprio autor. Goethe escreveu, tambem, dramas philosophicos como "Deus e o Mundo", "Prometheu" e o portentoso "Fausto"; noveles tão profundas como as "Affinidades Electivas" ou tão romanticas como "Fausthe" cujo apparecimento teve a particularidade de haver causado uma epidemia de suicidio. Entre as obras semelhantes áquelle que se produziu, em 1808, pelo "Fausthe" de Rousseau. O poeta allemão escreveu, tambem, noveles theatraes como "Fausthe" de Melster, novellas épicas como "Fausthe" e "Dorothea" e poemas de uma singular belleza como "O Fausthe" e "Fausthe de Corinthe". "A Fausthe" e outras, não sendo a primeira, não se ender pelas elevadas regiões da poesia, obstaculo áquella para que este novo Lucrecio escrevesse tambem, sua "Explicação do Metamorfose das Plantas", sua "Theoria da Optica", sua "Theoria das Cores", ou para estabelecer, pela primeira vez, a importancia dos fosses de plantas e de animaes nas diversas camadas geologicas; para propôr o primeiro mappa mineralogico da Europa e para descobrir o osso intermaxillar do craneo humano, que corresponde, pela sua formação, ao mesmo do mono, creando, assim, essa sciencia chamada "Anatomia Comparada", a qual veio dar triumpho aos evolucionistas... E ainda mais importante que nas sciencias é, sem duvida, a actividade do poeta na esphera de Philosophia. Sua penna foi tambem a primeira, na Historia, a sair em defesa de Giordano Bruno e de Spinoza, especialmente contra os infuustos ataques de Pierre de Bayle. E' vastissima a obra de Goethe, e o mais extraordinário é que nella toda não ha uma só pagina que não seja de incontestavel valor artistico ou que

GOETHE

Carlos BRANDT

(Tradução do prof. ANTONIO MAGALHÃES
PENIDO, lente do Gymnasio Mineiro de Oliveira)



haja perdido, com o tempo, sua actualidade.

Com muita justiça Max Nordau colloca o poeta de Weimar entre as cinco figuras literarias mais celebres do mundo: Homero, Dante, Shakespeare, Cervantes e Goethe.

Se a sorte favoreceu a este ultimo no intellectual, tambem o deixou de mão no physico: linha o poeta figura bem proporcionada e elegante, seus rasgos physionomicos possuam linhas do mais puro classicismo e até os seus modos, a bondade e o seu natural donaire, o favoreciam captando-lhe o apreço das multidões sem por isso descer a popularidade. Já-mais se viu maior harmonia como a que recriminava entre o physico e o intellectual desta grande mentalidade. Em Goethe o pensamento e o sentimento guardavam o mais perfeito equilibrio.

A sorte o favoreceu, também, no material ou económico. Ao contrario de outros grandes intellectos, Goethe não conheceu a miséria. Foi amigo de Schiller, que o animou, fraternalmente, no caminho das letras; de Herder, que o iniciou na philosophia e no heilenismo, e do grão-duque Carlos Augusto de Weimar, principe absoluto, de dezoito annos de idade, o qual, mais para dar brilho á sua corte e ter um companheiro culto, que o acompanhasse no jogo das cartas, namorou e não "firi" com as bellas aldeãs e as elegantes e confiantes damas da corte, o nomeou seu "Primeiro Ministro", posto em que permaneceu durante vinte e cinco annos, pois o poeta gostou ser também um habil homem de Estado. Não se sepultou sob seus livros, nem tampouco pertenceu aos protegidos, que não sabem dizer senão "sim" aos seus magnatas. Goethe, que contava sómente vinte e cinco annos de idade — selecto mais que o seu soberano — tomou a serio as redeas do Estado. Sua primeira difficuldade com o grão-duque

foi a proposito de ter que dispadi-lo a restringir a casa ao Javali, por meio da qual os nobres viviam destruindo as searas dos pobres camponeses. Aliviava ao mando a acção: um dia, a humilde casa de um vizinho se incendiava(e ali vemos o sr. ministro Goethe, com o seu balde de agua na mão, ajudando a apagar as chammas. Se uma miúta abandonada tinha que voltar a funcionar, Goethe lhe descia até ao fundo para examinar suas condições. Todas estas coisas elle as fazia naturalmente, levado somente pelo seu espirito romantico...

Contrário ao que succede, communmente, entre poetas tão conspícuos, Goethe e Schiller foram, enquanto viveram, amigos sinceros. Ambos collaboraram em obras diversas e a correspondencia, que trocaram, faz honra ao sentimento da amizade. A morte de Schiller foi um dos golpes mais sensíveis que Goethe recebeu em toda sua vida. Algumas de suas sobras foram postas em musica por Schubert e Beethoven.

Filiado ao panteísmo, era natural que o autor do "Fausto", como todos os grandes intelectuaes da antiguidade, fosse tambem partidario da vida natural. Seus mestres immediatos, Schiller e Herder, foram defensores do naturalismo; foi tambem Rousseau, cujo "Emilio" enthusias-mou tanto o poeta de Weimar, a pon-to de chamar-o "O Evangelho da Edu-cação". E que dizer dos que foram seus maiores mestres, os antigos poe-tas e philosophos gregos, os intro-ductores do naturalismo na Europa? Não é, pois, de estranhar que este discipulo de Pythagoras e de Rous-seau tivesse que occupar-se das ar-bitrariedades da medicina official, que, com a sua intolerancia, ameaçava, cada dia mais implantar uma nova Inquisição... Esprito de singular cla-rividencia, Goethe sustentava que "nada ha que relate mais a marcha do progresso do que o medico em sua

madas "autoridades". No "Segundo Fausto", ha uma phrase em que se condena a medicina "por ser uma sciencia tão obscura e tão venenosa como a theologia", e nesse mesmo poema diz tambem: "Os medicos já matam mais que a propria peste". Em suas famosas "Entrevistas com Eckermann", que constituem um valioso volume, revela o poeta que o seu maior prazer consistia em "cultivar um jardimzinho". E em uma carta da Italia escreve: "Minha maior aspiração seria não ter que alimentar-me senão exclusivamente de frutas, figos, peras..."

O temperamento progressivo de Goethe não podia ser indiferente aos triumphos da Revolução Franceza. Porém, a violencia e o sangue que ella custou, tinham que chocar o sentimentalismo pacifista do poeta, que foi sempre anti-militarista. Entretanto, ainda que em seu caracter de civil, teve que acompanhar o grão-duque Carlos Augusto em um memorável feito de armas. A Allemanha reaccionaria, em defesa de Luiz XVI salu a oppôr-se á França revolucionaria e ambas as forças tiveram um encontro em Valmy. Foi quasi puramente, um duello de artilharia sem grande resultado militar, porém de consequencia politica decisiva. Ali, pela primeira vez na Historia, os disciplinados da reacção se viram obrigados a retirar-se deante do primeiro exercito popular, que se chegou a organizar na Europa. Quando os generaes allemaes trataram de consolar-se, dizendo que o encontro não tivera grande importancia militar, Goethe, lhes esclareceu o verdadeiro estado das coisas com estas palavras, que foram uma revelação: "A historia do mundo" — lhe disse elle — "de tempo em tempo, costuma mudar de face e podens estar certos de que acabes de assistir ao baptismo de uma nova era".

Após essas campanhas, o poeta vol-

tou a Weimar resolvido a não meter-se mais em tal especie de aventuras, e assim, no momento da derrota para sua patria Goethe, como o pinheiro gelado de gigantescas montanhas, permaneceu imperturbavel, deante dos acontecimentos politicos, chegando a obter, por isso, o titulo de "Weltburger" ou seja o de "cidadão do mundo".

Quando, em consequência da batalha de Iena, Napoleão invadiu a terra de Goethe, uma das primeiras coisas que fez foi manifestar desejos de conhecer o autor de "Werther". Para que o conquistador havia lido, não fazia muito, pela sétima vez. Ambos genios, que de longe se admiravam, encontraram-se, pela primeira vez, na memorável entrevista de Elfurt. Ao entrar Goethe no salão em que o corso tomava a refeição, este, erguendo os olhos da mesa, disse o que jámais havia dito a ninguém: "Eis ahí um homem!" — comentário tanto mais bisonjeiro para o poeta, sabido, como é que havia cantado o sentimento da superioridade assim: "Quando mais sentires que és homem mais te vaes aproximando da Divindade". Falando, em outra occasião, acerca de litteratura, Napoleão perguntou a Goethe, que havia traduzido o "Mahomet", de Voltaire: "Por que não escreveste, tambem, um "Cesar"? Certamente que o farias melhor que Voltaire e até poderias aproveitar, all, a occasião para explicar ao publico quanto se teria ganho se a Cesar se tivesse dado sufficiente tempo para desenvolver seus planos de engrandecer Roma". Naquelle entrevista, Goethe foi nomeado membro da Legião de Honra e ficou convidado a ir a Paris, onde nada lhe faltaria... Quando, annos mais tarde, passava outra vez o Imperador dos francezes por Weimar, agora derrotado e emquanto, ás pressas, mudavam os animaes do trenó, que o conduzia teve, não obstante, tempo para enviar uma missiva de despedida ao já enanciecido poeta.

Ha contrastes dignos da maior attenção. Frederico II, o Grande, admirou Voltaire, ao passo que Goethe só teve phrases depreciativas. Napoleão I, o Grande, admirou Goethe, a quem considerava mais apto que Voltaire para escrever uma tragedia. Compreendeu e admirou Frederico a Voltaire, mais sinceramente que Napoleão a Goethe? E' possivel. Não nos esqueçamos que Bonaparte era, antes de tudo, um habil politico, que, seguramente, capitalizou sua admiração por Goethe, utilizando-a para dividir os allemães. Recordemos, tambem, que foram os exercitos bayroses os que o ajudaram a tomar Berlim. Nem tampouco nos esqueçamos que, frente a frente, os dois maiores literatos da França e da Alemanha representam caracteres e principios completamente oppostos: Voltaire é pessimista em litteratura, revolucionario em politica e um lutador por temperamento. E' todo espirito. Goethe, pelo contrario, é optimista em litteratura, reaccionario em politica, pacifista e sereno espectador dos acontecimentos. E' a personificação da natureza. Seria impossivel suppor que Napoleão houvesse admirado o pacifismo, a equanimidade e a indifferença politica de Goethe, se este tivesse sido um francez. Para o imperador, seguramente que não havia senão reaccionarios e revolucionarios. Dahi sua predileção por Goethe e dahi, tambem, que ao tratar-se do incidente de Baden Baden, entre Beethoven e Goethe, os corações livres se inclinaram sempre a favor do musico. Goethe foi grande nas letras, na sciencia, na philosophia, porém, chegando-se ao terreno da politica, tem que se reconhecer que elle se deixou offuscar pelo brilho de Napoleão. Foi a maior culpa que teve em toda a sua vida.

Mas, seja-nos permitido juntar uma palavra em seu abono: Goethe admirou Napoleão, principalmente, porque viu sempre no imperador dos francezes o defensor da civilização europeia contra a barbarie slava.

Uma das coisas, que mais se admiram no caracter de Goethe, é sua equanimidade e sua sede insaciavel de saber. Durante a batalha de Vainmy, cuja transcendencia para o futuro da Europa e particularmente para o de sua patria fôra elle, segundo vimos, o primeiro a reconhecer, enquanto os demais combatiam, entretinha-se o poeta em recolher, por aquellos arredores, carlhos para a sua collecção geologica... Eis aqui outra facceta mullto peculiar desse caracter sobrehumano: discutiam, violentamente, Cuvier e Geoffroy de Saint-Hilaire, na Academia Franceza, precisamente duas semanas antes de estalar em Paris a revolução de julho, em 1830. Já começavam a chegar a Weimar noticias da effervescencia politica em França, quando, uma manhã, Frederico Sorel, avido de ter noticias de Paris, entra, muito cedo no gabinete do poeta, o qual, sem esperar a pergunta, lhe disse: "Já estalou o vulcão?" — "De que levanto me fala?" Goethe replica: — "O vulcão, a que me refiro, é que Saint-Hilaire acaba de apresentar a Academia a theoria da descendencia." Como quasi todo o mundo, naquelle momento, Sorel ignorava tambem que dentro da Academia se estava levando a effeito outra revo-

(Continua na 5ª pag.)

A traição de Black Bill

Um homem magro, forte, de tez corada, nariz adunco e olhos pequenos e penetrantes, encobertos, por sobrancelhas ruivas, estava sentado na calçada da estação de Los Pinos. A seu lado permanecia outro homem, gordo, triste e andrajoso, que parecia ser seu amigo. Ambos tinham o aspecto de pessoas acabadas, envelhecidas prematuramente.

Ha quatro annos que não te vejo. Ham, — disse o homem dos andrajos. Por onde tens andado?

No Texas — disse o de rosto corado. Ao contrario de Alaska, onde faz muito frio, em Texas soffri demasiado calor. Vou dizer-te alguma coisa do calor que ali supportei.

Um dia, desci do carro de um trem internacional, em frente a um tanque de agua, e deixei-o partir sem mim. All as fazendas são constituídas a uma distancia de vinte milhas entre si, de modo que não se sente o cheiro do que se cozinha na casa do vizinho.

Como não via nenhum caminho, atravessei o campo. Os arbutos pareciam ramadas de pecegueiros. O campo parecia-se tanto com um parque de uma fazenda de luxo que até esperava que uma matilha de cães espiava para morder o forasteiro. Depois de trinta kilometros de caminhada, dei por fim com uma fazenda ou chacarra. Era tão pequena como uma estação rural de estrada de ferro.

Em baixo de uma arvore estava sentado um homem de pequena estatura, com uma camisa branca, blusa e um lenço cor de rosa no pescoço. Estava fazendo cigarros.

Bons dias — disse-lhe — tem por ventura comida ou bebida para um homem desconhecido?

Entre — disse elle com uma voz modulada — sente-se ali, naquella cadeira. Não ouvi o tropel do seu cavallo.

Não está muito perto — disse. Vim a pé. Não queria incomodá-lo, mas fazia um favor se me pudesse dar dois ou tres baldes de agua.

Quer lavar-se?

Não. Beber é o que quero — replicou.

O homem deu-me um copo de agua tirada a uma jarra pintada, que estava pendurada a um prego, e me perguntou:

Procura emprego?

Por algum tempo — respondi. Por estes lados o logar parece muito socegado.

Sim... as vezes, ao menos, segundo dizem. Qualquer pessoa pode estar aqui durante semanas inteiras sem ver ninguém. Faz um mez que estou aqui. Comprei esta chacarra, que pertencia a um velho que se retirou para o oeste.

Agradeço-me — disse. As vezes a tranquillidade e o retiro convem ao homem. Procuo um emprego. Sei trabalhar como criado, falar sobre minha que não existe, fazer conferencias, vender accões, jogar box como peso medio, e tocar piano.

Sabe tratar de ovelhas? — perguntou o modesto fazendeiro.

Quer dizer, entender de ovelhas.

Não — disse — cuidar dellas, tomar conta de um rebanho.

Ah — repeti — agora o comprehendo. Quer dizer, acompanhá-las e vigiá-las como um cão. Possivelmente sei. Nunca trabalhei nisso, mas já observei muito, pelas janellas do trem, as ovelhas a mascararem as flores; não pareciam perigosas.

Preciso de um pastor — disse-me o homem. Por aqui só ha mexicanos e não tenho confiança nelles. Tenho apenas dois redis. Pode, pois, começar a pastorear meu rebanho de carneiros, já amanhã, se quizer; não vão além de oitocentos. Pago doze dollares por mez, e dou o preciso para a comida. Poderá viver numa barraca, no campo, com as ovelhas. Ah! Fará a sua propria comida. E um trabalho facil.

Menos mal — disse. Aceito a proposta, ainda mesmo que fosse obrigado a cingir a frente de flores a levar um pão curvo, como um bispo, a vestir-me de roupas vaporosas e tocar flauta, como nas estampas.

Na manhã seguinte elle me ajudou a tirar o rebanho do curral, e levou-o a uma distancia de cerca de quatro kilometros, para deixá-lo pastar num pequeno declive do campo. Deu-me mil instruções para que não deixasse alguns grupos se trespalharem e para que, ao meio dia, as levasse a beber numa pequena lagoa.

Vou dar-lhe a barraca e todo o necessario para o acampamento — disse-me.

Muito bem — repliquei. Não se esqueça do necessario para fazer a comida, nem o resto, tampouco. Chama-se Zollicoffer, não é verdade?

Não, senhor. Meu nome é Henry Ogden!

Muito bem, mister Ogden, respondi. Chamo-me Percival Saint-Clair.

Durante cinco dias mantive as ovelhas em Rancho Chiquito; a lá encheia o meu coração. Aquella convivência com a natureza me commoveu. Senti-me mais abandonado do que a cabra de Robinson Crusoe. Já vi muitas pessoas muito mais divertidas do que aquellas ovelhas. Lavava-as todas as noites e deixava-as ali; em seguida preparava o meu café e a minha carne, e deixava-me numa cama pequena como um guardanapo, e começava a ouvir os pios das corujas em redor do meu acampamento.

Na quinta noite, depois de prender as ovelhas, preciosas mas insaciáveis, dirigi-me á fazenda e abri a porta.

Mister Ogden, — disse — eu e o senhor precisamos ser menos retratados. As ovelhas servem muito bem para decorar a paisagem e para fornecer roupas de algodão de oito dollares para os homens, e nada mais.

Se tiver algum taboleiro de xadrez ou um baralho, traga-o para cá, por que tenho de fazer alguma coisa de

intellectual, ainda mesmo que seja partir o cráneo de alguém.

Henry Ogden era um fazendeiro original. Usava anéis e relógio de ouro e gravata de luxo. Seu rosto era muito calmo e usava lentes muito brilhantes muito limpas. Conheci uma vez em Muscogee um bandoleiro, que foi enforcado por ter assassinado seis pessoas, o qual se parecia muito com elle. Conheci também em Arkallas um pregador que poderia passar por seu irmão. Em todo o caso, o homem não me interessava muito, o que queria era apenas um pouco de companhia, fosse com um santo ou com um peccador. Qualquer coisa que não fosse ovelhuna.

Bom, Saint-Clair — disse-me, aban-

nos redis. Penso que não o encontrarei.

Ha um premio de mil dollares por sua cabeça — disse Ogden.

E um dinheiro de que não preciso — disse eu, fixando os olhos do proprietario de ovelhas. Os doze dollares mensaes que me paga são o suficiente.

Necessito de um pouco de descanso e posso economizar o bastante até conseguir o necessario para minha passagem para o Texas, onde mora minha velha mãe. Se Black Bill — continuei, olhando, significamente, Ogden — viesse a estas paragens ha um mez, e tivesse comprado uma pequena cabana e se...

Alto! disse Ogden, levantando-se de

nem o olhar de um homem agressivo, pelo que vim a saber que não passava de um simples investigador.

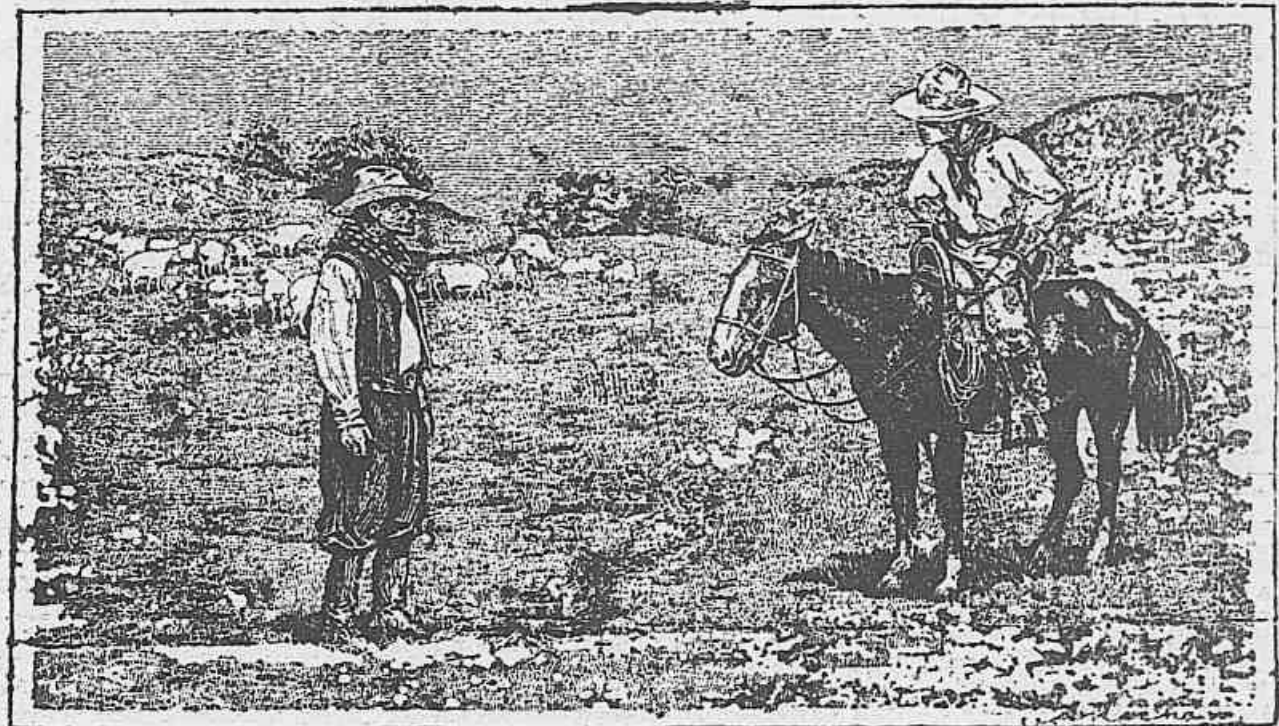
Guardando ovelhas? — perguntou-me.

A um homem de seus dotes intellectuaes, evidentemente exceptionaes, não teria coragem de declarar que estou occupando em lustrar bronzes velhos ou em reparar rodas de bicycletas.

Não fala como um pastor de ovelhas — disse elle — nem o parecee tampouco.

Mais o senhor, de sua parte, fala como a pessoa que julgo ser, — respondi-lhe.

Depois, perguntou por conta de quem eu trabalhava; indiquei-lhe o



donando o livro que estava lendo, — julgo que no começo ha de mesmo sentir-se muito isolado. Não nego que para mim também esta vida é um tanto monotonica: Tem certeza de que as ovelhas estão bem seguras e que não poderão escapar?

Estão fechadas hermeticamente, como se fossem jurados que vão julgar o assassino de um millionario — respondi-lhe. Voltarei de novo para lá, muito antes de necessitarem de seu habil pastor.

Ogden trouxe um baralho e jogamos. Depois de cinco dias, com suas respectivas noites, passadas no meu acampamento, com as ovelhas, aquillo pareceu-me uma orgia em Broadway. Quando ganhei uma partida, senti-me tão entusiasmado como se tivesse ganho milhões em especulações da Bolsa. E quando meu companheiro se tornou mais expansivo, e me contou uma anecdota de uma senhora num carro-dormitorio, ri durante cinco minutos.

Eis ahí como é relativa a vida. Um homem pode chegar a ver tantas coisas que acharia incommodo voltar-se para observar um incendio de tres milhões de dollares, ou Joe Wezer, ou o Mar Adriatico.

Deixemolo.

Deixei-o, porém, cuidar de ovelhas durante algum tempo, e o veremos depois morrer de riso por qualquer historia insipida, ou divertir-se jogando cartas com senhoras.

Depois de certo tempo, Ogden trouxe uma garrafa de whisky, o eclipse das ovelhas foi então total.

Recordo-me de ter lido nos jornaes, ha pouco — disse elle — a historia de um ataque contra um comboio? Deram um tiro no conductor e roubaram cerca de 15.000 dollares em dinheiro. Dizem que foi um homem só que fez semelhante trabalho.

Parece que me lembro de ter lido, alguma coisa a respeito — respondi — mas estas coisas esquecem-se depressa. Prenderam o ladrão?

Escapou — disse Ogden. E hoje mesmo acabo de ler num jornal que a policia sabe que se encontra nesta região do país. Parece que todas as notas que o ladrão roubou eram de primeira emissão do Second National Bank of Espinosa City. Por esse meio soube-se onde foi gasto o dinheiro, e este rastro conduz a estas paragens.

Ogden tomou outro copo de whisky e passou-me a garrafa.

Não, quero — repeti — tomar mais este nectar de reis. Na verdade, para um ladrão de trem não é má a idéa de occultar-se por algum tempo nesta zona do país. Por exemplo: uma chacarra como esta seria melhor logar para tal fim. A quem poderia ocorrer a idéa de procurar um criminoso tão feroz entre os passaros, os carneiros e as flores silvestres?

A proposito ajuntei, fitando Ogden em pleno rosto. Não ha caracteristicas desse bandoleiro solitario? Não existem detalhes sobre seu porte, tamanho, sobre a marca de sua dentadura postica ou o modo de vestir-se?

Claro que não — disse Ogden — Ninguém pôde vê-lo, porque levava uma mascara. Sabem todavia que é um ladrão de trens, chamado Black Bill, porque trabalhava sempre só e porque deixava cair um lenço com suas iniciais no trem expresso.

Muito bem — disse — agrada-me o facto de se ter Black Bill occultado

sua cadeira e olhando-me com certo despreso — quer insinuar...

Nada — repeti. Nada de insinuações. Refiro-me a meu caso "hypodermico" digo, hypothetico. Digo que, se Black tivesse apparecido por aqui e me tivesse contractado para fazer o trabalho da Pastora Encantada, e me houvesse ainda tratado de um modo amavel e franco, como o senhor tem feito, nunca teria que se atemorizar por minha causa. Um homem é um homem, seja quaes forem as difficuldades que se apresentem, quer com ovelhas, quer com trens expressos. Agora já está sciende do meu modo de ver.

Durante alguns minutos Ogden olhou-me com um olhar tão negro e torvo como o café da minha barraca. Depois ri-se alegre.

O senhor é o meu homem. Saint-Clair — disse-me. Se eu fosse realmente Black Bill, não haveria inconveniencia alguma em lhe dispensar toda confiança. Vamos jogar mais uma partida de escova esta noite. Quer dizer, se não tem inconveniente algum em jogar com um ladrão de trem.

Já lhe disse o que penso — repeti — e não ha reservas.

Depois da primeira mão, enquanto baralhava as cartas, perguntei a Ogden, como por casualidade, de onde vinha.

Do valle do Mississippi — disse. Lindo logar — respondi. Passei por lá varias vezes. Não lhe parece que as cabanas são humildes e que se come mal naquella logar? Não me respondeu.

Pois eu, — ajuntei, diante do silencio do meu interlocutor — venho da costa do Pacifico. Já estive lá alguma vez.

Também não respondeu.

Se fôr alguma vez ao oeste — continuei — diga o meu nome que lhe darei aquecimento para os pés e café. Por outro lado, com semelhantes perguntas, não pretendo averiguar o numero de seu telephone nem o appellido materno de sua tia. Nada me importa. A unica coisa que quero dizer é que está seguro nas mãos do seu pastor. Agora, não confunda as cartas, nem fique nervoso.

E que o senhor continua a fazer allusões — disse-me Ogden, rindo-se de novo: Não lhe parece suppondo que eu fosse Black Bill, e que acreditasse que suspeita de minha identidade, que lhe daria um tiro para livrar-me da minha nervosidade, se acaso a tivesse?

De maneira alguma — repeti.

Um homem que tem bastante sangue frio para, sozinho, fazer parar um trem, não faria tal coisa. Já corri bastante o mundo para saber que esta é a classe do homem que poderia apreciar um amigo. Não que pretenda eu ser seu amigo, mister Ogden, pois não sou mais do que seu pastor; em melhores circumstancias poderíamos ter sido amigos.

Pego que se esqueça agora das ovelhas — disse-me Ogden — e corte para jogar.

Uns quatro dias depois, ao meio dia enquanto minhas ovelhas bebiam na lagoa, estava eu occupado nos misteres da preparação do café, quando surgiu a cavallo, prudentemente, um homem com a apparencia de quem quer mostrar o que é. Seu traje lembrava um detective de Kansas City, um Buffalo Bill. Não tinha a barba

Rancho Chiquito, a uma distancia de duas milhas, á sombra de uma collina. Disse-me que era o sub-commissario de policia.

Ha um ladrão de trens que se supõe andar por estes sitios — tornou o policia. Seguiram os seus passos até Santo Antonio, e talvez ainda mais longe. Viu algum estrangeiro por aqui durante o ultimo mez?

Não — respondi. A não ser o boato de que andou um no bairro mexicano de Louis, junto ao Rio Frio.

Que especie de pessoa é o seu patão? perguntou. Continua Jorge Ramey a ser proprietario do rancho? Creou durante dez annos ultimos, ovelhas aqui, mas nunca teve sorte.

O velho vendeu-o e foi para o oeste — respondi. Ha um outro affeiçãoado a ovelhas que lhe comprou ha um mez.

A que classe de gente pertence? perguntou de novo o sub-commissario.

Oh! — repeti — é um typo de hollandez, gordo, bigodes bastos e olhos azues. Creio que não sabe qual a differença existente entre uma ovelha e um esquillo. Recelo que o velho Jorge o tivesse enganado no negocio.

Depois de receber de mim uma série de informações pouco elucidativas, e de ter comido dois terços de meu almoco, o sub-commissario montou no cavallo e partiu.

Naquella mesma noite dei conta do occorrido a Ogden.

Parece-me que estão estreitando a rede em redor de Black Bill — disse eu; a contei-lhe o caso do policia, descrevendo sua pessoa, e referi-me ao que dissera sobre o assumpto.

Ah! — disse Ogden. Não nos occupemos com as difficuldades de Black Bill. Temos as nossas difficuldades. Tire o whisky do armario e brindamos Black Bill — ajuntei com um sorriso quasi infantil. A não ser que tenha algum preconceito contra ladrões de trens...

Brindo — disse — o homem que é amigo dos seus amigos, como me parece ser Black Bill. Assim, a saude e felicidade de Black Bill.

Nós dois bebemos.

Uns duas semanas depois chegou a época da tosquia. Tive que levar as ovelhas ao rancho.

Encontrei Ogden dormindo em sua cama de campanha. Sua boca e seu paletot estavam abertos, e respirava como se fosse uma bomba velha de bicycleta.

Um homem que dorme, por certo, é um espectaculo para fazer chorar aos anjos. Para que lhe servem seu cerebro, seus musculos, sua força, sua influencia, suas relações de familia? Esta á mercê de seus inimigos e ainda mais de seus amigos.

Tomei um trago de whisky por mim e outro por Ogden e dispuz-me a ficar com a garrafa na mão, enquanto durasse o somno. Havia sobre a mesa alguns livros e um pouco de tabaco; este ultimo pareceu-me mais importante.

Depois de fumar um pouco e de escutar durante algum tempo a respiração entrecortada de Ogden, olhei casualmente para o curral, onde havia um caminho que ia ter a casa, atravessando um regato que estava a alguma distancia.

Vi cinco homens a cavallo que se dirigiam para a casa. Todos traziam fuzis presos na sella, e vinha com elles o sub-commissario que me tinha

falado no acampamento. Approximaram-se, prudentemente, espalhados, com luzes promptas. Dirigi-me ao homem que me pareceu o chefe superior da lei e da ordem.

Bons dias, senhores — disse. Não querem descer e amarrar os cavallos? O chefe, aproximando-se, levantou o fuzil á altura de minha testa, e disse:

Não mexa com as mãos até que tenhamos conversado um pouco. Não é necessario — tornei-lhe.

Não sou surdo-mudo, e por isto não desobedeçerei suas ordens.

Estamos procurando — disse-me — Black Bill, o homem que roubou, em maio ultimo, quinze mil dollares no trem. Estamos revistando os ranchos e todas as pessoas que nelle encontramos. Como se chama? Que está fazendo neste rancho?

Capitão — respondi — minha occupação é cuidar das ovelhas, e meu nome é Percival Saint-Clair. Tenho o meu rebanho de carneiros perto aqui durante a noite. Amanhã visito os tosquadores para lhes cortar os cabellos e dar-lhes uma fricção de agua de Colonia creio eu.

Onde está o dono deste rancho? perguntou-me o chefe do bando.

Um momento, capitão. Parece-me que se offereceu um premio para a captura desse perigoso sujeito a quem se referiu ha pouco.

Ha um premio de mil dollares — respondeu. Mas é pela sua captura e certidão de condemnação. Creio que nada se estipulou para as informações.

Parece-me que dentro de alguns dias vai chover — disse eu com ar de indifferente, e olhando o céu, que era um azul formoso.

Se souber alguma coisa a respeito do logar direcção ou esconderijo de Black Bill — disse serenamente — será responsavel perante a lei de nada dizer.

Envi um estafeta dizer — respondi — que um mexicano contara a um vaqueiro chamado Jack, no armazem de Pidgin, junto ao Rio Frio, que soube ha duas semanas ter sido Black Bill visto pelo sobrinho de um pastor de ovelhas em Matamoras.

Ouçá o que vou dizer, boca catada, disse-me; o capitão, depois de dirigir-me um olhar de pesquisador. Se nos dá indícios sufficientes sobre o modo de prender Black Bill, pagaremos-lhe cem dollares de men proprio bolso. É uma offerta liberal — ajuntei. Não tem direlto a coisa alguma. Agora, que diz.

Contados e entregues immediatamente? perguntou.

O chefe consultou um momento os seus ajudantes, e todos tiraram do bolso tudo que possuíam. Montava tudo a cento e dois dollares e trinta centimos em dinheiro, e uns trinta e um dollares em fumo de mascar.

Queira chegar-se, meu capitão — disse-lhe, — e escute.

Assim fez elle.

Sou muito pobre e humilde no mundo — proseguí. Estou trabalhando com um ordenado de doze dollares por mez para guardar animaes sempre juntos, os quaes não parecem pensar senão em separar-me. Apesar de me considerarem pouco mais do que todo o South Dakota, é todavia um fracasso no mundo para um homem que até agora considerava as ovelhas como se fossem seus deus.

Desci a tanto, devido ao insucesso das minhas ambições ao rhytm, e a especie de cock-tail que fazem nos idens do Pacifico. Desde Scranton até Cincinnati, o qual se compõe de genebra, vermouth francez, caldo de limas e umas gotas de laranja. Se andar alguma vez por aqueles lados não se esqueça de prová-lo. Mas, voltando ao assumpto, digo: nunca trabá a confiança de um amigo. Acompanhei-os em sua boa sorte e nunca os abandonei quando estiveram sem ella.

Mas — proseguí — aqui não se trata exactamente do caso de um amigo. Doze dollares por mez não são mais do que uma vaga entidade financeira, e não creio que feijão preto e pão de milho sejam o alimento da amizade. Sou pobre e tenho mãe, pobre e viuva, no Texas. Encontrara Black Bill dormindo numa cama de campanha naquella sala á direita. Sei pelas suas palavras que é o homem que procuram. Era meu amigo, quasi, se eu fosse o mesmo homem de outros tempos, nem todas as produções das minas de Galconda me tentariam a denunciar-o. Mas, todas as semanas, quasi toda a semana o feijão estava podre, e no meu acampamento nunca houve lenha sufficiente. Agirão melhor, senhores, se entrarem com prudencia, porque as vezes me parece

(Continúa na 6.ª pagina)

BIOGRAPHIAS

(Conclusão da 4.ª pag.)

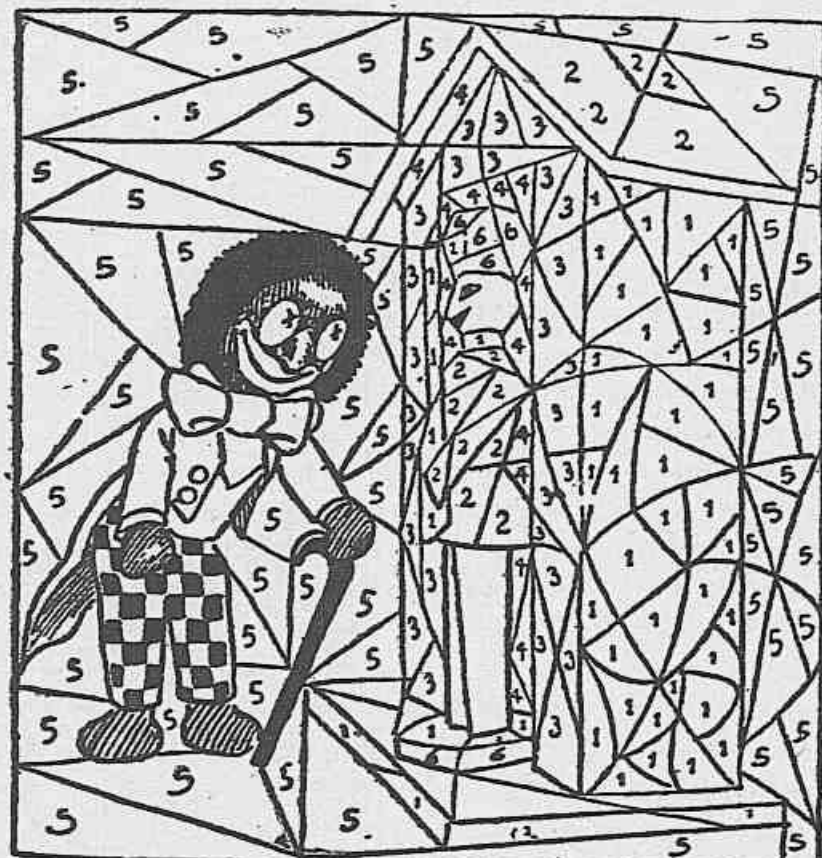
lução mais importante que a politica: a revolução scientifica. A alguns annos mais tarde, Geoffrey de Saint-Hilaire leu, n-quella mesma Academia, a apoloquia de Goethe, mostrando o muito que a este devia a theoria da descendencia e declarando que a obra biologica do poeta era já, por si, sufficiente para assegurar-lhe a immortalidade.

Tal foi a mentalidade que criou o "Fausto". A medida que o homem progride, vai observando que as paixões desaparecem, pouco a pouco, até levar-nos á equanimidade. Finalmente, notará que o amor se focaliza, cada vez mais, na humanidade inteira, cuja redempção alcança com essa luz eterna, que se chama sabedoria.

Por isso, toda a existencia de poeta ficou divinamente synthetizada naquellas que foram suas ultimas palavras ao morrer:

— Luz! Mala luz!

PASSATEMPO



Don Panchito está conversando com um amigo. Para saber quem é este, pinte com um lapis marrom os espaços marcados com o numero 1; encham, em seguida, de encarnado, os espaços marcados com o 2; de verde os espaços marcados com o 3; de azul todos os espaços em que houver o numero 4; de amarelo os espaços assinalados com o 5; por fim, de preto, os espaços em que está o numero 6.

A pobrezinha

HILDA TEIXEIRA DE OLIVEIRA...

Como é triste ser orphão! Ha poucos dias, em nossa casa appareceu uma orphãzinha de pae e mãe. Coitadinha! Sentia fome e frio, andava perdida pelas ruas sem achar ne muma fatia de pão para matar a fome.

Quando a vi fiquei commovida em ver aquella menina toda mal vestida e suja. Levei-a logo a presença de mamão dizendo que era para dar-lhe de comer, bem assim

um vestido meu até que papae comprasse um para ella.

Nós a temos agora commosco como uma irmãzinha e vamos mandar ensinal-a, porque a coitadinha é analfabeta. Espero, porém, que muito breve ella irá collaborar no "Supplemento Infantil", e será uma sobrinha amiga de Tio Hraldo, pois ainda estava esquecida no mundo.

Araial de Sant'Anna, 10 de abril de 1935.



A Coelhinha era afilhada da Onça. Como moravam muito longe uma da outra, fazia muito tempo que não se visitavam. Foi então que a Coelhinha resolveu ir passar uns dias com a madrinha. E foi.

A Onça ficou muito contente com a visita. Recebeu-a com muitos agradecimentos, pediu-lhe noticias da comadre Coelha.

Durante a conversação a Onça reparou bem na afilhada e ficou com agua na bocca, pensando como seria bom comer uma coelhinha gorda como aquella. Mais tarde a vontade augmentou e a Onça contou para a filha, que ia mesmo comer a afilhada.

Para a Coelhinha não desconfiar de nada, a Onça fez-lhe mais agradecimentos, e deu-lhe mais jaboticabas. Até que ficou noite e foram dormir.

A Onça fez a cama para a afilhada, bem juntinho da sua. Mas a Coelhinha, que era muito desconfiada, quando a Onça adormeceu, saiu da cama e foi dormir em cima do fogão.

Tarde da noite a Onça acordou. Levantou-se devagarinho, os olhos brilhando na escuridão, e — nhaco! — pulou na cama da Coelhinha.

— Pegou, mamãe? perguntou, lá de cima, a filha da Onça.

— Não, minha filha; ella é mais sabida do que eu pensava. De manhã, a Onça perguntou a Coelhinha:

— Onde foi que você dormiu? — Estava com frio e fui dormir em cima do fogão.

Nesse dia a Onça fez a cama da afilhada em cima do fogão. Quando chegou a noite, tornaram a deitar-se. Nem bem a Onça dormiu, a Coelhinha desceu do fogão e foi para cima do bahu.

Mais tarde a Onça acordou e — nhaco! — pulou em cima do fogão.

— Pegou, mamãe! perguntou a filha.

— Não, minha filha; ella é mais sabida do que eu pensava.

Quando amanheceu, a Onça perguntou:

— Onde foi que você dormiu, minha afilhada?

— O fogão estava muito quente, e eu fui dormir em cima do bahu.

A Onça, então, nesse dia, fez a cama da Coelhinha em cima do bahu.

Quando escureceu, foram deitar-se.

A Onça e a Onçinha logo pegaram no sono. A Coelhinha, que só estava esperando isso, carregou a Onçinha para cima do bahu e dormiu na cama della.

Logo depois a Onça acordou e — nhaco! — pulou em cima do bahu.

A DESOBEDIENTE

MARIA JOSE DE SOUZA.

Era uma vez uma menina muito rica que se chamava Myriam. Ella era o enlevo de seus paes. Uma vez ella foi passear pela estrada e viu uma borboleta muito bonita. Myriam era muito má, pegou a borboleta e espedaçou-a. No outro dia a menina foi ao mesmo lugar e viu com grande espanto que a borboleta estava voando e era a mesma. Myriam era má e desobediente, peleejou para pegar a borboleta e não pôde.

Voltou chorando para casa e sua mãe, muito afflicta, perguntou o que era. Ella contou e sua mãe que lhe disse para ella voltar lá.

Myriam teimou e voltou. Quando esatva quasi pegando a borboleta appareceu um macaco que lhe disse: — Myriam vai embora que abite uma cobra venenosa.

Ella não se importou; a borboleta assentou num cupim, e, quando a menina ia pegando-a, a cobra mordeu-a.

Nunca mais Myriam foi desobediente e má.

Varginha — Minas.

A Coelhinha mudou a fala e perguntou lá da cama da Onçinha:

— Pegou, mamãe?

— Desta vez peguei, sim; amanhã nós temos comida gostosa. E tornou a dormir.

A Coelhinha só esperou que o dia clareasse para entrar pelo matto a dentro, numa carreira damnada.

De manhã, quando a Onça viu que tinha matado a filha, por artes da afilhada, ficou furiosa com a Coelhinha, mas não podia fazer mais nada porque, naquella hora, a Coelhinha já estava bem longe.

Na fuga pelo matto, a Coelhinha enroscou o rabinho num carapicho. Ficou fria de susto, pensando que era a Onça que a havia agarrado e, sem perda de tempo, cortou o rabo com uma dentada. E' por isso que os coelhinhos têm rabo pequenino.

A traição de Black Bill

(Conclusão da 5ª pag.)

pouco prudente, porque as vezes me parece um pouco paciente: se considerei o caracter de suas ultimas occupações profissionais, poderião saber que elle é um tanto brusco.

Toda a patrulha desceu dos cavallos: amarraram-nos, retiraram seus equipamentos e munições, e, caminhando na ponta dos pés, entraram na casa. Segui-os como Dalila, ao conduzir os Philisteus ao aposento de Sansão.

O chefe sacudiu Ogden e despertou-o. Este, de um salto, poz-se de pé, mas dois dos caçadores de premios atiraram-se-lhes em cima. Ogden era bastante forte, do que resultou uma luta divertidissima de um contra muitos, como nunca tinha visto.

Que significa isto? perguntou quando se viu dominado.

Agarramos-te, Black Bill — disse o capitão. E tudo.

E' uma cilada — protestou Ogden cada vez mais furioso.

E isso — disse o homem da paz e de boa vontade. O trem nada te havia feito: ha uma lei contra os que atacam os trens expressos.

E sentando-se commodamente sobre o ventre de Ogden começou a revistar os bolsos com cuidado e vagar.

Hão de me pagar — disse Ogden, exasperando-se um pouco. Posso provar quem sou.

Eu tambem — disse o capitão, tirando do bolso de dentro de Ogden, um pacote de notas de banco novas do Second National Bank of Espinosa City. Ten cartão de visita não poderia provar sua identidade com mais evidencia do que estas notas. Agora podes levantar-te e acompanhar-nos para explares teus crimes.

Ogden levantou-se e compoz a gravata. Depois de lhe tirarem o dinheiro dos bolsos, nada mais disse.

Uma boa idea — disse o capitão dos policias, cheio de admiração. Bem pensado, isto de vir para cá e de comprar uma cabana onde raramente se vê a mão do homem.

Um dos homens foi ao curral da tosquia procurar o outro pastor, um mexicano, a quem chamavam John Salles, porque se appellidava de Gonzalez, e mandou ensilhar o cavallo de Ogden.

Antes d sair Ogden deixou o rancho nas mãos de John Salles, e deu-lhe ordens sobre a tosquia e sobre o lugar onde devia passear as ovelhas, como se pretendesse estar de volta dentro de alguns dias.

Algumas horas depois podia-se ver um tal Percival Saint-Clair, ex-pastor do Rancho Chiquito, levando em seu bolso cento e nove dollares do soldo e do premio de sua traição, galopando um cavallo do mesmo rancho, para o sul.

O homem calou-se e acotou. Lá se foram as cartas, se é que a escova



longe, entre as colinas baixas, ouvia-se um apito de trem de carga que se aproximava.

O homem magro e andrajoso, que estava a seu lado, suspirou e sacudiu a cabeça lentamente, com um gesto de reprovação.

Que tens Snip? perguntou o outro! Estás outra vez triste?

Não é isso — respondeu o outro, balançando a cabeça. A tua historia não me agrada. Tu e eu temos sido amigos durante quinze annos, e nunca soube nem vi que tivessees entregado um homem a policia. nunca. Aqui tratava-se de um homem com quem tinhas comido e em cuja mesa tinhas

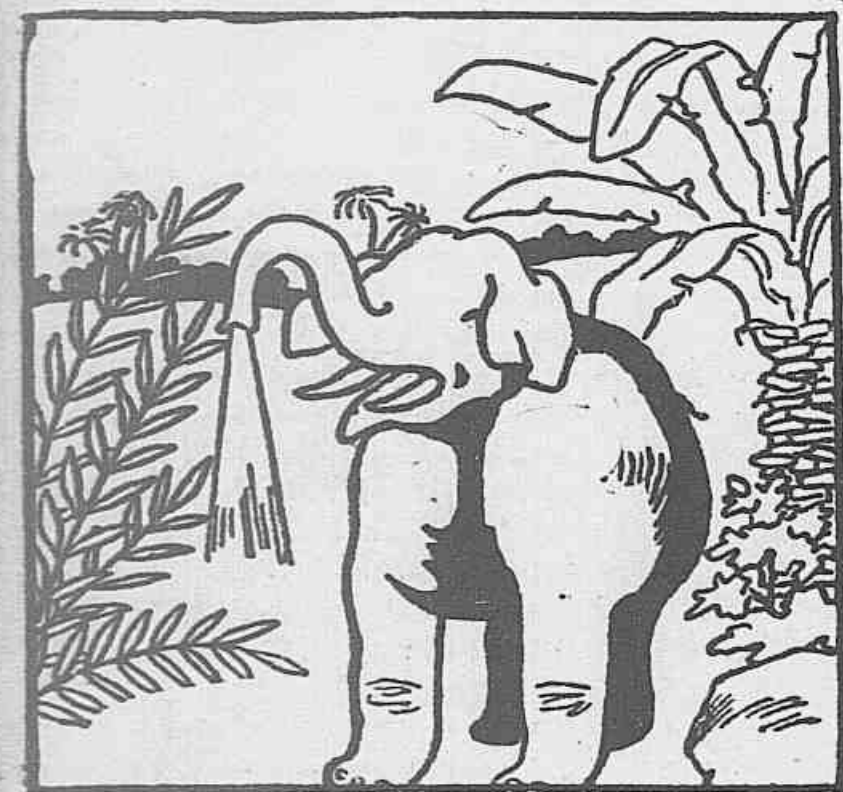
se pode chamar jogo de cartas. Não bastante, traiste-o e recebeste dinheiro em troca. Não é coisa propria de ti.

Esse homem — continuou o homem de rosto vermelho — livrou-se por intermedio de um advogado, com attentos e outras coisas technicas juridicas, conforme vim a saber mais tarde. Trataram-me, e senti ser obrigado a entregal-o.

Como se explicou a procedencia das notas encontradas em seu bolso? perguntou o andrajoso.

Eu as puzera ali enquanto elle dormia — disse o homem de rosto vermelho quando vi approximarem-se a quadrima policial. Era o Black Bill.

ONDE ESTÁ?

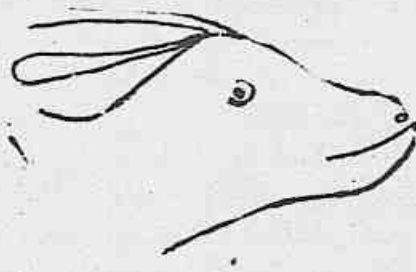


O elephante Tobby está dando o seu passeio matinal. Onde está seu guarda?

COUSAS DAS CRIANÇAS



Ruth Balzico, 10 annos, S. Paulo — Volney Nascimento Ribeiro, 4 annos, Muquy, E. Santo — Amarillo Carvalho, 12 Crato, Ceará



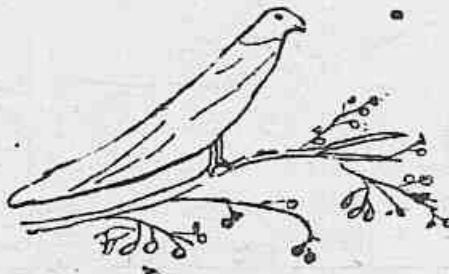
Luiz Fernando Breves
9 annos — Rio



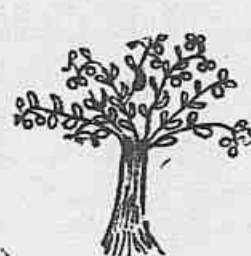
Paulo Guimarães
(13 annos)
Cachoeiro de Itapemirim, E. S.



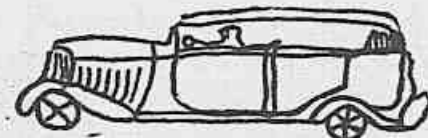
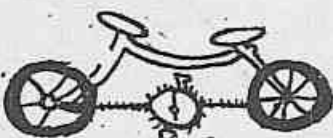
Delfim P. Netto, 5 annos, Itanhandu, Minas — Waldi Duarte de Souza, 9 annos, Rio — Humberto Lisboa, 12 annos, Bom Jesus da Lapa, Bahia



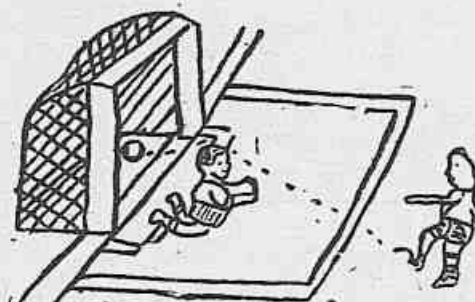
Antonia Nadu Saraiva, 10 annos, Lasserance, Minas — Olyntho Pitanga Tavora, 8 annos, Santos, São Paulo



Neusa B. de Oliveira, Guarará, Minas — Alba Falcao, 10 annos, Rio — Alda Teixeira de Souza, 11 annos, Senador Vasconcellos



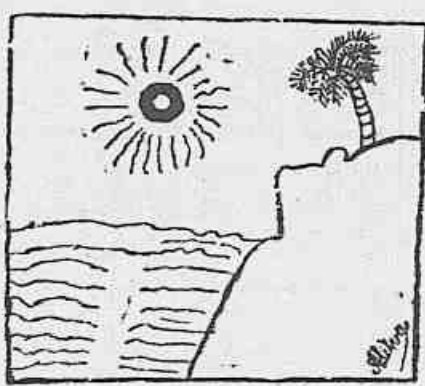
Manoel Ferreira Villar, 10 annos, Jacarépaguá, Rio — Amarillo Carvalho, 12 annos, Crato, Ceará



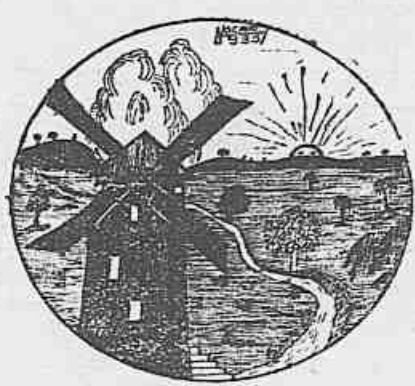
Nadir Teixeira de Souza, 12 annos, Senador Vasconcellos — Carlos Carelli Junior, Gymnasio Meyer Junior, 11 annos, Rio



Riza Alves, 8 annos, Rio — Lidia Furtado, 7 annos, Uberaba, Minas — Francisco L. Lustosa, 8 annos, S. João del-Rey



Agrippino Silva
Macabé — E. do Rio



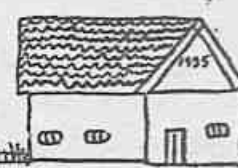
Noemio Xavier da Silveira
Patapolis — Minas



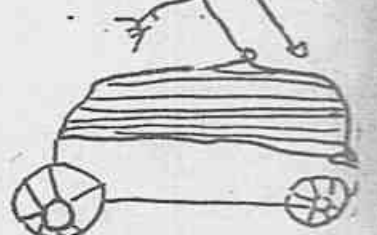
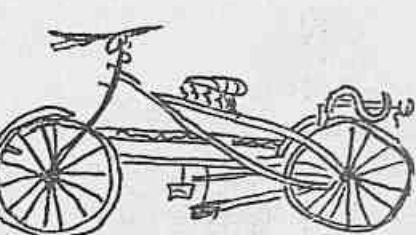
Nilce Freire Corrêa, 7 annos, E. do Rio — Lianige Barreto, 10 annos, Rio



Myron Queiroz, Bauru, S. Paulo — Paulo Magalhães, 10 annos, Rio — Hilda Pereira Alcantara, 3 annos, Piscam-ba, Minas — Maria de Lourdes Alcantara, 8 annos, Piscam-ba, Minas



Newton Carvalho, 6 annos, Minas — Maria Ivone Mannerat, 8 annos, E. do Rio — Gilberto de Araújo da Cunha, 12 annos, Distrito Federal



Jair Gusman Pedrosa, 10 annos, Pirapama, Muriabi — Franklin F. da Cunha, 5 annos, Itanhandu, Minas

O CASTIGO DA MALDADE

Gilson Cardoso

Era uma vez um menino muito máo, que se chamava Abel. Certo dia, havia chovido muito e Abel estava vendo a enchente, quando passou um cachorro. Então, com outros companheiros, ele agarrou o pobre animal, que esperneava para escapar, e o jogou na rua. O animal fazia esforços para sair da rua: gania, latia, mas por fim a correnteza o arrastou e ele sumiu-se de todo.

O dono do cachorro, que era delegado, mandou chamar Abel à sua presença e perguntou-lhe por que tinha feito tamanha maldade.

Abel, muito pallido e tremulo, não respondeu. Então, o delegado mandou o guarda dar-lhe uma boa surra de vara, de marmeleiro e de alho. No dia seguinte no xadrez, saindo do xadrez Abel foi para casa, onde encontrou seu pai, que já sabia de tudo e também o agraciou com outra boa surra.

Desde essa ocasião, Abel tornou-se bom e amavel.

"Tratar mal os animais é indício de máo caracter."

Santa Rita de Jacutinga — Estado de Minas, 10 de abril de 1935.

DADÁ E TOTÓ

MOZART ANASTACIO.
(12 annos)

(Para o "Suplemento Infantil").

Dadá e Totó, dois peraltas, foram com sua família passear na fazenda. Sua mãe recomendou-lhes que não fizessem nenhuma maldade.

Chegando à fazenda, porém elles foram logo ao galinheiro, onde começaram as traquinagens por um tombo que levaram do poleiro das galinhas, que sendo fraco não suportou o peso dos dois.

Levantando-se, limpavam as roupas e continuaram. Quebraram uma dúzia de ovos da "choca" que estava no ninho.

Totó, quiz montar num bode que estava amarrado. Apesar do seu irmão dizer que não fizesse, não se importou.

A muito custo conseguiu o seu intento, mas poucos minutos, por que logo caiu de rosto no chão e o bode aproveitando a oportunidade deu-lhe algumas marradas.

Dadá não tendo coragem de acudi-lo, saiu correndo para chamar sua mãe.

Saiu tão apressado, e com idéa

O GATO E O RATO

Fernando Juarez Pitanga Tavora
(8 annos)

Havia um rato muito esperto. Um dia o gato estava perseguindo o rato. Como o rato era muito esperto, meteu-se numa bota furada. O gato quiz entrar e ficou preso.

Quando o rato viu o gato preso, saiu dizendo:

— "Commeço não violão; commeço, sim, bando'im".

Santos, 3 de fevereiro de 1935.

Já na surra que iriam tomar, que não notou um buraco que havia à sua frente, levando um grande tombo, machucando-se tanto quanto Totó.

Levantaram-se os dois e Totó achou que foi um dia de "peso" para os dois.

Nada, — disse Dadá — o peço é a surra que vamos tomar.

Na fazenda tomaram uns punches de orelha, mas, quando chegaram em casa a vara de marmelo trabalhou Effectivamente foi um dia de "peso" para elles.

Aquidauana — Matto Grosso.

TRISTE FIM DE UM EBRIO

ALZIRA COELHO DE L.
(12 annos)

Numa cidade muito longe daqui havia um homem que possuía apenas uma carroça e dois animais. Antes de ir buscar os no pasto tomava quasi uma garrafa de cachaca e, como esta contém muito alcool ficava elle o resto do dia embriagado perto da carroça e dos animais.

A tarde quando melhorava um pouco, voltava para casa, tornava a beber outro tanto. Dahi a pouco tornou a incommodar com aquilo, pensando que fosse alguma coisa nasageira. Quando elle estava esperando, um bello dia, a morte levou-o para o "Paiz Eterno".

E para fazerem o seu enterro precisaram vender seus animais e sua carroça.

São José da Lagoa — Minas.

A PELLE DA ONÇA

Olyntho Pitanga Tavora
(9 annos)

Um dia "seu" José puxou as orelhas de Paulo, Paulo jurou vingança. "Seu" José tinha um porco.

AS AMEIXAS

ANNA ERICA MARTINS COSTA.

Era um domingo muito bonito. Roberto e Therezinha saíram para colher ameixas no campo. Levaram dois cestos. Quando chegaram a colher as ameixas. Na volta quando chegaram a porta de sua casa encontraram um menino e uma menina que estavam também com dois cestos de ameixas.

Roberto e Therezinha olharam um para o outro e disseram:

— Vocês também colheram?

Agora temos ameixas para mais de uma semana.

— "Não".

Respondendo os meninos, nós co-

lhamos para vender, porque nossa mãe é pobre e nós não temos nada.

Roberto e Therezinha deram as suas ameixas para os meninos e nesse dia Roberto e Therezinha ficaram contentes porque fizeram uma boa acção.

São José da Lagoa — Minas.

Paulo trouxe uma pelle de onça e poz em cima do porco.

Quando "seu" José foi ver o porco, quasi morreu de susto.

SANTOS — São Paulo.

QUAL VIDA TRANQUILLA!!!

